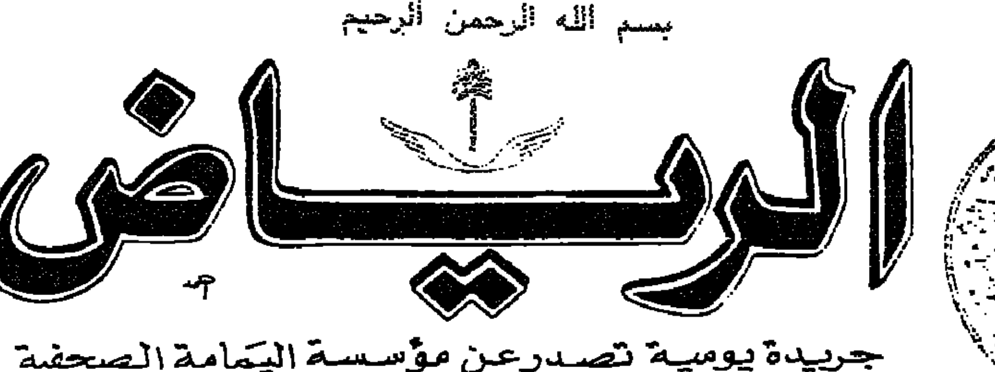
بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٨ صفحة



الاثنين ٢٥ جمادى الثانية ١٤٠٢هـ ١٩ ابريل ١٩٨٢م العدد ٥١٠٦ السنة الثامنة عشرة

الطبعة الاولى الساعة ٩ مساء

AL RIYADH No 5106 18th - Year Monday 19 - 4 - 1982

اسعار الرياض بالخارج ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية .. ما يعادل درهم مغربي .. الاشتراك السنوي ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة .. مايعادل ٣ فرنكات فرنسية ● امريكا: دولار ٤٠٠ ريال

الفهد استقبل انديرا في الرياض

المحادثات الرسمية تبدأ اليوم

الفهد والسيدة انديرا غاندي على منصة الشرف . (و . ا . س .)

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد ابن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء السيد انديرا غاندي رئيسة الوزراء الهندية لدى وصولها الى الرياض في الساعة الثانية عشرة والربع من بعد ظهر امس قادمة من جدة في نطاق زيارتها الحالية الى المملكة .

كما كان في استقبالها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان ابن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ومعالي الدكتور غازي القصيبي وزير الزراعة والكهرباء والوزير المرافق والشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض .

كما كان في استقبال السيدة غاندي عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وقد اجريت لدولة رئيسة وزراء الهند المراسم المعتادة في مثل هذه المناسبات .

وستبدأ المحادثات الرسمية بين الجانبين السعودي والهندي اليوم وتتناول مختلف جوانب العلاقات الثنائية وسبل تدعيمها بالاضافة الى ازمة الشرق الاوسط وقضايا دولية اخرى ذات اهتمام مشترك .

وكانت السيدة غاندي غادرت جدة في الساعة الحادية عشرة الا ربعا من صباح امس حيث كان في وداعها صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة والشيخ عبدالرحمن السديري قائمقام جدة والفريق اول منصور الشعيبي قائد المنطقة الغربية والاستاذ عبدالعزيز جخدار رئيس فرع المراسم الملكية في جدة وعدد من المسئولين .

ويرافق السيدة انديرا غاندي في هذه الزيارة وفد يضم كلا من معالي السيد بي . كيه . موكرجي . وزير المالية ومعالي

(البقية صفحة ١٩)

جلالة الملك يهنىء رئيس زيمبابوي

الرياض - و . ا . س :

بعث جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس كنعان بنانا رئيس دولة زيمبابوي بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

واعرب جلالته عن اخلص تهانيه لفخامة الرئيس بنانا ومزيد من التقدم والازدهار لشعب زيمبابوي الصديق .

وزراء خارجية مجلس التعاون يجتمعون غدا في الرياض

تاكد رسميا ان وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي سيجتمعون في الرياض يوم غد (الثلاثاء) .

وقال السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء حول المواضيع التي سيبحثها وزراء خارجية المملكة والكويت والبحرين ودولة الامارات وقطر وسلطنة عمان انه لا يوجد جدول اعمال محدد للاجتماع . وهو مخصص اساسا للبحث في الاوضاع العربية .

الأمير نايف يوقع اليوم

عقود مشاريع اسكان قوات الأمن الداخلي في ٧ مدن

كتب / سليمان الناصر ، وحمد العسكر :

يوقع صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية اليوم مشاريع عقود اسكان منسوبي قوات الأمن الداخلي التابعة لوزارة الداخلية في عدة مدن من المملكة .

وكان من المقرر توقيع هذه العقود يوم أمس الا انه تاجل الى اليوم لاسباب فنية .

وسيوقع سمو وزير الداخلية العقود مع ست شركات لتنفيذ مشاريع الاسكان في سبع من مدن المملكة كجزء من المجموعة الاولى التابعة للمرحلة الاولى في كل من الرياض وجدة وتبوك وعرعر والجران وشرورة والدمام .

وستتبع هذه العقود عقود اخرى في بعض المدن التي وقعت فيها عقود المرحلة الاولى وذلك بعد اربعة اشهر من توقيع العقد بالاضافة الى مناطق اخرى في المملكة ويتم ايجاد مشاريع اسكان فيها تبعا لبرنامج وزارة الداخلية الرامي الى اسكان العسكريين التابعين في جميع مدن المملكة خلال السنوات القادمة .

ولا يقتصر ايجاد مشروع واحد في مدينة واحدة ، بل اكثر وذلك بعد انتهاء التجهيزات الخاصة بها .

وعلمت (الرياض) ان مشروعي شرورة ونجران سيتم توقيعهما في عقد واحد يشتمل على ١٥٠٠ وحدة سكنية ..

إيران .. وخيار الحرب ..

يبدو ان المساعي المبذولة لوقف الحرب بين طهران وبغداد لم تتقدم خطوة واحدة على طريق الانفراج ووضع حد لاراقة الدماء بين البلدين المسلمين . ومع ان العراق ابدت استعدادها لوقف الحرب اذا ما التزمت طهران بحسن الجوار واحترام سيادة الاراضي العراقية وحل المشكلات القائمة بين البلدين بالطرق السلمية فان حكومة طهران لم تستجب لهذه الدعوة واكثر من ذلك فان حكومة على خامنئي التي يبدو انها تملك اكثر الاوراق في لعبة التكالب على الحكم بين الآيات المحيطين بالخميني قد وضعت العراقيل امام لجنة المساعي الاسلامية ومساعي لجنة دول عدم الانحياز اللتين تسعيان للتوفيق بين وجهتي النظر الايرانية والعراقية فيما يتعلق بالقضايا المتنازع عليها .. فبدلا من ان تتخذ حكومة السيد على خامنئي موقفا اكثر انفراجا وادعى الى الوصول لاتفاق يحقن الدماء بين الجارتين المسلمتين والعودة الى حياة الاستقرار واعادة بناء المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية لتعظيم فرص الحياة المستقرة لكلا الشعبين بدلا من ان تتجه حكومة على خامنئي هذا المنحى لوضع حد للدماء المراقة وتقرير مستقبل الحرب في ظل المساعي الحميدة المبذولة . نرى حكومة طهران تتشدد في مواقفها التي لا يمكن ان يقبل بها منطق او عقل وتشترط على لجنتي المساعي الضغط على حكومة بغداد للتنازل عن سيادتها الوطنية في الاراضي العراقية المحررة والتي ضمها الشاه الى التاج الايراني بقوة السلاح والتعويض عن الخسائر الايرانية في هذه الحرب وما الى ذلك من الشروط المتعنتة حتى يمكن لحكومة طهران التحدث عن قضية السلام المقترح وهي بذلك لا تعبر عن رغبة في وقف هذه الحرب بقدر ما تضع السدود والعراقيل في وجه جميع المساعي المبذولة في هذا الطريق ربما لان حكومة طهران قد لا تجد في انهاء حالة الحرب مع العراق ما يخدم نظام حكم الآيات المفروض بقوة السلاح على الشعوب الايرانية وهذا بالضبط ما تخشاه حكومة خامنئي وتعمل على اطالة امد الحرب مع العراق لتحول دون المواجهة الحتمية مع شعوب ايران التي ماتزال تعتبر نفسها في حالة حرب شعبية مع حرس نظام الآيات ومؤسسات الحكم المتسلط في طهران وقم وهذه الحقيقة تبدو اكثر الاسباب التي تجعل حكومة السيد على خامنئي تتخذ هذه المواقف المتشنجة من الحرب الدائرة بين طهران وبغداد .. وترتيبا على هذه الاوضاع مجتمعة فان حكومة طهران تسعى لادامة الحرب لوقت اطول مما تحتمله امكانات وموارد الشعوب الايرانية . وقد ارتبطت حكومة خامنئي مع عدة شركات ايطالية وسويسرية ولاتينية لشراء السلاح وقطع الغيار بواسطة الكيان الاسرائيلي كوسيط بين نظام حكم الآيات وهذه الشركات لتزويد فلول الجيش الايراني بما يحتاجه من هذه الاسلحة ليستطيع الاستمرار في الحرب خدمة لمخططات نظام حكم الآيات ضد الشعب العراقي والامة العربية وضد ارادة الشعوب الايرانية ذاتها .

سقوط شهيد آخر في الضفة

جنود العدو يروون بأنفسهم بعض جوانب المذبحة في غزة

تل ابيب - رويتر . ا . ف . ب :

استشهد مواطن عربي آخر امس برصاص قوات الاحتلال الصهيوني خلال مظاهرة فلسطينية في الضفة الغربية المحتلة .

وقال ناطق بلسان المستشفى حيث لفظ المواطن الفلسطيني انفاسه الأخيرة انه اصيب برصاصة في المظاهرة التي خرجت في قرية حوسان قرب بيت لحم .

وبررت مصادر عسكرية صهيونية هذا العمل الاجرامي الجديد قائلة ان الشهيد (١٥ عاما) اشترك في المظاهرة وقذف جنود العدو بالحجارة

ويدعى الشهيد جمال جابر حمامرة .

وكان فلسطينيان آخران استشهدا يوم الجمعة الماضي في غزة في اطار موجة الغضب والمظاهرات التي عمت الضفة الغربية المحتلة منذ حادث الاعتداء الصهيوني الاثيم على المسجد الاقصى المبارك يوم الاحد من الاسبوع الماضي .

وقد فتح بعض التجار محالهم مرة اخرى امس في القدس ورام الله والبيرة وغزة بيد ان ثمة متاجر كثيرة ظلت مغلقة في مدن مثل بيت لحم والخليل وجنين ونابلس حيث استمرت التظاهرات ...

وفي الخليل وكذلك في بلدة دورا المجاورة في جنوب الضفة الغربية المحتلة هاجم شبان فلسطينيون دوريات اسرائيلية وقذفوها بالحجارة

وبسبب الاضطرابات العنيفة تعيش قريتا الظاهرية وحلحول منذ اكثر من اسبوع تحت حظر التجول الذي فرض منذ يومين على مخيم العروب للاجئين .

وبالقرب من مستوطنة كيريات اربع الاسرائيلية التي تشرف على مدينة الخليل انفجرت قنبلة امام منزل اسرة فلسطينية ارضها متاخمة للمستوطنة الاسرائيلية .. ويتهم سكان الخليل مستوطني كيريات اربع بانهم القوا هذه القنبلة .. وهذه هي ثالث مرة خلال اقل من ستة اشهر يقع فيها مثل هذا الحادث بدون ان يعلن الجيش الاسرائيلي اجراءات خاصة ضد المشتبه فيهم الاسرائيليين الذين اذيعت اسماؤهم .

وفي نابلس تظاهر الطلبة داخل البلدة القديمة وتحطم زجاج سيارة المسئول عن (الادارة المدنية الاسرائيلية) المحتلة من جراء القاء الحجارة .

وفي غزة كانت الحركة قليلة في الشوارع كما استمر حظر التجول منذ اربعة ايام في ثلاثة على الاقل من مخيمات اللاجئين الفلسطينيين

من جهة ثانية ذكرت صحيفة «يديعوت احرنوت» الاسرائيلية المسائية الواسعة الانتشار امس ان جنودا اسرائيليين ينتمون الى كيبوتزات تابعة لحزب المابام (اليسار العمالي) بعثوا الى حاخام الكيبوتزات رسالة تتضمن تفاصيل خطيرة عن عمليات القمع الوحشية التي تجري في غزة .

وقال هؤلاء الجنود في رسالتهم «كان من بين ما اصدره لنا هؤلاء الضباط من تعليمات بشأن حفظ النظام في غزة اوامر جديدة بنظام حكم عسكري فاشستي» .

واكد هؤلاء الجنود الذين ينتمون الى وحدات مما يسمى (الجنود - الرواد) - الناحال - في هذه الرسالة ان احد الضباط وصف سكان غزة بانهم حشرات ينبغي سحقها .

واضافوا «لقد شاهدناه يصفع عربيا من غزة بلا مبرر كما راينا ضباطا يعبرون بسيارتهم فوق ارض مزروعة ويتلفون النباتات فيها» .

ونقلت الصحيفة عن الناطق العسكري الصهيوني قوله ان هذه الشكاوي سيتم النظر فيها على مستوى عال وسيجرى تحقيق تعقبه اذاعة رد فعل في هذا الشأن ..

ويشير المراقبون الى ان الجيش الاسرائيلي قمع بقوة مظاهرات خرجت في قطاع غزة ويقول شهود عيان انه لجأ الى اساليب البطش حتى داخل المساجد وفتح النار على الجماهير مما اسفر عن استشهاد شخصين واصابة

(البقية صفحة ١٩)

هدوء في بيروت

بيروت - وكالات الانباء :

امضت العاصمة اللبنانية ليلة هادئة لاول مرة منذ الاشتباكات الاخيرة بين حركة (امل) وتنظيمات الحركة الوطنية اللبنانية التي استمرت ستة ايام

وقالت مصادر قوى الامن الداخلي اللبناني امس انه باستثناء طلقات متفرقة جرت خلال الليل فانه هدوء نسبيا يسود الضاحية الجنوبية من بيروت التي شهدت اعنف الاشتباكات

واضافت ان فريق عمل شكله مجلس الوزراء اللبناني اول امس برئاسة رئيس الحكومة السيد شفيق الوزان بدأ بالفعل باجراء اتصالات مكثفة لمعالجة اسباب القتال بين التنظيمات المسلحة والعمل على منع تجدده .

واعربت مصادر رسمية لبنانية عن ارتياحها لنتائج اجتماع عقده زعماء هذه التنظيمات الليلة قبل الماضية وقرروا فيه وقف اطلاق النار فورا وتشكيل لجنة تحقيق لتحديد الطرف المسئول عن اندلاع الاشتباكات .

وكان المجتمعون قرروا كذلك تشكيل ثلاث لجان للاشراف على تنفيذ اتفاق وقف اطلاق النار في بيروت وجنوب لبنان .

● في دمشق ، نفى مصدر فلسطيني ان تكون هناك اية علاقة للمقاومة الفلسطينية في الاشتباكات الاخيرة في لبنان مؤكدا ان المقاومة حريصة على عدم التدخل في الشئون اللبنانية وانها تبذل كل جهودها لمجابهة الاحتلال الصهيوني .

واشار المصدر الى ان قيادة الثورة الفلسطينية دعت (لجنة التنسيق العليا) للتحقيق بما ورد من محاولة للزج باسم المقاومة الفلسطينية في عملية الاشتباكات الاخيرة في الجنوب اللبناني .

(اسرائيل) تقتلع حتى الاشجار من سيناء ..!

تل ابيب - ا . ف . ب :

ذكرت صحف العدو امس ان سلطات الاحتلال واصلت عملية تفكيك المنازل والمستودعات والانابيب وخطوط الكهرباء والهاتف من سيناء المحتلة تمهيدا لتسليمها الى المصريين الاسبوع المقبل

وقالت صحيفة «جيروزاليم بوست» ان اليهود يقتلعون حتى الاشجار حيث تم اقتلاع اشجار مزروعة مساحتها ٢٥ هيكتارا بواسطة اجهزة خاصة تم استيرادها من كاليفورنيا (الولايات المتحدة) ، لاعادة غرسها في فلسطين المحتلة .

وقال رعنان فايتز ان الهدف من ذلك هو ازالة كل شيء قد يشجع المصريين على تطوير المنطقة او اقامة قاعدة يمكن أن يشن منها هجوم ضد (اسرائيل) وقد تم اقتلاع الاشجار للحيلولة دون ان تختبىء وراءها قوات معادية !! .

واضاف . «لقد حصلنا على رمال من المصريين وسنعيد اليهم الارض رمالا ..» !! .

سيكوتوري والشطي يتوجهان اليوم الى طهران وبغداد

جدة - و . ا . س :

يتوجه الرئيس احمد سيكوتوري رئيس جمهورية غينيا ورئيس لجنة المساعي الاسلامية الحميدة والسيد الحبيب الشطي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي وعضو اللجنة الى طهران صباح اليوم ثم الى بغداد في بداية جولة جديدة لاستئناف مساعي اللجنة بين البلدين المسلمين .

واعرب السيد الشطي بعد اجتماعه بالرئيس سيكوتوري في قصر الضيافة في جدة امس عن تفاؤله بنجاح هذه الجولة الجديدة وتمنى استجابة الطرفين لمقترحات اللجنة .

واشار الى عدم وجود مقترحات جديدة وان هناك حوارا سيجرى بين المسئولين في البلدين للعمل على وقف الحرب بينهما .

وكان الرئيس سيكوتوري وصل الى جدة صباح امس .

وكان في استقبال فخامته في المطار صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة والسيد الشطي والشيخ عبدالرحمن السديري قائمقام جدة والاستاذ عباس غزاوي مدير الادارة الاسيوية والافريقية في وزارة الخارجية والفريق اول منصور الشعيبي قائد المنطقة الغربية والاستاذ عبدالعزيز جخدار رئيس فرع المراسم الملكية في جدة والسيد سليمان بابا تعبو سفير غينيا لدى المملكة وعدد من المسئولين .

(راجع ص ١٩)

السبسي : مشروع السلام السعودي يشكل منطلق حوار بناء

الكويت - كونا :

قال السيد الباجي قائد السبسي وزير خارجية تونس ان مشروع السلام السعودي يتضمن الكثير من المبادىء التي يمكن ان تكون منطلق حوار بناء حول القضية العربية تساهم فيه مختلف الاقطار العربية «عسى ان نصل الى اجماع عربي حولها» .

واضاف السيد السبسي في حديث لصحيفة (القبس) نشرته امس انه من الصعب تحديد موعد لاي لقاء عربي على مستوى القمة ، وانه لا يمكن تبعا لذلك تحديد موعد لقمة فاس المؤجلة .

ودعا الى عقد لقاءات عربية مكثفة على مستوى وزراء الخارجية بهدف خلق فرصة للحوار العربي في مختلف القضايا المطروحة على الساحة العربية .

ووصف السيد السبسي اقتراحا مصريا طرحه المندوب المصري لدى الامم المتحدة الدكتور عصمت عبدالمجيد في اجتماع مكتب التنسيق لحركة عدم الانحياز الذي عقد في الكويت اوائل هذا الشهر بانه غير واقعي ولا يمكن ان يقبل .

وبالنسبة لعودة مصر الى الصف العربي قال الوزير التونسي ان ذلك يبدو بعيدا لكنه غير مستحيل .

القاهرة ترفض اعطاء تعهد كتابي الى العدو

القاهرة - رويتر :

رفضت مصر امس الرضوخ لطلب العدو الصهيوني اصدار تعهد مكتوب بالتقيد بالمبادىء التي تقوم عليها معاهدة الصلح الموقعة بينهما في العام ١٩٧٩ .

وذكر مسئولون في وزارة الخارجية المصرية ان العدو يريد من مصر اصدار هذا الاعلان قبل انسحاب قواته من شبه جزيرة سيناء يوم الاحد القادم .

واوضح المسئولون ان هذا الموضوع تم بحثه خلال الاجتماع الذي تم بين الرئيس المصري حسني مبارك ونائب وزير الخارجية الامريكية والتر ستوسيل .

(راجع ص ١٩)

وزير داخلية المانيا الغربية بدأ زيارته الى المملكة

كتب : حمد العسكر وسليمان الناصر :

وصل مساء امس الى الرياض السيد جيرهارد باوم وزير الداخلية في المانيا الغربية في زيارة رسمية للمملكة تستمر لثلاثة ايام .

وكان في استقبال الوزير الالماني لدى وصوله الى مطار الرياض صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وعدد من المسئولين في الوزارة .

وستبدأ المباحثات بين الجانب السعودي والالماني صباح اليوم وتتناول عددا من الموضوعات التي تهم البلدين وخاصة في مجال تبادل الخبرات الامنية .

جدول الزيارة

وسوف يقوم الضيف والوفد المرافق له قبل جلسة المباحثات بزيارة الى كلية قوى الامن الداخلي .

وفي الساعة الخامسة مساء اليوم يقوم الضيف والوفد المرافق بزيارة لمستشفى القوات المسلحة وفي الثامنة يقيم سمو الامير نايف حفل عشاء في نادي الضباط في الرياض

وفي اليوم الثالث للزيارة يقوم

(البقية صفحة ١٩)

القليبي وعلي ناصر يبحثان الموقف العربي

استقبل الرئيس على ناصر محمد رئيس اليمن الجنوبي هنا مساء امس الأول السيد الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية الذي يزور عدن حاليا .

وذكرت اذاعة عدن امس ان السيد القليبي اطلع الرئيس اليمني على اخر تطورات الوضع في المنطقة العربية وعلى وجه الخصوص في الشرق الاوسط .

كما تم خلال المقابلة تبادل الاراء بصدد تكاتف الجهود العربية لمجابهة النشاطات العدوانية الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني وضد الدول العربية الاخرى .

وكان السيد القليبي وصل الى عدن اول امس قادما من صنعاء .

بريطانيا لاتعلم شيئا عن مشروع السلام الامريكي

لندن - ا . ف . ب :

صرح المتحدث باسم رئاسة مجلس الوزراء البريطاني امس بان الحكومة البريطانية لاتعلم شيئا عن مشروع السلام ذي النقاط الخمس الذي يقترحه الكسندر هيغ لجزر فوكلاند .

وكانت محطات التلفزيون البريطانية التي اذاعت هذا المشروع واكدت حصولها عليه من مصدر وثيق الصلة بالرئيس رونالد ريجان وانه يحدد خمسة اعوام كحد اقصى لقرار السيادة على جزر فوكلاند .

واضاف المتحدث ان موقف بريطانيا لم يتغير: انسحاب القوات الارجنتينية وحق تقرير المصير لسكان جزر فوكلاند .

واوضح المجلس ان مارجريت تاتشر لم تتصل بوزير الخارجية الامريكية منذ وصوله الى بوينس ايرس

(تفاصيل اخرى ص ١٩)

جنوبي الاطلنطي - ا . ب : بعض قطع الاسطول البريطاني في جنوبي الاطلنطي وتبدو في الصورة مدمرة وثلاث فرقاطات . (لاسلكية)

امانة مدينة الرياض تحدد :ـ
الفرصة الاخيرة لاصحاب المحلات التجارية بسوق منفوحة التى لم يتم افتتاحها


● محمد ال الشيخ ●

حددت امانة مدينة الرياض منتصف الشهر القادم الفرصة الاخيرة لاصحاب المحلات التجارية فى سوق منفوحة التى لم يتم افتتاحها واكدت انها سوف تتصرف فى هذه المحلات بعد انتهاء المهلة المحددة .

وذكرت الامانة بان بعض الاشخاص قاموا باستئجار بعض الدكاكين بسوق منفوحة ولكنهم لم يفتحوها او يعلموا بها منذ ان ابرمت عقودها معهم .. واكدت الامانة ان هدفها ليس فقط استيفاء الاجرة من المستاجرين وانما الهدف الأول هو احياء السوق وتوفير خدمات سكان المنطقة فيه .. ولذلك فالامانة تحظر هؤلاء المستاجرين بانها سوف تلغى العقود معهم وتتصرف فى الدكاكين ولكنها قبل ذلك تعطيهم الفرصة الاخيرة حتى ١٥/٧/١٤٠٢هـ واذا انتهت الفترة المحددة دون ان يفتح المحل ويعمل باستمرار فان العقد مع صاحبه يعتبر لاغيا وسوف تتصرف الامانة فى المحل المؤجر عليه بما يخدم المصلحة العامة .. وقد حددت الأمانة اصحاب هذه المحلات وارقام الدكاكين التى لم يتم افتتاحها كالتالى :

عبدالله منصور عبدالله الحربى رقم الدكان ٨ . سليمان العلى العثيم رقم الدكان ١٧ . عبدالعزيز العلى الميمان رقم الدكان ٤٤ . فهد عبدالله بن هويدي رقم الدكان ٥٣ . حماد عبدالله البعيجان رقم الدكان ٥٤ ابراهيم محمد العمر رقم الدكان ٥٥ . عبدالكريم محمد العتيق رقم الدكان ٥٧ . عبدالله عبدالرحمن الشترى رقم الدكان ٦٢ . محمد عبدالعزيز العثيم رقم الدكان ٦٥ . سليمان الناصر الدوسري رقم الدكان ٦٧ . عبدالرحمن محمد البداح رقم الدكان ٦٩ . ناصر محمد القديري رقم الدكان ٧٥ .

خمسة برامج تدريبية يقدمها معهد الادارة بالدمام حاليا

الدمام ـ واس :
ينظم حاليا فرع معهد الادارة العامة بالدمام عددا من البرامج التدريبية التى تتراوح مدتها من ٦ الى ٨ اسابيع .

وصرح الاستاذ احمد المنصور مدير فرع المعهد بان هذه البرامج تشمل برامج الادارة المتوسطة واعمال الموظفين والاعمال الحسابية والاتصالات والمحفوظات والمراسلات الحكومية ويبلغ عدد الملتحقين فيها ١٢٠ دارسا وذكر أن المعهد يقوم حاليا بعمل حصر لاعداد الموظفين السعوديين العاملين على رأس العمل بالدوائر الحكومية وتوزيعهم حسب مراتبهم وفئات الوظائف لتكون مرجعا وللاستفادة منها وقت الحاجة كما يقوم المعهد ايضا بعمل دراسة متكاملة لاعداد هيكل تنظيمى لعمادة شئون المكتبات بجامعة الملك فيصل بالدمام .

واوضح ان هذه الدراسة تأتى ضمن الاعمال الاستشارية التى ينفذها المعهد خلال العام الحالى لعدد من الدوائر والاجهزة الحكومية .

اجتماع للجمعية الخيرية بالغاط

كتب ـ عبدالعليم الزيد :
عقدت جمعية الغاط الخيرية يوم الخميس الماضى اجتماعا لها برئاسة نائب رئيس الجمعية الشيخ سليم الاحمد الرشيد .

وقد ناقش مجلس الجمعية خلال انعقاده نشاطات الجمعية والخطة المستقبلية للجمعية لخدمة المدينة والطلبة .

والجدير بالذكر ان المجلس يعقد لجتماعاته مرتين كل شهر .

ترسية المرحلة الأخيرة لتوسعة محطة تحلية المياه فى املج

املج ـ واس :
يتم قريبا ترسية المرحلة الاخيرة لتوسعة المحطة الثانية لتحلية المياه المالحة فى املج .

وتبلغ طاقة التوسعة المزمع انشاؤها مليون جالون من المياه العذبة يوميا بالاضافة الى انتجاج طاقة كهربائية مقدارها ١٠ ميقاوات تمد مدينة املج بالتيار الكهربائى .

صرح بذلك المهندس ثابت اللهيبى مدير محطة تحلية المياه المالحة فى املج واضاف ان طاقة المحطة الحالية تبلغ ١٢٠ الف جالون يوميا ومما يذكر انه تم زيادة الطاقة الانتاجية لمحطة املج الاولى باضافة وحدتين جديدتين تصل طاقتهما الى ٢١٠ الاف جالون يوميا لتكون طاقة المحطة الاولى الاجمالية ٢٣٠ الف جالون يوميا .

وتدار هذه المحطة بواسطة ايد وطنية سعودية من المهندسين والفنيين الذين يشكلون ٧٥٪ من مجموع العاملين فى الصيانة والتشغيل

كتبت ـ سهير السبكي :

بلغ مجموع معاهد اعداد المعلمين التابعة لوزارة المعارف خلال العام الدراسي الحالي (١٤٠١/١٤٠٢هـ) ٦٩ معهدا منها ١٨ تحفيظ قرآن متوسطا و ٥ تحفيظ قرآن ثانويا و ٢٨ للمرحلة الابتدائية و ٢ دراسات تكميلية و ٢ تربية رياضية وفنية وواحد دورة اللغة الانجليزية و ٤ مراكز علوم ورياضيات و ٩ كليات متوسطة .

صرح بذلك الأستاذ عبدالعزيز ابن محمد بن غيث مدير مركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوي في وزارة المعارف وقال ان عدد فصول هذه المعاهد بلغ ٥٠٠ فصل وبلغ عدد طلابها عشرة آلاف و ٧٥٧ طالبا يقوم بالتدريس لهم الف و ٢٣٧ معلما وبها ٣٨٨ اداريا و ٢٧٨ مستخدما .

واضاف ان المركز أعد بيانات عن المعاهد والمدارس التابعة للوزارة وهذه المعاهد لا تتضمن المدارس والمعاهد التابعة لجهات تعليمية أخرى اخذها من مسودات المفكرة الاحصائية ودليل مدارس وزارة المعارف حيث انتهى المركز من اعدادهما .. ويجرى حاليا العمل في طباعتهما لاستكمال توزيعهما في القريب .

وقال مدير المركز انه طبقا لهذه البيانات فان مجموع المدارس الثانوية في العام الدراسي الحالي بلغ ٣٥٨ مدرسة منها ٢٩٥ نهارية و ٤ شاملة و ٥٩ ليلية . ويبلغ عدد فصولها ٢٣٢٠ فصلا . ويبلغ عدد طلابها ٦١ الفا و ٢١٨ طالبا يقوم بالتدريس لهم ثلاثة آلاف و ٢٣٢ معلما وبها ٨٨١ اداريا و ٦٣٤ مستخدما .

اما المدارس المتوسطة فقد ذكر مدير المركز انها بلغت في العام الدراسي المذكور ألفا و ٦٣ مدرسة منها ٩٤٨ نهارية و ٣ حديثة و ١١٢ ليلية . وقال أن عدد فصولها ٦٠٦١ فصلا وعدد طلابها ١٤٩ الفا و ٤١٦ طالبا يقوم بالتدريس لهم عشرة آلاف و ٣٦٧ معلما وبها ٢٤٩٢ اداريا و ٢١٠٦ مستخدمين .

وبالنسبة للمدارس الابتدائية قال الأستاذ عبدالعزيز محمد بن غيث أن عددها بلغ في العام الدراسي الحالي ثلاثة آلاف و ٩٩٧ مدرسة بها ٣٠ الفا وثلاثة فصول وعدد تلامذتها ٥٧٧ الفا و ٩٦٦ تلميذا يقوم بالتدريس لهم ٣١ الفا و ١٧ معلما وبها ٤٨١٥ اداريا وعشرة آلاف و ٢٣٩ مستخدما .

وذكر مدير المركز انه بالنسبة لرياض الاطفال فقد بلغ عددها ثلاثا وفصولها ٤٦ فصلا وطلابها الفا و ٤٤٥ طفلا ومعلموها ٦٨ معلما واداريوها ١٥ اداريا ومستخدموها ٤٢ مستخدما .

وعن التعليم الخاص قال مدير المركز أن مجموعه ٢٧ معهدا منها عشرة معاهد للمكفوفين وعشرة للصم و ٧ معاهد للتربية الفكرية .

واضاف أن عدد فصول هذه المعاهد يبلغ ٣٢٨ فصلا وعدد طلابها ألفين و ١٩٦ طالبا . والمعلمون فيها عددهم ٨٤٣ معلما والاداريون ٤٠١ والمستخدمون ٤١٧ شخصا .

واختتم الأستاذ عبدالعزيز بن محمد بن غيث تصريحه بقوله انه بذلك يكون مجموع المراحل الدراسية من مدارس ومعاهد تابعة لوزارة المعارف خلال العام الدراسي الحالي هو خمسة آلاف و ٥١٧ مدرسة ومعهدا ـ وعدد فصولها ٣٩ الفا و ٢٥٨ فصلا ـ وعدد طلابها ٨٠٢ الفا و ٩٩٨ طالبا وعدد معلميها ٤٦ الفا و ٧٦٤ معلما وعدد ادارييها ثمانية آلاف و ٩٩٢ اداريا وعدد مستخدميها ١٣ الفا و ٧١٦ مستخدما .

ترسية عقد دراسة مشروع توسعة شبكات المياه والمجاري فى الهفوف والمبرز

الاحساء ـ واس :
ارست مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عقد دراسة مشروع توسعة شبكات المياه والمجاري وتصريف السيول بمدينتى الهفوف والمبرز على احدى المؤسسات الاستشارية المتخصصة بتكاليف تقدر بمليونين وثمانمائة وتسعة عشر الفا ومائتين وسبعة وثمانين ريالا .

وصرح الاستاذ عبدالله البابطين مدير عام المصلحة بانه سيتم تنفيذ المشروع بعد اجراء مختلف الدراسات الهندسية الاولية والنهائية للمشروع والتى ستستغرق تسعة شهور وتوفير الاعتمادات المالية له وقال انه نتيجة لما تشهده مدينتا الهفوف والمبرز بالاحساء من توسعات عمرانية وكثافة سكانية متزايدة اصبحت الحاجة ملحة وضرورية الى توسعة وتطوير شبكات المياه والمجاري وتصريف السيول بهما بدرجة تمكن من توفير مياه الشرب الصالحة للمواطنين والصرف الصحى للمحافظة على الصحة العامة فى المخططات الجديدة .

واوضح ان المساحة التقديرية التى سيشملها مشروع الدراسة خمسة وعشرون كيلو مترا مربعا كدراسات اولية منها ثمانية عشر كيلو مترا مربعا كدراسات نهائية ويشمل المشروع انشاء خزانات وشبكات ووحدات تنقية متطورة ومحطات ضخ للمجاري والامطار .

اصلاح انابيب المياه التى تأثرت من الامطار فى مكة

مكة المكرمة ـ واس :
بدأ العمل فى اصلاح أنابيب المياه فى كل من السولة والمضيف التى تأثرت بسبب السيول والامطار التى هطلت على مكة المكرمة وضواحيها .

وكان صاحب السمو الملكى الأمير فهد بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء قد اصدر توجيهاته الى الجهات المعنية باجراء الاصلاحات اللازمة فورا على ان يتم الاصلاح من بند الطوارىء حرصا من سموه على راحة المواطنين .

دورة جديدة للمبتعثين تبدأ الشهر القادم

الرياض ـ واس :
ينظم المعهد العالى للدعوة الاسلامية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فى غرة رجب القادم دورة المبتعثين وتستمر اربعة اسابيع .

ويشترك فى الدورة التى ستقام بمقر المعهد مئة وعشرون مبتعثا من جميع المصالح والمؤسسات الحكومية .

وسيلقى عدد من العلماء واساتذة الجامعات عددا من المحاضرات العلمية والدينية والثقافية . كما سيتم خلال الدورة بحث عدد من الموضوعات منها الاسلام دين الحياة والنهضة ومفهومه الاسلامى والطريق نحو نهضة اسلامية وقدوة الدعاة محمد عليه السلام الى جانب موضوع مقومات النهضة وانجازاتها داخل المملكة والتيارات المذهبية .

كما سيتم تنظيم ندوة خاصة لزوجات المبتعثين تستمر لمدة اسبوع .

٤٩٤ طالبا تم قبولهم فى برنامج اعداد مدرسى اللغة الانجليزية

الرياض ـ واس :
بلغ عدد المدرسين المرشحين لدخول امتحان القبول والمقابلة الشخصية للدورة العاشرة من برنامج اعداد مدرسى اللغة الانجليزية ٤٩٤ مدرسا من المناطق التعليمية بالمملكة .

وقد ابلغت وزارة المعارف جميع ادارات التعليم باسماء المدرسين المرشحين لدخول الامتحن والمناطق التى سيجري فيها امتحانهم والذي تقرر ان يبدأ فى الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الخميس الموافق ٢٠/٧/١٤٠٢هـ . وقد تم تحديد المناطق التعليمية التى سيجري فيها اختبار المرشحين على النحو التالى ..

ففى منطقة الرياض التعليمية يمتحن المرشحون من الرياض والعرض والخرج والوشم والدوادمى والحوطة والحريق والافلاج كما تقرر ان يمتحن فى الدمام المرشحون من الدمام والاحساء والجوف وعرعر . ويمتحن فى منطقة جدة المرشحون من جدة وفى مكة يمتحن المرشحون من مكة وجيزان والقنفذة وفى الطائف المرشحون من الطائف والباحة وبيشة وفى القصيم المرشحون من القصيم والرس وعنيزة وفى حائل المرشحون من حائل والمدينة المنورة وتبوك كما تقرر ان يمتحن المرشحون من ابها ومحايل وعسير ونجران فى منطقة ابها التعليمية .

وقد طلبت الوزارة من المناطق التى سيجري فيها الاختبار عمل الدراسات اللازمة كما طلبت من كل مرشح اصطحاب ما يثبت هويته .

وزير التجارة البحرينى يصل الرياض اليوم

كتب ـ فهد العتيق :
يصل السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة البحرينى الى الرياض صباح اليوم الاثنين فى زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة ايام بدعوة من معالى الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ وزير الزراعة والمياه .

ويجرى الوزير البحرينى خلال هذه الزيارة مباحثات مع معالى وزير الزراعة والمياه كما يقوم بزيارة لعدد من المشاريع الزراعية والمائية فى مناطق المملكة .





• الامير فهد لدى استقباله لرئيسة وزراء الهند في المطار • السيدة انديرا غاندي تصافح عددا من الامراء وكبار المسئولين الذين كانوا في استقبالها في المطار



حملات للتبرع بالدم ينظمها المستشفى العسكري بالرياض

إنشاء بنك للدم بالمستشفى يغطي احتياجات كافة مستشفيات المملكة

المشهداني : الدم هبة الحياة

والتبرع مفيد لصحة الانسان

كتب ـ عبدالمحسن المرشد :

قامت وزارة الدفاع والطيران بعمل الخرائط والترتيبات اللازمة لانشاء بنك الدم بمستشفى القوات المسلحة بالرياض يغطي احتياجات مستشفيات المملكة من الدم بعد الانتهاء من تنفيذه خلال السنتين المقبلتين .

تحدث بذلك (للرياض) المقدم طبيب احمد معاذ الادماوي نائب مدير المختبر بالمستشفى العسكري بالرياض خلال الحملة التي يقوم بها المستشفى لاستقبال المواطنين من مدنيين وعسكريين وموظفي القطاعات الحكومية المختلفة وغيرهم من المواطنين .. واضاف ان هذا المشروع قد تمت موافقة وزارة الدفاع على انشائه وسوف يغطي هذا البنك بعد انتهاء تنفيذه خلال السنتين المقبلتين كافة احتياجات بنوك الدم والمستشفيات في المملكة وجميع المرضى المحتاجين للدم حيث يتسع ما بين ٥٠٠٠ ـ ٦٠٠٠ وحدة دم (لتر) .

واضاف الدكتور احمد معاذ ان هناك اجهزة يشتمل عليها المختبر لاستخراج مشتقات الدم من الكريات البيضاء والتي تستعمل لعلاج نقص الدم وسرطان الدم والمسطحات الدموية لعلاج نزيف الدم وقال ان ثلاجة بنك الدم الحالي تتسع لـ ٣٠٠٠ لتر دم ولكن الموجود الان بالبنك ٦٠٠ لتر فقط وقال اننا ندعوا جميع المواطنين سواء عسكريين او مدنيين للمساهمة بالتبرع بالدم للبنك من اجل اخوانهم المرضى والمحتاجين الى كميات من الدم .

واضاف المقدم الادماوي في تصريحه (للرياض) عن طريقة التبرع بالدم بان هناك عدة تدابير هامة جدا عند طلب المريض للدم فينظر للمريض هل له اقارب ام لا .. فقد لا يكون للمريض اقارب في مدينة الرياض وقد لا يتناسب دمه مع دم اقاربه في نوع الفصيلة هناك يبحث عن متبرع للدم او بالشراء وكما تعلم صعوبة الحصول على الدم وعدم توفره في بعض الحالات خاصة حالات الطوارىء وقال : ان هناك حوافز تدعو الانسان للتبرع بالدم منها ـ الخدمة الانسانية العظيمة التي يقدمها المتبرع ـ الدافع الوطني زيادة صحة الانسان وتجدد دمه حيث يجد الانسان الراحة بعد التبرع بالدم فقد وجد ان بعض الذين يحسون بالارق نوعا ما وجد انه بعد تبرعهم زال الارق عنهم واصبح النوم سهلا عليهم .. وقال ان معدل وزن الانسان ٧٠ كغم منها ٦ لتر من الدم واذا اخذ نصف كيلو دم فانه لن يضير الانسان .

واضاف المقدم احمد معاذ ان بنك الدم في المستشفى العسكري استقبل خلال الشهر الماضي ٧٠٨ لترات من الدم من عدد من العسكريين والمدنيين والحاجة الفعلية ٩٨٢ لترا .. وقال ان ٥٠٪ من سكان المملكة فصيلة دمائهم (او) والباقي ينقسم على فصائل اخرى .

ووجه الطبيب احمد معاذ في تصريح صحفي نداءه الى جميع الشباب بالمساهمة في التبرع بالدم وقال انه قد استجاب لهذا النداء كثير من الشباب وقد جاء طلبة ثانوية القادسية بالرياض الى المستشفى وتبرعوا بكميات من دمائهم دعما للبنك ومن اجل اخوتهم المرضى .

ويضيف المقدم طبيب مختبر احمد معاذ ان عمليات نقل الدم انما تجرى في اغلب الاحيان لانقاذ حياة المريض . ومثل هذا المريض يجتاز وقتا عصيبا هو واقرباؤه ، وهم اذ يترقبون تقدم العدد الكافي من المتبرعين بالدم يفترسهم القلق وتنتابهم الهواجس ويستطرد الدكتور معاذ الى القول لذلك كانت فرحتنا غامرة باقدام هذا العدد من الشباب على التبرع بدمائهم لماينطوي عليه هذا العمل من معان سامية ترمز الى التضامن الاجتماعي والروح الوطنية العالية ونزعة الخير المتاصلة في المواطن السعودي . واستبشر الدكتور معاذ بهذه الفكرة الرائدة التي اذا انتشرت بين الشباب في ارجاء الوطن وتقدمت مجموعات منهم اثر مجموعات لاداء هذا الواجب فان المستشفيات في جميع ارجاء المملكة تستطيع انئذ ان تؤمن للمرضى ما تقتضيه العمليات الجراحية من كميات الدم فضلا عن شعور هؤلاء المرضى بالامان وبان الاصحاء من شباب هذا البلد درع لهم يفيضون عليهم مما افاض عليهم به عليهم المولى سبحانه وتعالى من نعمة الصحة والعافية . والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه .

ويضيف الدكتور معاذ بانه اذا كانت جموع الناس في البلاد الغربية تقدم من تلقاء انفسها على التبرع بالدم ، فان مبادرة شباب مدرسة القادسية بالرياض دليل على ان بلادنا الحبيبة التي انبعثت منها اشراقة الهدى والنور ، فعمت ارجاء الكون ، لا زالت وستظل منارا للقيم الروحية

وقال ان عملية التبرع في بنك الدم بالمستشفى العسكري بالرياض تستغرق اربعون دقيقة فقط بما فيها فترة الراحة بعد التبرع وتناول البسكويت والقهوة .

واحتاج المستشفى في خلال الشهر الماضي لعدد ٧٧٧ وحدة دم . بينما كان عدد المتبرعين ٥٢٨ شخصا .

ويقوم بنك الدم بالمستشفى بتصنيع بعض منتجات خاصة بالدم تعتبر ذات اهمية كبرى لعلاج الكثير من الامراض مثل السرطان وتعفن الدم .. هذه المنتجات تصنع محليا ، حيث انها تبقى صالحة لمدة محددة تتراوح من عدة ساعات الى يومين .

ويمكن الاستفادة من الدم بعد التبرع به لمدة ٢٨ يوما . وبفضل التقنية الحديثة التي ادخلت بالمستشفى العسكري فسوف تمتد هذه الفترة الى ٣٥ يوما . وما ذلك الا وجه من وجوه التقنية الحديثة التي جعلت المستشفى العسكري من اكثر مراكز العلاج تقدما في جميع ارجاء العالم .

الدم هبة الحياة

وفي تصريح صحفي قال الدكتور شهاب احمد المشهداني اخصائي امراض الدم في مستشفى القوات المسلحة بالرياض .

ان الدم هو ذلك السائل الحيوي الذي يجري في جميع عروق الانسان من اوردة وشرايين وشعيرات دموية دقيقة . يضخ بواسطة القلب بصورة دائمة ولو انه انقطع ضخ الدم او قلت نسبة وروده لبعض اعضاء الجسم المهمة كالدماغ اكثر من خمس دقائق لنتج عن ذلك تلف دائم في خلايا المخ قد يؤدي الى الوفاة او الشلل التام والدائم .

كما ان كل قطرة من الدم تحتوي على ٢٥٠ مليون كرية حمراء و ٤٠٠٠٠٠ كرية بيضاء و ١٥ مليون قريصات دموية (مسطحات دموية) كل هذه الكريات الدموية معلقة في سائل بروتيني عديم اللون يسمى البلازما . الكريات الحمراء التي تعطي الدم لونه الاحمر تحتوي على مادة الهيموغلوبين الذي ينقل الاوكسجين من الرئتين الى كافة انحاء الجسم . الكريات البيضاء تقوم بقتل الجراثيم التي تسبب الالتهابات المختلفة في الجسم .

بنك الدم في مستشفى القوات المسلحة

ان هذا المستشفى الجديد افتتح قبل اكثر من ثلاث سنوات وكان من الطبيعي ان يكون معها بنك دم صغير لسد حاجة المرضى في نقل الدم اللازم للعمليات والحالات الطارئة والامور المرضية الاخرى .

وبعد ذلك فتح قسم جراحة القلب وقسم زرع الكلى واستوجب ذلك توسيع خدمات بنك الدم . علما ان كل عملية جراحية للقلب يحتاج لها عشر قنان من الدم بالاضافة الى عدد اضافي من مشتقات الدم كالبلازما والكريات الدموية اللازمة لايقاف النزيف عند بعض المرضى .

كما ان مرضى زرع الكلى يحتاجون الى كميات كبيرة من الدم ومشتقاته نظرا لما يجري لهم من غسل الدم من المواد الضارة المجتمعة في الجسم كاليوريا وغيرها . ونتيجة لعجز الكلى المزمن قبل العمليات يؤدي الى حالة فقر دم مزمنة . كما ان التحضير للعملية يحتاج الى كمية من الدم والمرضى الذين تحدث لهم مضاعفات يحتاجون الى كميات اخرى من الدم ومشتقاته .

التبرع بالدم مفيد للصحة

هناك بعض الامور التي قد ترد الى خواطر بعض الناس الذين يرغبون في التبرع لشعور طيب في نفوسهم ولكنهم يترددون لهذه الامور منها :

ــ هل ان التبرع بالدم مضر بالصحة .

ــ الجواب : كلا ، بل ان التبرع بالدم مفيد للصحة لما ينتج عن ذلك تجديد مستمر لخلايا الدم في مخ العظام وبذلك فان الجسم يكون قد اكتسب حيوية جديدة .

ــ ماهي كمية الدم التي تؤخذ من المتبرع .

ــ الجواب : كمية الدم التي تؤخذ من الانسان البالغ لاتتجاوز النصف كيلو غرام فقط ، ويضمنها المادة المضادة للتخثر الموجودة في قنينة التبرع بالدم .

ــ هل هناك اعراض جانبية نتيجة التبرع بالدم .

ــ جواب : ليس هناك اعراض جانبية نتيجة للتبرع بالدم في الانسان الصحيح البالغ على الاطلاق . بل ان المتبرع بعد تبرعه بالدم يشعر بنشوة وانتعاش وشعور نفسي طيب يدفعه لان يقوم للتبرع مرة اخرى في المستقبل .

ــ ماهي الفترة التي يستطيع الانسان ان يتبرع فيها مرة اخرى .

ــ الجواب : الدم المتبرع به يعوض بفترة وجيزة ولكننا ننصح المتبرعين ان يقوموا بالتبرع كل ثلاثة او اربعة شهور .

ــ ماهي الفوائد التي يجنيها المتبرع بالدم

ــ الجواب : الفائدة الاولى والمهمة التي يجنيها المتبرع بالدم هو ذلك العمل الانساني الطيب والشعور النبيل الكريم الذي عندما اقدم صاحبه على التبرع . عالما ان دمه سيكون وسيلة لانقاذ حياة انسان تربطه به اوثق الروابط هو الان احوج مايكون الى دمه .

ــ الفائدة الثانية . كل متبرع لمستشفانا تجرى عليه فحوص على الدم لرؤية مدى صلاحيته للتبرع واذا كانت نسبة الهيموغلبين في الدم اقل من الطبيعي لايؤخذ منه الدم بل يرشد للعلاج اللازم . اما اذا كانت كمية الهيموغلوبين طبيعية فيؤخذ منه الدم .

تجرى للمتبرع ايضا فحوص وظائف الكبد . فحوص تكسر كريات الدم الحمراء ونقص الانزيمات علما ان نسبة هذه تقريبا هي ٥٠ ٪ من الناس في المجتمع السعودي

تجري للمتبرع فحوص المناعة لبعض الامراض السارية . تجرى فحوص سريرية للكشف عن امراض القلب يقاس ضغط الدم للمتبرع . اذا وجد المتبرع سالما من كل هذه الامراض يؤخذ منه الدم . اما اذا وجد مصابا بواحد منها او اكثر فانه يرشد للعلاج اللازم .

بعد التحري الشديد عن اي مرض والكشف عليه مختبريا يكون المتبرع قد جنى بعض الفوائد للكشف عما خفي عليه من بعض الامراض التي لم يشعر باعراضها لايؤخذ الدم من اي متبرع عمره اقل من سبع عشرة سنة او اكثر من ٦٥ سنة . لايؤخذ الدم من اي متبرع وزنه اقل من ٤٨ كيلو غراما . يمنح المتبرع هوية تثبت تبرعه بالدم مع تثبيت فصيلة دمه عليها . ويمكن ان يحصل على تسهيلات كثيرة من بنوك الدم في المملكة في حالة احتياجه للدم او لاحد اقربائه في المستقبل .

هناك نشاطات سوف نقوم بها في المستقبل القريب ان شاء الله ونرجو مساعدة الصحف ووسائل الاعلام الاخرى بمساعدتنا لانجازها على الوجه المطلوب .

ــ القيام بندوات ثقافية لتوعية المواطنين حول التبرع بالدم تقام هنا في مستشفانا او في مراكز اجتماعية اخرى .

ــ تهيئة افلام تعرض بالتلفزيون عن التبرع بالدم لتشجيع المواطنين على التبرع .

ــ تشجيع اهل الخير على ارسال تبرعات عينية تهدى للمتبرعين بالدم على شكل هدايا رمزية .

ــ تجهيز عربات متنقلة للتبرع بالدم وزيارة المؤسسات والوزارات والجامعات والمدارس الثانوية وثكنات الجيش حسب منهج خاص قد اعلموا به مسبقا لعلمنا ان ذلك سوف يزيد العائد من التبرع بالدم .

ــ اعداد مطبوعات ونشرات ثقافية توزع على المدارس والمؤسسات والجامعات وثكنات الجيش والمراكز الاجتماعية تحث المواطنين على التبرع بالدم مع اعطائهم فكرة جيدة عن التبرع .

ــ اكرام المتبرعين بالدم اكثر من ثلاث مرات بندوة تلفزيونية توزع عليهم الهدايا الرمزية فيها .

ــ وضع ملصقات جدارية في الاماكن العامة تحث المواطنين على التبرع .

ــ تمت الموافقة على انشاء بنك مركزي للدم تابع للقوات المسلحة وعندما يكتمل بناؤه خلال السنتين القادمتين نكون قد هيأنا الناس للتبرع ويمكن لبنك الدم هذا ان يستقبل عددا كبيرا من الرجال والنساء للتبرع بالدم علما انه سوف يجهز باحدث الوسائل التقنية الحديثة ومن الله العون والتوفيق .

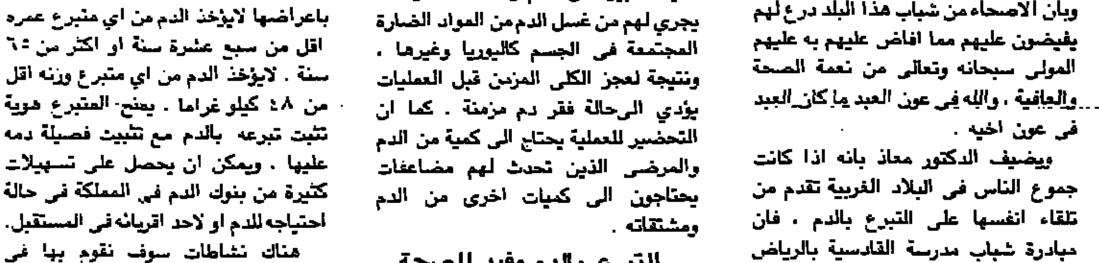
واختتم الدكتور شهاب قوله اننا نشكر لكم التفاتتكم الكريمة وشعوركم النبيل لحضوركم هذه الندوة الصحفية في مستشفى القوات المسلحة بالرياض لما لها من اهمية وطنية ملحة وماسة كما نتوجه بالشكر الجميل لادارة المستشفى الموقرة وشعبة العلاقات العامة على مابذلوه من جهد طيب لانجاح هذه الندوة الكريمة والتي بها نامل ان ينتفع الجميع ان شاء الله تعالى والله الموفق لكل خير .

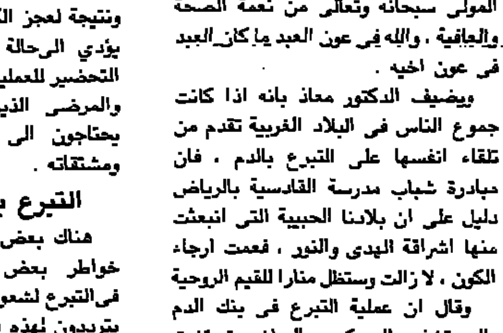
وفي نهاية اللقاء قامت (الرياض) بجولة على المختبر وبنك الدم حيث شاهدنا احدث الاجهزة والتقنيات الطبية والتي زود بها المستشفى ليجاري احدث المستشفيات العالمية وذلك بفضل جهود صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لتطوير قواتنا المسلحة في جميع المجالات سواء العسكرية والمدنية والطبية

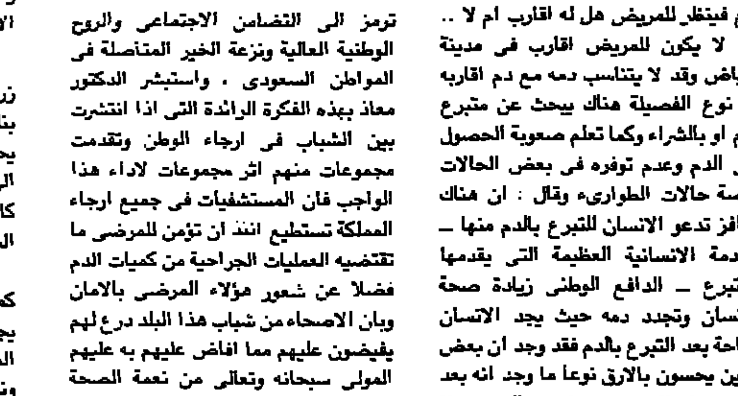
لقاء مع المتبرعين

وقد التقت (الرياض) مع عدد من الذين تبرعوا بدمائهم وفي اول اللقاء لنا حديث مع واحد من الذين ضربوا الرقم القياسي في التبرع وهو السيد علي الطويرب الذي قال : ان تبرعه بالدم ابتدأ عندما كان له احد المرضى واراد دما وعندما تبرع له وجد الراحة والسعادة بعد التبرع عند ذلك اخذ يتردد على المستشفى للتبرع بدمه حتى بلغ حتى الان خمس تبرعات وهذا رقم قياسي بحد ذاته ويقول انه سيتبرع ان شاء الله مستقبلا اكثر من هذا

كما التقينا بالملازم اول زايد الفارسي وقد تبرع اربع مرات وعبر عن سعادته البالغة بانه يعمل هذا لخدمة الانسانية العظيمة وقال اننا لانحس بصعوبة او قلق بعد التبرع وانما العكس الراحة والسعادة بعد التبرع وقال انني ادعو اخواني المواطنين للتبرع ولعمل هذه الخدمة الانسانية الجليلة وعن بداية تبرعه قال عندما طلب احد اقربائه وكان مريضا التبرع بالدم وبعد ذلك توالت تبرعاته . كما التقينا بالسيد غانم الشهراني متبرعا بالدم لاربع مرات ايضا ويحس نفس الشعور من الراحة . كما كان موجودا خلال اللقاء المريض الطفل سعد عبدالعزيز وقد اجريت له عملية في القلب يوم امس الاول وحضر الاجتماع وهو يتمتع بصحة جيدة وقد استفاد ايضا بحمد الله من التبرع بالدم الذي يقدمه المواطنين مما انقذ حياته باذن الله تعالى .









• احد رجال القوات المسلحة يتبرع بدمه

اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي للحديد والصلب

عقدت الجمعية العمومية للاتحاد العربي للحديد والصلب اجتماعا امس حضره ممثلون عن الشركات العربية للحديد والصلب الاعضاء في الاتحاد .

وصرح الاستاذ محمد الاشقر الامين العام للاتحاد لوكالة الانباء السعودية بانه تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بصناعة الحديد والصلب وبرنامج عمل الاتحاد ومشاريعه المستقبلية التي سينفذها بالاضافة الى بحث الدراسات والمشاريع التي تنفذ مع بعض المنظمات العالمية .

واضاف انه تم كذلك مناقشة عدد من الامور المتعلقة بالصندوق الانمائي الاقتصادي العربي وقد تم التصديق على الميزانية الختامية للاتحاد كما تم انتخاب رئيس مجلس ادارة الاتحاد ونائبه .

واوضح أمين عام الاتحاد العربي للحديد والصلب بان اللجنة الفنية التابعة للاتحاد عقدت أمس ايضا اجتماعا لها حيث درست موضوع استعمال غاز الاوكسجين في مجال صناعة الحديد والصلب وكذلك عددا من المسائل الاخرى الخاصة بالمجالات الفنية بصناعة الحديد والصلب .

ومن ناحية اخرى اعلن الامين العام للاتحاد بان مجلس ادارة الاتحاد العربي للحديد والصلب قرر عقد اجتماعه القادم بجمهورية موريتانيا خلال شهر ذي القعدة من العام الحالي .

واعرب في ختام تصريحه عن ارتياحه لعقد اجتماعات المجلس والجمعية العمومية بالمملكة وشكر القائمين على تنظيم الاجتماعات وحسن اعدادهم ومجهوداتهم في انجاح الاجتماعات التي يأمل ان يكون مردودها في صالح جميع الدول العربية .

صندوق التنمية الصناعي يقدم ٣٥ مليوناً لاربعة مشاريع صناعية

الرياض ـ واس :

وافق مجلس ادارة صندوق التنمية الصناعية السعودي على اقراض اربعة مشاريع صناعية جديدة في مختلف مناطق المملكة يبلغ اجمالي التزاماتها ٣٥ مليونا و ١٩ الف ريال .

وتشمل هذه المشاريع صناعات البلاستيك وانابيب ـ ب في سي . وانابيب البولي ايثيلين عالي الكثافة ومواد الطلاء والمواد والمعدات الكيماوية المستخدمة في الوقاية من الحرائق ومكافحتها .

وكان المجلس قد عقد اجتماعه السادس عشر مؤخرا برئاسة الشيخ حمد السعود السياري نائب محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي ورئيس مجلس ادارة الصندوق

واستعرض المجلس خلال هذا الاجتماع بعض المشاريع المقدمة من الاستاذ صالح عبدالله النعيم مدير عام الصندوق والاستاذ جماز عبدالله السحيمي مدير ادارة المشاريع والوثائق بالصندوق .

الامير عبدالمجيد يقوم بجولة تفقدية على مدينة الوجه

الوجه ـ و . أ . س :

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك امس مع رؤساء الدوائر الحكومية للوجه .

وقد استعرض سموه خلال الاجتماع الذي حضره الشيخ ناصر السديري امير الوجه عددا من الموضوعات المتعلقة بتطوير المدينة من بينها مشروعات المياه وشبكة التوزيع ومشاريع الطرق التي تم تنفيذها وماهو تحت التنفيذ والاحتياجات المستقبلية للمدينة كما ناقش سموه اعمال الدوائر الحكومية بالمدينة والمشاكل التي تواجهها .

وقد قام سموه بعد ظهر امس بجولة تفقدية يرافقه الشيخ ناصر السديري وعدد من المسئولين .

وشملت الجولة ادارة الدفاع المدني ومقر البلدية والوحدات الخاصة بالانقاذ والاطفاء وعددا من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والمحكمة الشرعية والمستشفى العام بالوجه .

وفي ادارة الدفاع المدني استمع سموه الى شرح واف عن السياسة العامة للدفاع المدني وشاهد بعض التدريبات حول اجراءات الامن والسلامة . وفي مقر البلدية ناقش سموه مع المسئولين فيها احتياجات المدينة والمشاكل التي تواجهها واصدر سموه اوامره بحلها على الوجه الذي يحقق صالح المواطنين . وفي المستشفى العام تفقد سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز كافة الاقسام والعيادات المتخصصة وسجل كلمة في سجل الزيارات اعرب فيها عن سروره بما شاهده واكد اهتمام الدولة بتوفير الرعاية الصحية الكافية للمواطنين .

موظفو جامعة الملك سعود يتبرعون براتب يوم لصالح الشعب الفلسطيني

الرياض ـ واس :

دعا الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود بالرياض كافة منسوبي الجامعة الى التبرع براتب يوم واحد لصالح الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة الذين يناضلون ضد قوات الاحتلال الصهيوني .. وقد استجاب موظفو الجامعة لهذه الدعوة وسارعوا للاعراب عن موافقتهم بهذا الصدد .

وكان جلالة الملك خالد المفدى قد دعا المواطنين والمقيمين في المملكة الى مد يد المساعدة والتبرع بما تجود به انفسهم لصالح دعم اخوانهم الفلسطينيين الصامدين امام تحديات العدو الصهيوني .

صرف مكافآت . الخريجات الجامعيات العاملات بمدارس منطقة الرياض

كتب ـ عبدالعليم الزيد :

تقوم ادارة تعليم البنات بالرياض بصرف مكافآت الخمسين الف ريال للخريجات الجامعيات .

صرح بذلك «للرياض» مدير عام تعليم البنات بالرياض الاستاذ عبدالله الحرقان وقال ان الادارة تقوم بصرف هذه المكافأة للطالبات المنتظمات بالجامعة وباشرن العمل بعد ١٤٠١/٨/٢٨هـ حسب الامر السامي رقم ١٩/٨٥١ في ١٤٠١/٨/٢٨هـ بعد استيفاء الاجراءات النظامية للصرف وتوفير البنود المطلوبة . واضاف ان الادارة تهيب بجميع من لها استحقاق الاتصال بالجهة المختصة بالادارة لاستلامها قبل موعد اقصاه ١٤٠٢/٧/١٠هـ

ومن تتأخر عن هذا التاريخ فسوف يولى استحقاقها في حساب الامانات .

الأميرة جوهرة بنت خالد في افتتاح معرض كلية التربية للبنات .

رأيت بالمعرض أجمل كثيراً مما توقعت وأتمنى لطالباتنا المزيد من التقدم

المعرض تصويري لمجهود وأنشطة الطالبات

مشاركات قسم الاقتصاد المنزلي حازت على إعجاب الزائرات

بالقسم العلمي أجهزة متطورة صنع إنتاج الأقسام العلمية بالكلية



● تلوث البيئة ـ قسم الكيمياء

افتتحت سمو الاميرة الجوهرة بنت خالد بن عبد العزيز يوم الاثنين الماضي المعرض الحادي عشر لكلية التربية للبنات .. وقد خصص يومان للرجال هما الخميس والسبت الماضيان .. وقد شاركت جميع اقسام الكلية العلمية والادبية في المعرض ..

وقد اعربت سمو الاميرة جوهرة بنت خالد عن اعجابها الشديد بالمعرض وقالت ان الجهود المبذولة قد فاقت كل التوقعات وانه لدليل على المستوى المتقدم لطالباتنا .. وتمنياتي لهن جميعا بمزيد من التقدم والنجاح ..

وقد قمنا بجولة في المعرض وشاهدنا نماذج رائعة لنشاط الطالبات .. وبدأنا التجوال في القسم العلمي حيث يضم خمسة اجنحة .. وهنا استعراض لكل جناح :

قسم الرياضيات

اعطتنا الاخت نائلة الديحان ـ معيدة بالقسم ـ فكرة عن المعروضات وشرحت لنا النماذج واللوحات الموجودة .. فكانت هناك نماذج لتطور (العد) .. العد بالاصابع .. بالعقل وبالحيوانات .. ثم تطور العد الى العداد الرملي .. العداد الخشبي ثم الالات الحاسبة الميكانيكية ثم تطورت الى الحاسب الالكتروني .

كما توجد لوحات للاشكال الفراغية .. تقاطع المجموعات ولوحة تحتوي على بعض الارقام في اللغات بالاضافة الى تصميم يجمع الاشكال الرياضية ومجلة القسم .

وقد ذكرت الاخت خديجة الباني ـ معيدة بالقسم ـ ان اساتذة القسم وبعض المعيدات والطالبات قمن بتنفيذ تلك المعروضات . واعطتنا فكرة اخرى عن دور الحاسبات الرياضية وكيفية استخدامها في بعض الالعاب الحسابية .. فالانسان يستطيع ان يحسب الفترة بين اليوم وتاريخ ميلاده من خلال تلك الحاسبة التي يمكنها ايضا تحديد يوم الميلاد اذا اعطيت تاريخه

قسم الحيوان

في قسم الحيوان شرحت لنا الاخت منيرة العبدان ـ معيدة بالقسم ـ جميع المعروضات .. فكان هناك الضب وجلد ثعبان حقيقي من بين المعروضات . وقد قامت احدى طالبات السنة الثالثة باخراج لوحة توضح الفرق بين التوائم المتشابهة والتوائم غير المتشابهة .. بالاضافة الى نماذج حية توضح البيئات المختلفة وجميع الحيوانات فيها من زواحف .. سلاحف .. سحالي .. ثعابين وغيرها .. ثم رأينا مراحل تكوين اجنة الطيور محفوظة في محاليل وكانت تبين اعمارا مختلفة من اجنة الدجاج والبط فبعضها عمره خمسة عشر يوما واربعة عشر يوما من التحضين .. كما كان هناك جنين خروف باغشيته الكاملة وقد قامت بحفظه احدى الطالبات .

وانتقلنا الى النماذج البحرية من مرجان .. شقائق النعمان واصابع الموتى .. والرخاويات منها الاخطبوط .. محار الماء .. جمبري والسرطان . اما الجلد شوكيات فمنها نجم البحر . ريش البحر والمحار .. وكان هناك حيوان اسمه (الحبار) وهو مشهور في البحر الاحمر وسمي بالحبار لانه ينفث حبرا كوسيلة دفاعية عن نفسه كما كان هناك العلق الطبي

اما بعض تلك الحيوانات فقد احضرتها الطالبات والبعض الاخر احضرته الكلية .

كما قامت الطالبات بتصبير حشرات البيئة وقد عرضت بعض الجماجم والهياكل للطيور والحيوانات المختلفة .

واستغلت الطالبات مخلفات قسم الحيوان في صنع اشياء للزينة .. فقشور السمك دهنت وصنع منها مزهرية جميلة ومن الاصداف صنع عرائس للزينة ..

قسم النبات

ولقد قامت د . وفاء ابو الخير ـ استاذ مشارك ـ بشرح المعروضات في قسم النبات فمنها مجموعة ثمار محفوظة للدراسة ونماذج للازهار . وقانون مندل (الوراثة) .. الحياة البيئية بين الحيوان والنبات والماء والطاقة الشمسية .

ثم رأينا دورة حياة النبات بالاضافة الى نباتات طبيعية والتي يمكننا حفظها في المنازل وذلك باستخدام قطعة من الاسفنج المرطبة بالماء حتى لا يذبل النبات .

كما قامت الطالبات بتنسيق حدائق . منها حديقة امامية واخرى خلفية وثالثة لعمارة تحتوي على مكاتب .

قسم الفيزياء

كانت اغلب معروضات هذا القسم اجهزة وتجارب فيزيائية وقد قامت د . زينب عبده صالح ـ استاذ مشارك ـ بالتعليق على تلك المعروضات .. فمن ضمن التجارب : تجربة تاثير المواد المشعة على البلاستيك .. كما كان هناك نماذج للعملية التي تتم داخل المفاعل والتي عن طريقها تتولد الطاقة النووية .. ونموذج اخر للتركيب البلوري لبعض المواد بالاضافة الى لوحة توضح الاندماج النووي واخرى توضح المراحل المختلفة للانشطار النووي الذي تستخلص منه الطاقة .

وقد استخدم الترانزستور في عمل بعض الدوائر الكهربائية وايضا خلية شمسية استغلت منها طاقة شمسية لتشغيل الراديو . كما قام القسم بعمل دائرة راديو في المعمل والة حاسبة في قسم الالكترونيات في المعمل ايضا .

قسم الكيمياء

لقد عرض القسم معروضات كثيرة وجديرة بالتقدير لان طالباتنا بذلن جهدا كبيرا في انجازها اعطتنا صورة عن نشاطهن الرائع ولقد قابلنا الاخت نورة المبارك ـ معيدة في القسم ـ التي شرحت لنا المعروضات . كالمعتاد كان هناك نماذج كثيرة منها نموذج لحركة الالكترونات في النواة .. دورة النيتروجين .. الطلاء الكهربي للمعادن وتجربة توضح كيفية الطلاء . وقد قام القسم بطلاء النحاس بالفضة وهذه عبارة عن طريقة كيميائية .. حتى الالمونيوم كان مطليا بلون ازرق وهو عبارة عن صبغة معينة تستعمل كطلاء .

ورأينا الصيغة الجزيئية لبعض المركبات الكيميائية العضوية مثل . الخل .. السلفا .. النشادر وغيرها ..

كما قام القسم بتحضير نماذج من مستحضرات التجميل وبعض المستحضرات الطبية وتقول الاخت نورة ان تلك النماذج افضل بكثير من النماذج المعروضة في الاسواق لانها من مواد ليست تجارية ولكن الالات التي تنقيها بالصورة المطلوبة ليست متوفرة لدينا .. ومن تلك المستحضرات التي قام القسم بتحضيرها . احمر خدود .. شامبو .. كلونيا .. قطرة للعيون .. مطهر للحروق .. دواء للكحة .. دهانات واسبرين .

كما عرض نموذج يبين صناعة الورق والطريقة التي تتم بها .. بالاضافة الى مشروع تحلية المياه في جدة وهو من عمل الطالبات .

تلوث البيئة

وفي قسم الكيمياء ايضا كان هناك نموذج لفت انظار الزائرات وهو (نموذج تلوث البيئة) من عمل الطالبة نبيلة الجابر وهي في السنة الرابعة .. تقول انها المرة الثانية التي تشترك فيها في المعرض وتشرح لنا نموذج تلوث البيئة الذي بدأت بتصميمه في اجازة الربيع وتقول ان اسباب تلوث البيئة كثيرة منها : التدفئة في المنازل لها دور في تلوث البيئة .. مجاري المنازل قد تصب في المياه وتلوثها ..

اما تلوث الهواء فيكون بسبب عادم السيارات والمصانع وطائرة رش المبيدات كلها تلوث البيئة .. ومصانع البترول في المنطقة الشرقية تلوث مياه البحر فتتغذى الاسماك على بقايا الزيت وبالتالي ياكلها الانسان وهي ملوثة .. ايضا هناك تلوث بالضوضاء مثل ضوضاء الطائرات وسيارات الاطفاء والحفريات .

وتقول د . ليلى شلبي ـ رئيسة قسم الكيمياء ـ ان الطالبة نبيلة قامت باعداد مقالة مصورة عن تلوث البيئة الذي يشمل : الماء .. الاطعمة والهواء وكيفية مكافحة هذا التلوث .. وما هي الملوثات الاساسية في المملكة وقد دونت اقوال كبار العلماء والتي تتعلق بتلوث البيئة ..

وقد سألنا الاخت نبيلة الجابر عن المعرض السابق قالت انه افضل من معرض هذا العام لان في هذا المعرض اشياء مكررة واقترح ان يهتموا بالكيفية وليس بالكمية .. لان بعض الاقسام اهتمت بعرض اكثر الاشياء لديها ولم تهتم بطريقة اخراجها وكيفيتها .

معروضات القسم الادبي

اولا : قسم الاقتصاد المنزلي

وانتقلنا الى معروضات القسم الادبي فشاهدنا معروضات قسم الاقتصاد المنزلي عن قرب ودخلنا قسم التربية الفنية والذي يتعلق بمقرر السنة الثالثة من قسم الاقتصاد .. فالطالبات يأخذن الزخارف الاسلامية ويستفدن منها في عمل لوحات لتزيين المنزل وقد تعلمن في النصف الاول الديكور .

وحدثتنا د . تحية كامل حسين عن المعروضات وقالت ان الطالبات يستعملن خامات مختلفة ولكن كلها مبنية على الزخارف الاسلامية مع شيء من الخطوط والكتابة .. وقد قامت طالبات السنة الثانية بعمل لوحات بالخيوط والمسامير اظهرت اشكالا جذابة ايضا طالبات السنة الثانية يقمن بالطباعة على المنسوجات باشكالها المختلفة من طباعة بالقالب وبالاستنسل وغيرهما .. وقد استغلت الطالبات بقايا الاقمشة في عمل اشكال فنية جميلة .

ملابس وانسجة

الاستاذة فاطمة حسنين تقول ان الاشياء الموجودة في المعرض تمثل جميع المواد التعليمية التي تدرسها الطالبة من السنة الاولى الى السنة الرابعة .. وقد رأينا تصميمات مختلفة للازياء بداية من الملابس الخارجية والداخلية للطفل حديث الولادة ـ مقرر السنة الاولى ـ الى ملابس الطفل في مراحل نموه المختلفة من سنتين الى عشر سنوات . ومن مقرر السنة الثانية بلوزة وجونلة بالاضافة الى التطريز والتريكو .. اما الفرقة الثالثة فقد قرر عليها ملابس بعد الظهر وقميص النوم .. ومن مقررات الفرقة الرابعة تايير او بالطو .. وتقول الاستاذة فاطمة ان المناهج تشمل جميع الملابس التي تستعملها المرأة والاطفال .. ومن ضمن انشطة الكلية النشاط اللامنهجي وكل طالبة من اي قسم اخر تتاح لها الفرصة لتعلم الخياطة اذا ارادت ذلك .. وقد شاركت طالبات من الاقسام الاخرى مثل قسم اللغة الانجليزية والدراسات الاسلامية ببعض المعروضات . وقد قامت احدى طالبات قسم الاقتصاد بتنفيذ مهد طفل وحولت سريرا من الخشب الرخيص الى قطعة فنية رائعة وهذا ضمن النشاط اللامنهجي للقسم .

وقد استخدمت الطالبات التطريز والتريكو اليدوي والالي في عمل اشياء جميلة .. وقد طرزت الطالبات بعض اللوحات .. وتؤكد الاستاذة فاطمة حسنين ان جميع المعروضات من عمل الطالبات وان كل قطعة مدون عليها اسم الطالبة .

التربية الفنية

تقول د . نجاة شاكر لقد طرقنا مجالات متعددة بحيث تتخرج الطالبة استاذة اقتصاد منزلي وربة بيت ناجحة .. وقد ركزت على صلة الطالبة بالله سبحانه وتعالى حتى تشعر بقدرته في كل شيء جميل تراه عيناها .

ولقد شاهدنا وحدات زخرفية نباتية ونماذج مختلفة من المكرميات .. كما كان هناك اهتمام بالغ بالطباعة على القماش وقد استخدمت اوراق الاشجار في الطباعة على القماش مباشرة .. وايضا الطباعة باستخدام الشمع .. الربط والقالب .

وتتابع د . نجاة شاكر القول اننا نعلم الطالبة اساليب الطباعة السريعة بحيث تستطيع ان تطبع فستانها او مفرشا او ستارة بابسط الطرق .

وقد استغلت الطالبات بقايا الاقمشة في عمل اغطية جميلة .. كما كان هناك عرض للسجاد وقد قامت الطالبات برسم الرسوم وتلوينها ثم تطريزها ..

وقد استخدمت طالبات القسم ابرة النافر وتنبمي (النفاش) في عمل لوحات فنية بالاضافة الى لوحات المسامير والخيوط .. وتضيف د . نجاة ان المكان ضيق فلم نتمكن من عرض كل انتاج الطالبات وقد قام بتنفيذ المعروضات سبع عشرة طالبة من السنة الثانية واربع عشرة طالبة من السنة الرابعة .

والتقينا بالطالبة نوال المدلج سنة رابعة وسألناها عن مدة الاستعداد للمعرض .. فاجابت ان التحضير للمعرض من اسبوع ولكن تنفيذ تلك الاشياء بدأ من بداية الفصل الدراسي الثاني .. وجميع الاعمال المعروضة ليست مكررة ولم تعرض من قبل وكلها من انتاج هذه السنة .. والطالبة عادة تنفذ ثلاثة او اربعة اعمال فنجمع كل هذا الانتاج للمعرض وكان لا يحصى لكثرة اعمال الطالبات ..

وتقول ان الطالبة التي تتخصص اقتصاد منزلي تستفيد اكثر من طالبات الاقسام الاخرى فاذا ارادت ان تدرس فلديها شهادة وخبرة واذا لم تدرس فان بيتها سيحظى بكل ما درسته وتعلمته في دراستها .

واعتقد ان الهدف من المعرض هو تعريف المجتمع بالتطورات التي تحدث في الكلية والاشياء الفنية الجديدة التي يمكن مشاهدتها ونعلمها في نفس الوقت .

الوسائل التعليمية

قام الوسائل التعليمية باشراف الاستاذة فايزة السنجيدي وقوت القلوب الرضاوي بعرض احدث وسائل الايضاح والوسائل التعليمية .. فالقسم يخدم جميع الاقسام الادبية والعلمية واي قسم يريد تنفيذ وسيلة تعليمية ما عليه الا تقديم المادة التعليمية ومن ثم يتأكد قسم الوسائل من صحتها وبعد ذلك يقوم بالناحية الفنية من اخراج وخامات وصور .

والقسم يقوم بتوجيه الطالبات اللاتي يرغبن في الحصول على وسائل تعليمية للتربية العملية في المدارس الى اسهل الطرق لتنفيذ تلك الوسائل .

تقول الاستاذة فايزة السنجيدي : لقد فكرت طالبات قسم التاريخ بعمل مشروع للعالم العربي والاسلامي تاريخيا يوضح الاستعمار وانواعه التي تعرض لها في العصور الوسطى والحديثة وبالفعل تم تنفيذ تلك الفكرة وكانت في المعرض .. وايضا هناك مشروع تاريخي مترابط مع الملك عبد العزيز رحمه الله وهو يتعلق بمراحل توحيد المملكة منذ مجيئه من الكويت الى الرياض ويوضح المناطق التي فتحها في كل مرحلة . فتلك اللوحة تسهل على الطالبة التذكر والمذاكرة ..

اما قسم الاقتصاد اراد وسيلة في التربية العملية لتوضيح خط سير الابرة حتى تتمكن الطالبة من الشرح لطالبات المدارس التي تتدرب فيها .

وقسم الدين قام بكتابة اسماء الله الحسنى التسعة والتسعين اسما وكان مشروعا جيدا .

اما الاستاذة قوت القلوب الرضاوي شرحت لنا وسيلة لقسم الجغرافيا وكان موضوعها (خليجنا العربي بين اللؤلؤ والبترول) وهو موضوع محاضرة القتها د . عايدة ابو غريب .. وتقول لقد احببت ترجمة تلك المحاضرة في لوحة .. واخترنا الصور المناسبة للمادة العملية واخرجناها في لوحة اخبارية . فهي عبارة عن ملخص لموضوع كان في ثلاثين او اربعين صفحة . وبذلك استطعنا ان نسهل على الطالبة حفظ تلك المعلومات بطريقة سهلة وحديثة .

وبعد ان رأينا معروضات كل الاقسام اجرينا عدة لقاءات ..

● لوحة اخبارية بعنوان خليجنا العربي بين اللؤلؤ والبترول . قسم الوسائل العلمية

● قسم ملابس وانسجة

المعرض يدعو للاعجاب

في البداية اجرينا هذا اللقاء مع الاميرة الجوهرة بنت خالد وقد قالت ان المعرض يثلج الصدر ويفرحه لاننا كل سنة نرى اشياء احسن من التي قبلها .. والمعرض ليس بحاجة للمديح لاننا لم نعطه حقه .. ولقد توقعت هذا من طالباتنا ولكنني رأيت اجمل مما توقعت .. ولقد لفت انتباهي الاهتمام بتلوث البيئة في النموذج الذي قامت بتنفيذه الطالبة نبيلة الجابر .. والحقيقة اننا بحاجة لمثل هذه الدراسة في وقتنا الحاضر .. كما اعجبني الاقتصاد المنزلي واتمنى ان ارى في المستقبل اشياء افضل واحسن ان شاء الله . كما اتمنى لطالباتنا التقدم والنجاح الدائمين .

الهدف تشجيع الطالبة وتعريف المجتمع بنشاط الكلية

ولقد التقينا بالدكتورة ابتسام البسام عميدة كلية التربية وقالت ان الهدف من المعرض هو تشجيع الطالبات واتاحة الفرصة للمجتمع السعودي ان يرى انتاج طالبات الكلية اللاتي هن بنات المجتمع .. وبذلك يعرف المجتمع انشطة الطالبة ويرى انتاجها .. اما عن المعرض فانا فخورة بنشاط طالباتنا ولهذا وجهت الدعوة الى اكبر عدد ممكن من سيدات المجتمع .. والمعرض يقام كل سنة والمعروضات تختلف من معرض الى اخر . وهذا العام المعروضات اكثر من العام الماضي .

والاقتصاد المنزلي من الاقسام التي نفخر بها ولكن حقه مهضوم من قبل بعض الفئات في المجتمع .. فهذه الفئات تعتقد ان الاقتصاد المنزلي ما هو الا (مسح وكنس) والحقيقة انه من الاقسام الصعبة لان من ضمن مواده مواد علمية كثيرة من كيمياء وتغذية بالاضافة الى اتقان الناحية المنزلية .. وليست هذه المرة الاولى التي يساهم فيها قسم الاقتصاد المنزلي ، ففي بعض حفلات التخرج يقوم القسم باعداد المائدة الرئيسية .. فمن حقنا ان نفخر به ..

جهد الطالبات متواضع

وقد سألنا د . فريدة عياد ـ استاذ مشارك في قسم الحيوان ـ عن رأيها في مجهود الطالبات فاجابت ان مجهود الطالبات متواضع بالنسبة لما يليق بمكانتهن الجامعية واتمنى ان يساهمن في الاعمال اليدوية المختلفة التي تبرز مواهبهن الحقيقة .. ونأمل ان تعطينا الطالبة وقتا اكثر للنشاط اللامنهجي فالطالبة تفضل المذاكرة على الاشتراك في الانشطة المختلفة .. ولكن هذا لا يمنع من ان هناك طالبات يبذلن جهودا رائعة يشكرن عليها .

ولقد بدأنا التحضير للمعرض من بداية العام الدراسي ولكن الفترة الفعلية بدأت من الفصل الدراسي الثاني .

وهناك مندوبات للمعرض فمثلا في الاقسام العلمية لجان تخصصية تابعة للاقسام المختلفة .. وليس هناك مشرفة عامة على المعرض .. والمشرفة الوحيدة هي العميدة التي تقوم بالتوجيه العام للمعرض ونشكرها لانها توجهنا دائما للانشطة المختلفة ولا ننسى مجهوداتها الواضحة من ناحية توفير الامكانيات لابراز هذا العمل الناجح .

المعرض عمل مشرف

اما الاستاذة رافدة الحريري وكيلة الكلية .. فتقول ان الهدف من المعرض هو تشجيع الطالبات حتى يبذلن اقصى مجهوداتهن لخدمة المجتمع .. وكذلك التعريف بنشاط كلية التربية حتى يأخذ المجتمع النسوي بصفة خاصة فكرة حية عن انتاج اقسام الكلية .

واعتقد ان كل الاقسام بذلت جهودا تشكر عليها .. اما معروضات الاقتصاد المنزلي فهي جميلة جدا واثبتن انهن ربات بيوت ناجحات .. والناس لا تعرف عمق اهداف هذا القسم والتي تجمع بين الفن والعلم والادب . وهو قسم جدير بالتقدير واشجع الطالبات على الالتحاق به .

والمعرض متكامل ولكن ضيق المكان جعلنا نضع القسم العلمي في الدور الاول والادبي في الثاني وانا افضل ان يكون المعرض مستقبلا في دور واحد حتى نتيح للزائرات مشاهدة المعرض بطريقة متناسقة .. وانا سعيدة جدا بهذا الانتاج الجميل واعتقد انه عمل مشرف لكلية التربية بصورة خاصة وللمجتمع بصورة عامة .. واتمنى لطالباتنا دوام التوفيق ..

غياب بعض الاقسام

وقد التقينا ببعض الزائرات

سألنا الاخت منى فارس الفارس ـ مديرة الثانوية الثانية ـ عن رأيها في المعرض فاجابت : ان المعرض من ناحية التنظيم منظم بطريقة سليمة اما المعروضات فهي تدل على ذوق سليم ومنسق وكل اعمال الطالبات كانت رائعة .. ولقد زرت معرض كلية التربية السنة قبل الماضية ولاحظت بينه وبين معرض هذه السنة اختلافا واضحا وخاصة من ناحية المعروضات في الاقسام العلمية من اجهزة ومستحضرات وغيرها .. والطالبات اللاتي يشرحن المعروضات ابدين تفهما واضحا لكل صغيرة وكبيرة فكن متمكنات من كل شيء .. انا اميل بصفة خاصة الى الناحية الفنية ولقد اعجبتني معروضات قسم التربية الفنية فالالوان كانت متناسقة ومتعددة بطريقة جذابة .. حتى افكار تصميم الاشكال الفنية جديدة ومبتكرة .

لقد كنت افضل ان بقية الاقسام الاخرى تشترك في المعرض مثل قسم اللغة الانجليزية والعربية والاجتماعيات والدراسات الاسلامية .. وكم تمنيت ان يكون هناك قسم خاص لهذه الاقسام حتى نستوحي منها في وسائل الايضاح للطالبات

ولقد اتاح المعرض الفرصة للجميع لكي يطلعوا على نشاطات الطالبات واشكر كلية التربية على دعوتها وتمنى لها الاستمرار والتوفيق .

أعجبني الاقتصاد المنزلي

اما الاخت شريفة عبد العزيز ـ ربة بيت ـ فتقول ان المعرض يدعو للفخر لما يحتويه من النماذج المختلفة وخاصة قسم الاقتصاد المنزلي لان معروضاته تدعو للاعجاب وكل شيء فيه يلفت انظار الزائرات سواء كن عاملات او ربات بيوت .. واشكر العميدة والوكيلة وجميع القائمات على المعرض من رئيسات اقسام وطالبات لانه ظهر بصورة مشرفة وجميلة .

وقد قالت السيدة خديجة ـ ربة بيت ـ ان المعرض رائع جدا وقد ظهرت جهود الطالبات في هذا المعرض .. وهذه اول مرة ازور فيها معرض الكلية .. وكربة بيت اعجبني قسم الاقتصاد المنزلي لان الاشغال اليدوية رائعة وجذابة وجهود الطالبات فوق الوصف .. ولم اتوقع رؤية هذه الانشطة وكانت بحق مفاجأة لي .



● اشياء للزينة من مخلفات قسم الحيوان



● دائرة لاشارات المرور وخلية شمسية ـ قسم الفيزياء



● ملابس وانسجة ـ قسم الاقتصاد المنزلي

تحقيق وتصوير / منيره الغدير

حروف وأفكار

يكتبها اليوم د. عبدالرحمن حسن النفيسة

عقلية الخلاف!!

تؤثر المناسبة الدينية على المسلم المقيم فى بلد غربي تأثيرا مميزا ، تعبر فيه ذاته عن كوامن من الاعتزاز التقليدي . وربما لايختلف المسلم عن غيره فى هذا التعبير الا من حيث قوة زخمه والمحافظة عليه وتعميقه بين خلاياه ..

في مدينة صغيرة فى احدى ولايات الجنوب الأمريكي تدافع عدد من المسلمين بأطفالهم وزوجاتهم الى مسجد تقام فيه صلاة العيدين ... منهم قديم العهد بالاسلام ومنهم حديث العهد به .. منهم المهاجر والطالب ، ومنهم من جاء ليتعرف على مناسبة من مناسبات الاسلام فى بحثه عن دراسة دين قرر اعتناقه ..

المسجد مبني من تبرعات المسلمين المستوطنين هناك او بالأحرى من دين يدفعونه مقسطا عليهم رغم فقر بعضهم .. والاشراف عليه يرونه واجبا من أهم واجباتهم ، رغم انهم لايمانعون فى ان يقوم مسلم ملتزم بنصحهم وتقويم اعوجاجهم ، خاصة اذا كان هذا المسلم قادما من الشرق منبع الرسالة ومصدر الالهام .

وفي احد العيدين ، وبينما كانوا ينتظرون خطيبهم الذي الفوه ، تقدم الى «امامتهم» شاب عربي (دون ان يستأذنهم) وكأنه قد جعل من لباسه التقليدي رمزا لاحقيته ودلالة على كفايته وعلمه .. ورغم دهشتهم من جرأة الشاب فقد قبلوا امامته املا ان يسمعوا منه نصحا ، ويستفيدوا منه علما .. ولكن سرعان ماخيب الشاب تصورهم حين جعل من مناسبة العيد مناسبة هجوم على دولته التي هاجر منها لأنها تحارب الحزب الفلاني والتنظيم العلاني . ثم فاجأهم أكثر حين طلب منهم ومن المسلمين عموما تحرير بلده اذا كانوا يريدون انتشار الاسلام فى امريكا وفى العالم ..

كانت خطبة الشاب خطبة حماسية كاد صوته فيها يمزق جهاز مكبـر الصوت ، حتى اختلط الأمر على السامعين فى ظل لغة ضعيفة وخشونة فى الصوت وعنف فى اللفظ فتحولت مشاعرهم الى انقباض وقشعريرة فخرج منهم من خرج وبقي من بقى على مضض .

وفي الجمعة التالية للعيد ، وفي مسجد آخر فى المدينة عتب الخطيب الأمريكي على اخوانه العرب قائلا ... ان الدين واضح لنا فقد تعلمناه عن طريق السلف الصالح ولدينا من مشكلاتنا الاجتماعية مايكفينا عن الخوض في مشكلاتكم فى بلدانكم ، خاصة وانها من نوع يصعب علينا فهمه وفهم خفاياه . ثم قال ياليتنا لم نسمع عن خلافاتكم وصراعاتكم فقد كنا لكم اكثر احتراما وأقوى فيكم املا واشد لكم تطلعا ..

وفي مدينة جامعية فى مدينة كبرى من ولايات الجنوب الامريكي تقدمت طائفة من الطلاب المسلمين للحصول على مكان فى الجامعة لاداء صلاة الجمعة . وبعد مامنحتهم الجامعة كل التسهيلات لاداء شعائرهم ومضت جمع ثلاث . بدأ الصراع على الامامة والقيادة . فهذا يريدها لأنه مستوطن ويعرف مشكلات امريكا اكثر من غيره وذاك يريدها لأنه اكثر التزاما ، واشد تمسكا ، وارجح عقلا ، والآخر يريدها لأنه سليل عائلة دينية كبرى . واعنفهم ذاك الذي يريدها لأنه يعرف البلدان الاسلامية ويصنفها جيدا .. يعرف ذاك البلد متخلفا ، وذاك متحفظا ، وذاك البلد الثالث متحررا . فهو لذلك ينبغي ان يعظ المصلين فيحذرهم من هذا ويأمرهم او ينصحهم باتباع ذاك .



وعندما عرف القائمون على ذلك المكان انه قد تحول الى (زاوية) للخلاف والتناحر والتصدع بين الطلاب . اغلقوا المكان وانضموا الى جماعة من الهنود والباكستانيين الذين يقيمون شعائر الجمعة فى محل تجاري لأحدهم .

وفي مدينة امريكية كبرى يوجد مركز اسلامي قد يعتبر من اهم المراكز هناك بسبب تاريخيته ورمزيته للتعاون الاسلامي .. فرخامه من صنع تركي ، وسجاده من صنع ايراني ، ومـعـلم نفقات بنائه من مال عربي . وقد بدأ الخلاف الباطن يحوم منذ زمن حول تلك المؤسسة الرمزية . فهذا مسلم شرقي يطوف بالمسئولين عن ذلك المركز فينصحهم بأن (امامه) يرتكب كذا وكذا ممايوجب عزله ، ثم يعرض خدماته اذا تم هذا العزل ... وآخر يكتب لهم عن حالة المركز وينسب مايقع فيه من اخطاء الى كذا وكذا ، ثم يذكرهم عن نفسه وكفايته وكيف كان فى سابق عهده مرشدا واماما .

ولم يلبث الأمر على ذلك فقد تطور الصراع الباطن الى ظاهر . وانقسمهم المتنفذون المباشرون فى المركز الى شيع واحزاب . فهذه شيعة المتطرفين ، وتلك طائفة المحافظين ، وتلك الأخرى طائفة الوسطيين . ولحسم الخلاف بين هذه الشيع قامت احداهن بـ (انقلاب) داخلي ، واحتلت المركز بعض الوقت وربما لازالت مشكلته بدون حل .

● ● ● هذه نماذج لحوادث اخرى تتشابه فى وقائعها ، ومداخلاتها ، وان تباينت فى مواقعها وازمنة حدوثها . وبالتوكيد ليست المشكلة فى مجرد الخلاف على شيء ما . فالخلاف فى الرأي منطق طبعي في ممارسات العلاقة التى تتم بين بشر يتفاوتون فى طباعهم ، وتقاليدهم ، وافكارهم ، ولكن المشكلة فى طبيعة ومفهوم هذا الخلاف والكيفية التى تتم بها ممارساته .

الخلاف فى بعض مواقع الانسان يعني عدم توافق جمع من الآراء على رأي موحد . ولكن هذه الآراء فى مختلف اتجاهاتها تعبر عن منحى موضوعي تتحرر معه الغاية من اي منحى شخصى يصاحب هذا الرأي او ذاك . وأهم مافي ذلك ان موضوع الخلاف يخضع حينئذ لممارسات منطقية تقود فى الغالب الى الأخذ برأي دون آخر ، بعد ان يثبت هذا الرأي انه اقوى في حجته وأصوب فى تصوره .

ان الممارسة المنطقية للخلاف على هذا النحو تؤدي الى استمرار علاقة الحوار بين اصحاب الآراء المختلف عليها ممايؤدي بالتالي الى التوافق حول رأي مجمع عليه ، او رأي مقبول حتى ممن اختلفوا عليه .

واذا كان من الصعب تحديد مثل هذه المواقع على وجه الحصر فانها توجد فى الغالب حينما تنعدم او تقل العداوات التقليدية وبقايا الثأر المرتبطة بالعلاقات التاريخية بين انسان وآخر ، وماتمثله هذه العلاقات من خلافات عرقية او اقليمية او طائفية .

والخلاف فى بعض مواقع الانسان هو الآخر عدم توافق جمع من الآراء على رأي موحد ، ولكنها فى مختلف اتجاهاتها تعبر عن منحى شخصى تتقيد فيه الغاية بهذا المنحى وجودا وعدما . وليس بالضرورة ان يكون هذا المنحى مدفوعا بارادة شخصية هدفها منفعة ذاتية ، بل قد يكون (هذا المنحى) مدفوعا بارادة اجتهادية ولكن بمقاييس مفاهيمية ضيقة يريد صاحب هذا المنحى فرضها على غيره بالقوة بصرف النظر عن وجاهتها فى طبيعتها او مدى تقبل الآخرين لها .

والمشكلة ان هذه المقاييس تتحول الى (طرح) شخصي يتعصب له صاحبه ويقاومه اضداده . وخطورة هذه المشكلة ان الغاية الحقيقية التى يريدها المتخاصمون قد تضيع فى خضم الصراع بينهم . ولو فرض انها ـ الغاية ـ تحققت رغم ذلك فانها تولد ضعيفة ، ويولد معها بحر من المشكلات يصعب ردمه .

ومع ان هذا النوع من الخلاف قد وجد فى بلدان متقدمة وربما لازال يوجد فى بعضمنها خاصة ذات التركيبات الاقليمية المتنافرة ، الا انه غالبا (وبدرجات متفاوتة) يوجد فى المجتمعات النامية عكسه وتعكسه لنا ظاهرتان :

اولاهما الخـــــلاف المستعر بين الأطر الوطنية التى باشرت الاستقلال السياسي ، والعسكري لبلدانها .. فمع ان هذه الأطر كانت تلتقي حول غاية واحدة هى الاستقلال ، الا انها كانت تختلف حول الصيغة السياسية لمرحلة مابعد الاستقلال . وقد تطورت خلافاتها تلك الى عدوات تقليدية ، وخلافات مستمرة كان الحاسم فيها (ولو بعض الوقت) قدرة هذا الاطار او ذاك على (احتواء) خصمه والقضاء عليه . وليس بخاف ماترتب على ذلك من تباين التوجهات السياسية فى هذه المجتمعات ، وتقلبها بين دوائر (التبعية) الأجنبية تبعا لـ (لون) المتنفذ و (منحاه) الفكري الشخصي .

وللحقيقة فان الاطر السابقة ربما كانت احسن حالا من الاطر الحالية التى مازالت تبحث عن الاستقلال السياسي .. فاذا كانت الأولى (تختلف) بعدتحقيقها للاستقلال ، فان الاطر الثانية (تختلف) وهي مازالت فى المراحل الأولى من البحث عن هذا الاستقلال .

... الاريتريون صاروا يتدربون على (الانقلابات) الداخلية بينهم ، فأصبحوا ينصبون قائدا ، ويعزلون آخر بنفس الصيغ والأساليب التي تتبعها الأطر التي تتنازع بعد الاستقلال ... والأفغان قيل انهم يواجهون انقسامات داخلية فى صفوفهم وربما يقال عن ذلك عن منظمة (سوابو) في افريقيا وغيرها .

واذا كانت اطر مابعد الاستقلال قد تجد لأختلافاتها ولو مبررا واهيا يمكن ان يتعاطف معه رأي ولو بنسبة ما ، فان خلافات اطر ماقبل الاستقلال تجد فى (سياسة التعليل) سببا تقنع به نفسها على الأقل .. فمنها من يرى ان عزل هذا القائد سيكون الطريق الوحيد للاستقلال ، وعزل ذلك الآخر قد اقتضته ضرورة ومرحلية النضال ، وقتل ذاك الآخر كان بسبب خيانته . ومع ذلك فان هذه الأطر لواخضعت ممارساتها لعقلية العقل وليس لعقلية الخلاف لماوجدت فى ممارساتها تلك اي مبرر حقيقي مالم تكن تؤمن بنظرية (اقتسام جلد النمر الطليق فى الغابة) .

وثاني الظاهرتين ، الخلاف المستعر بين الأطر الوطنية حول الصيغ الاقتصادية والادارية لمابعد الاستقلال . ومع ان الاختلاف حول هذه الصيغ يجد مايبرره من فساد بعض الأطر فى ممارساتها الاقتصادية والادارية ، الا انه رغم ذلك يتأثر بالمنحى الشخصي لأصحاب الرأي المعارض . ويؤيد ذلك ان هؤلاء عندما يمارسون هذا العمل بأنفسهم يواجهون نفس المشكلة ونفس التهمة التى نسبوها الى من سبقهم ، فينقلب عليهم من يأتي بعدهم كما انقلبوا هم على من كان قبلهم .. وقد أدى ذلك كله الى تبدد الانشطة والفعاليات بسبب الخلافات الشخصية لهذه الأطر وصراعاتها على مقاليد التسيير الاقتصادي ، والاداري ، وبالتالي صراع الانسان مع نفسه وقابليته للصراع مع غيره ، حتى وان كان لايريد .

● ● ● هل هذا الخلاف فى مفاهيمه المتعددة افراز يتأثر بخواص تقليدية وايدولوجية ، ام هو وسيلة مرحلية تقتضيها فترة زمنية عابرة ؟

ان من الصعب على اي باحثموضوعي ان يقرر بأن شعبا ما يتميز بـ (عقلية خلافية) كصفة من صفاته او خاصة من خواصه . وقد راجت فى الغرب آراء (ولا اقول نظريات) تدعي مثلا ان الايرلنديين يتميزون بحدة الطباع ، وقوة الانفعال وان الهنود الحمر يغضبون لأتفه الأسباب ، وان الألمان اكثر عنفا وغلظة من الأوروبيين الشماليين . وان المسلمين يحبون الخلاف مع غيرهم حتى يفرضون عقيدتهم عليه ... ثم طورت الصهيونية دعاوي اخرى تقول بأن الارهاب عند العرب . والايرلنديين مثلا يرجع الى تدني قيمة الانسان عندهم ممايسهل عليهم الاستخفاف به وقتله .

ومع ماتعكسه هذه الآراء من تفاهة العلة . وانعدام الحجة ، الا انها تجد حقيقة (بطلانها) فى (عمومية) الظواهر السلبية لدى مختلف الانسان عندما يعايش ظروفا ووقائع زمنية معينة تؤثر فيه سلبا .. ان الامريكى الأسود الذي ثار فى (برمنجهام) سنوات خلت كان يشعر بمرارة التفرقة فى ولاية (الاباما) ، والملون الذي ثار فى بريطانيا منذ مدة قليلة خلت ، كان هو الآخر يشعر بمرارة ما . وبعدما تغير وضع الأول اصبح مسالما ، وعندما تتاح للثانى فرصة التغيير والاندماج سوف يكون مسالما كذلك .

ولكن القول بذلك لاينكر ماتفرزه المجتمعات النامية (ومنها العالمان العربي والاسلامي) من (ظواهرخلافية) تتراكم مع تراكم الزمن حتى تؤدي الى تشرخ جدر الوحدة المجتمعية فيها . وربما يسوغ القول بأن مشكلات هذه المجتمعات قد لاتكون فى ضعف قدراتها التنموية الطبيعية، او قدراتها الذاتية على صنع تنمية متقدمة . بقدر ماهي فى عدم قدرتها على التغلب على خلافاتها الداخلية ، وتحرير مساراتها من الظواهر والعقد الشخصية .

ان العقل يتصور وجود خلاف فى هذه المجتمعات كظاهرة مرحلية مؤقتة ، ولكنه لايتصور استمرار هذه الظاهرة كحقيقة يقبلها ويتآلف معها انسانها كمسلمات .

واذا كان انسان هذه المجتمعات يجد فى خلافاته الداخلية تعليلا يعزوه الى علل محلية (رغم مافى هذا من مبالغة) فانه لايجد لخلافاته فى الغربة عللا يقنع بها غيره ... كيف يجد عشرة طلاب فى جامعة غربية مبررا لخلافاتهم حول مسألة ما ؟ وكيف تجد الأقلية المسلمة فى مدينة امريكية او استرالية مبررا لخلافاتها ؟

ان خطيب (العيد) الشاب الطيب لم يتعامل مع المسلمات والحقائق المنطقية البسيطة ! فماذا ينتظر من نفر لايعرف بعضهم عن الشرق الا اسمه ؟ وماذا يتوقعه منهم من مساعدة على تحرير بلده من حكومته التى يختلف معها ؟ قد يقال ان ذلك هو المتنفس الوحيد الذي يعبر فيه المهاجر عن كبت نفسي لايستطيع ان يعبر عنه فى بلده .. وقد يقال بأنه قد اراد لفت نظر (اي) انسان عن معاناته ، ومع ذلك فان كل هذه العلل لاتخدم لهذا الانسان قضيته بأي صورة من الصور بقدر ماهى مدخل يؤدي الى تثلم الوحدة بين الجزئيات الاسلامية الصغيرة .

● ● ● واذا كانت عقلية الخلاف فى المجتمعات النامية ظاهرة مرحلية فماهي مخاطرها ، وماهو علاجها وهل تستطيع هذه التجمعات تجاوزها ؟

ان تصور مرحلية الخلاف فى هذه المجتمعات ربما يجد سندا تاريخيا يمكن القياس النسبي عليه .. فقد مرت معظم البلدان الصناعية بهذه المرحلة فعانت اوروبا وامريكا خلافات داخلية معقدة سواء من خلافات قواعدها البشرية ببعضها . او في علاقة هذه القواعد بالسلطات المحلية فيها .

ولكن ذلك لايعنى القياس المطلق ، والقول بأن المجتمعات النامية سوف تصل بالتقاء الى مايشبه المرحلة التنموية المادية التى تعيشها البلدان الصناعية واهمفارق ينتج عن المقارنة . هو ان المجتمعات النامية تعيش فى ظروف وعلاقات دولية معقدة تختلف فى كلياتها عن تلك التى مرت بها المجتمعات الصناعية . وأهم ماتفترق فيه هذ الظروف ان (عقلية) الخلاف فى المجتمعات النامية قد لاتستطيع التحرر من واقعها بسهولة ، وذلك بسبب خضوعها الفكري والنفسى للمؤثرات الخارجية التى تجد فى استمرار هذه العقلية مناخا تحمى به مكاسبها المختلفة (مادية وحضارية) الخطورة حينئذ ان تتآلف هذه المجتمعات مع هذه العقلية ، فتنقلب هذه الظاهرة المرحلية الى ظاهرة ابدية يصعب معها على هذه المجتمعات ان تدرك انها تمارسها ممارسة عضوية رغم انها لاتظن ـ حتى مجرد ظن ـ انها تفعل ذلك .

اما كيف تستطيع هذه المجتمعات تجاوز هذه العقلية فذاك اخطر جواب على اخطر سؤال . ولكن هذا السؤال ـ يجد على الأقل ـ شيئا من الاجابة عليه فى رغبة هذه المجتمعات فى صياغة عقلية الناشئة فيها صياغة جديدة تتجاوز خلافات الماضي وبقايا الثأر ، ونوازع الذات ، كما يجد هذا السؤال الاجابة عليه فى تدريب هذه الناشئة على نزعة التلاحم الروحي القائم على تكريس وتعميق معانى الوحدة المجتمعية ، ومحاربة التوجهات الذاتية القائمة على التسيير العشائري أو الطائفي ، وبالتالى (تحويل) عقلية انسان هذه المجتمعات من عقلية الخلاف الى عقلية العقل .

اهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين ١٩ ابريل ـ نيسان ـ وهو اليوم التاسع بعد المائة من العام ١٩٨٢ . وتبقى ٢٥٦ يوما على نهاية العام .

وهنا أهم الأحداث التاريخية في هذا اليوم .

١٧٧٥ ـ حرب استقلال امريكا تبدأ بهزيمة البريطانيين في لكسنغتون وكونكورد .

١٩٢١ ـ سريان مفعول قانون حكومة ايرلندا .

١٩٥١ ـ الجنرال مكارتر ـ الذي اعفي مؤخرا من قيادة قوات الامم المتحدة في كوريا ـ يتحدث امام الكونغرس الامريكي ويهاجم ادارة الرئيس هاري ترومان .

١٩٦٤ ـ الاطاحة بالحكومة الائتلافية في لاوس من قبل مجموعة عسكرية يمينية .

١٩٧٦ ـ الثوار الوطنيون في روديسيا ينسفون جزءا من الخط الحديدي الوحيد الذي يربط روديسيا في جنوب افريقيا .

١٩٧٩ ـ رئيس وزراء اليابان اوهيرا يعرب عن قلقه ازاء ماتردد عن حشود عسكرية سوفياتية في الشرق الاقصى .

دائرة

الاذاعات الأجنبية تسمم أفكار المستمع الافريقى

الاستماع الى الراديو يبدو أبرز مظاهر اقبال المواطن الافريقى على استقاء الاخبار وتلقى المعلومات . ولئن انعدمت فى القارة الافريقية معطيات تشجيع القراءة. من انعدام شبكة توزيع الصحف والمجلات والكتب . وتفشى الامية والجهل فى كافة البلدان الافريقية التى لم يفارقها الاستعمار الا منذ عشرين سنة فقط . فان الاقبال على الصحف والمجلات التى تتوفر بكثرة فى العواصم لايعدو أن يكون محصورا عند من دخلوا المدارس وتلقوا حدا ادنى من الثقافة العامة. ولهذه الاسباب يلاحظ المرء أن الاستماع الى الراديو . وخاصة عبر الجهاز الصغير ترانزستور هو الشائع لانه بواسطة هذا الجهاز تنتفى الابعاد الزمنية والمكانية . وتتقارب المسافات بين مركز بث الاذاعة الذى يكون فى اوروبا وموقع التلقى بالجهاز .

وهنا يأتى دور الاذاعات الاجنبية الكبيرة التى توجه موجاتها الى افريقيا وأبعد ادغالها . طبقا لما تعرفه عن توفر معطيات التقبل التلقائى لبرامجها فى القارة السمراء . فهناك اذاعة فرنسا العالمية التى تبث من باريس واذاعة صوت المانيا التى تبث من كولونيا واذاعة صوت أمريكا وتبث برامج موجهة اساسا الى القارة الافريقية وعلى موجات يستطيع أبسط أجهزة ترانستور التقاطها بسهولة . وهى علاوة على بثها الاخبار العالمية والافريقية تهتم ببعض المواضيع الاقتصادية والثقافية الافريقية . باثة فى الحيز نفسه موسيقى افريقية خالصة تشد المستمعين وتشعرهم بان الاذاعة التى يستمعون اليها هى افريقية قبل ان تكون فرنسية او المانية او امريكية .

ويعكس هذا التوجه عزما من الادارة الالمانية والامريكية والفرنسية على فرض حضورها الاعلامى والثقافى بهذه القارة البكر . بيد أن الاذاعة الفرنسية تبدو الاكثر استماعا من قبل المستمعين الافارقة حيث لاتزال فرنسا تحتفظ بوجود ثقافى ولغوى وتاريخى مركز سواء على الصعيد الرسمى أو الشعبى بهذه البلدان .

وقد يصدق المستمع الافريقى كل ما تقوله اذاعة فرانس انترناشيونال ، ولكنه يجد نفسه غير قادر على تصديق الاخبار التى توردها الاذاعة الوطنية ببلاده أو الاذاعات الوطنية للبلدان المجاورة . نظرا لان هذه الاخيرة لاتتمتع بالمصداقية والثقة اللازمة وعودت المستمع على استماع أخبار تحلى بديباجة دعائية وتنتهى بخاتمة وعظية دون أن تتحدث عن جوهر الخبر . وأدى هذا العزوف عن الاذاعات الوطنية الى سقوط هذه الاذاعات فى رتابة التكرار وعدم قدرتها على مسايرة طلبات ومطامح المستمعين . وبالتالى الاكتفاء بما هو موجود وما يتم بثه من غث . فى حين دأبت الاذاعات الاجنبية على مسايرة العصر ، ومتابعة درجة النمو الثقافى والذهنى للمواطن الافريقى ، فقدمت له الاعلام المصداق بقطع النظر عن هوى الحاكم الافريقى ورغباته .

الآن الناظر الى هذا الوضع لايلبث ان يلاحظ أن الحضور الاذاعى الاجنبى فى القارة له وجهة الاستعمارى الاخر ، فى تمرير وجهة النظر الغربية ومواصلة تثبيت ركائز الاستعمار القديم التى انهارت ، فجاء بالاذاعة ليجددها خالقا التبعية الثقافية لهذه القارة . وتاركا أبناءها متعلقين بسراب انتاج الشمال دون أن يحاولوا المطالبة بتغيير انتاج اذاعة بلدهم والاسهام فى ذلك ان امكن .

الصحراوى قمعون

تونس : مكتب الرياض

شريط فني ● شريط فني ● شريط فني ● شريط فني ● شريط فني ● شريط فني

مؤسسة الانتاج تبدأ تصوير «سلامتك»

مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي خلية نحل هذه الايام حيث بدأت منذ فترة بتصوير الرسائل التلفزيونية للبرنامج التثقيفي الصحي سلامتك الذي تنتجه المؤسسة بتكليف من الامانة العامة الصحية للدول العربية في الخليج يشرف على الرسائل سليم صبري وقام باخراج مجموعة حلقات المخرج السعودي دهش الدهش والعراقي حسين التكريتي وساعدهما في الاخراج خالد اسعد ، هذا وقد بدأ المخرج فيصل الياسري بمونتاج الرسائل ، كما يقوم سليم صبري بجولة خليجية لمتابعة تصوير بقية الرسائل التلفزيونية التي كلف باخراجها مجموعة من المخرجين في قطر ودولة الامارات العربية والمملكة العربية السعودية والعراق والبحرين وذلك في الاماكن الحقيقية للحدث .

● عدد الرسائل التلفزيونية ٣٦٠ رسالة .

● ومن ناحية اخرى بدأ المخرج ميتم حقي بتصوير المشاهد الخارجية من حلقات سلامتك ويتوقع ان يدخل فريق العمل الى استوديوهات الدسمة في الايام القليلة المقبلة لبداية تصوير المشاهد الداخلية .

● هذا وقد وصل الفنانون المشاركون في المسلسل وهم غانم السليطي من قطر وخليل الرفاعي من العراق وابراهيم الحمادي من البحرين ويشارك ايضا عبد الناصر الزاير من السعودية وفالح فائز من قطر ومن الكويت كل من محمد المنصور وزينب الضاحي ولينا البائع ورجاء محمد ومشعل الزامل وغيرهم .

● يساعد في الاخراج طلعت حمودة .


عبدالناصر الزاير

الاستعداد لانتاج الجزء الثاني من أفتح ياسمسم

● وصل الى الكويت المخرج فاروق القيسي والفنان اسامة الروماني بعد زيارتهما للولايات المتحدة لمتابعة واختيار الفقرات الخاصة بالمسلسل التربوي الضخم (افتح ياسمسم) بمناسبة الاستعدادات لبداية تصوير الجزء الثاني

كانت مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي قد انتجت الجزء الاول من افتح يا سمسم وحظي باقبال واهتمام جماهيري في انحاء الوطن العربي لم يشهده مسلسل تلفزيوني من قبل .

● كما اقيمت في الكويت لنفس الغرض منذ ايام ندوة شاركت بها اللجنة الاستشارية للبحوث والكتاب وفريق العمل من اجل الاعداد النهائي لتصوير العمل .



المسرح ليس للرجال فقط!!

فتحية العسال .. كاتبة تحاول كسر احتكار الرجال للكتابة المسرحية .. فهل تنجح ؟

على خشبة المسرح الحديث بالقاهرة تقدم الان مسرحية لفتحية العسال اسمها «نساء بلا اقنعة» .. ومنذ عام ١٩٦٩م بدأت فتحية اقتحام مجال المسرح الذي كان وقفاً على الكتاب من الرجال .. فقدمت مسرحية «المرجيحة» ثم «الباسبور» ثم مسرحية ثالثة اسمها «البين بين» .. ولم يلتفت نقاد المسرح للمسرحيات الثلاثة الاولى التى كتبتها فتحية العسال لانها كانت مسرحيات ضعيفة المستوى .. ولكن المسرحية الرابعة «نساء بلا اقنعة» التى كتبتها فتحية بعد صمت طويل لفتت الانظار وجعلت النقاد يقتنعون بان هناك «سيدة» يمكن ان تنافس الرجال على خشبة المسرح .. لا كممثلة ولكن كمؤلفة ايضاً .

وقال النقاد : ان مسرحية «نساء بلا اقنعة» هى البداية الحقيقية لفتحية العسال كمؤلفة مسرحية . كما انها البداية الحقيقية «للمسرح النسائى» فى مصر .

وتقول فتحية العسال : عندما جربت الكتابة لاول مرة سنة ١٩٥٥ كنت اتمنى ان اصبح كاتبة مسرحية .. ولكنى ادركت ان الكتابة للمسرح تحتاج الى سنوات طويلة من النضج والخبرة واتقان التكنيك المسرحى .. فاتجهت الى الكتابة الاذاعية كنوع من التدريب على المسرح .. ثم تركت الاذاعة الى التلفزيون .. وكتبت عدة مسلسلات تليفزيونية اهمها فى نظرى مسلسلة «هى والمستحيل» التى لعبت بطولتها صفاء ابو السعود الى جانب مجدى وهبه ومحمود الحدينى وعبد المنعم ابراهيم .. وقد ساعدنى التلفزيون على تكثيف الكلمة وتجسيد الصورة .. وهذا مطلوب فى الكتابة المسرحية .

وتفسر فتحية العسال عدم نجاح المرأة فى الكتابة المسرحية كما نجحت فى مجالات الكتابة الاخرى بقولها : ان طبيعة المسرح تتعارض مع تركيبه المرأة .. فالكتابة المسرحية تتطلب تجردا من الكاتب ، والمرأة بطبيعتها ذاتية وعاطفية .. بالاضافة الى ان المرأة تميل الى كثرة الحوار ، والاحداث غير المحددة ، والمسرح محكوم بقوانين الصراع الدرامى الصارمة .

ورغم ذلك فان فتحية العسال تعتبر ان «المرأة الكاتبة» هى اقدر من يعبر عن احاسيس جنسها . سواء فى المسرح او السينما او التلفزيون .. اما الكتاب من الرجال فانهم فشلوا حتى الان فى فهم حقيقة المرأة وهم يقدمونها اما فى صورة رومانسية مبالغ فيها او فى صورة منحرفة .. وليست هذه هى حقيقة المرأة .

وتؤكد فتحية العسال ان الرسالة الحقيقية للمسرح والتلفزيون معا هى التعليم لا الترفيه .. ولكن طبيعة الجمهور هنا يختلف عن طبيعته هناك .كذلك اسلوب المعالجة الفنية .

المسلسلات التاريخية .. وملاحظات بسيطة ..

اتحفنا تلفزيوننا العزيز منذ فترة ليست بالبعيدة بمسلسل اسبوعى هو (خيول النصر) وقد اثنينا على هذا الاختيار للمسلسلات التاريخية التى نحن بامس الحاجة اليها لتعيد لاذهاننا امجادنا التليدة وتشحن النفوس بالغيرة على ما حال اليه الامة العربية فى الوقت الحاضر .

وهاهو التلفزيون يحقق مرادنا ويتابع عرض مسلسل تاريخى اخر بعنوان خنجر فى الظهر واذا كنا نشجع هذا ونرجو المزيد منه الا اننا نؤاخذه على تقديم مسلسلين متتاليين يتعرضان لنفس الفترة التاريخية تقريبا بل ويدوران حول شخصية واحدة وهى شخصية (الحجاج بن يوسف الثقفى) فنامل ان يراعى ذلك مستقبلا .

وحقيقة نجدها فرصة طيبة ان نتعرف على شخصية الحجاج بن يوسف فهو بحق شخصية من اكثر الشخصيات العربية بروزا فى غرابتها وطرافتها . ولد الحجاج بالطائف علم ٦٦٠ هـ وتلقى القرآن وحفظه واصبح معلما يعلم الصبيان الا انه ضاق بذلك فرحل الى الجندية بدمشق حيث التقى بـ (روح بن زنباع) الذي راى من الحجاج صرامة وعنفا يفيد انه فى سطوته على الجند وقاتل مع روح ومع عبدالملك ابن مروان فى حروبه ضد مصعب ابن الزبير ، وقد راى فيه عبدالملك بغيته ليطغى على الجند بقسوته وشدته فهو كان معروفا بانه لايفرق بين خاصة وعامة فارسله على قيادة الجيش لمحاربة عبدالله بن الزبير والقضاء عليه وكان لنجاحه فى هذه المهمة الاثر الكبير فى ظهور نجمة وولاه الخليفة الحجاز واليمن واليمامة ثم راى ان يوليه على العراق ليخمد الفتن بها ويقضى على الخوارج والمتمردين على الخلافة وقد استطاع الحجاج بقوة بطشه وجبروته ان يخمد هذه الفتن ويقضى على فلولها .

وعندما استتب الامر جهز الجيوش لفتح بلاد الترك وبلاد الصين وتم فتح بخارى وبلخ والسند وبنى مدينة واسط بالعراق لتكون العاصمة ولاشك ان هذه الفتوحات العظيمة كتبها التاريخ للحجاج بخطوط من نور الى جانب انه اول من اخترع النقط للكتابة العربية وتعريب الدواوين وصك نقودا عربية وادخل الاصلاحات على نظم النقد والضرائب والزراعة والمقاييس وله ثروة ثائرة من الخطب البليغة الفصيحة البارعة .

وفى مقابل كل هذه الانجازات والاثار التى تعد مفخرة له نجد الكفة الاخرى هى الراجحة فكفاه خزيا انه ضرب البيت الحرام والكعبة المشرفة بالمجانيق وقتل فيمن قتل من عباد الله واولهم عبدالله بن الزبير ابن اسماء بنت ابى بكر الصديق وكفاه ذلا استخفافه بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم المنورة وبصحابته الكرام البررة وختم اعناقهم بالرصاص . وكان الله عز وجل اراد ان تكون نهايته عبرة لم يعتبر فقد اختل عقله بعد ان امر بقتل سعيد ابن جبير شر قتله فصار يفزع من نومه يهذي ويصرخ حتى مات مجنونا علم ٧١٤ هـ

تهانى سعيد

مساء الخميس

حفل سكن طلاب جامعة الملك سعود بالدرعية

طلاب السكن الجامعى (جامعة الملك سعود) بالدرعية يوالون تدريباتهم المستمرة على خشبة مسرح السكن استعدادا لحفلهم الختامى والذي يحوى على العديد من الفقرات المنوعة ابرزها مسرحية من عدة فصول بعنوان (١٠١ نصب) وهى تحكى قصة ثلاثة اشخاص عزوبيه فى بيت رجل بخيل يسكن معهم وتحدث بينه وبينهم مشادات كلامية بسبب خراب المنزل ، ولبخل صاحب البيت لايحرص على اصلاحه ، وتحدث المشاكل يوميا والنهاية يذهب البيت مصادره؟!! والمسرحية قرابة الساعة والنصف اعدها ويقوم بالادوار فريق السكن الجامعى للتمثيل وقد اعد الموسيقى التصويرية الفنان صالح الزير ومن المتوقع مشاركة الفنان والممثل بكر الشدى كضيف شرف فى دور صغير .. اما المسرحية يلعب ابرز ادوارها راشد الكرمانى وعلى الغويتم وغيرهما من الشباب .

وضمن الفقرات منلوجات ومسابقات ثقافية ربما يمتد وقت الحفل الى ساعات مبكرة من الصباح .

صالح الزاير

أوراق محرر

الاحساء والميزانية القادمة

اخيرا تحقق الحلم وبدأ العمل الفعلي في انشاء المدينة الجديدة (للبطالية) اقدم القرى بالاحساء والتى كانت تعاني من سوء الخدمات فيها وطرقها السردابية .. اخيرا سوف يشاهد ابناء هذه البلدة الخدمات متكاملة في بلدتهم ويضع حدا لمعاناتهم السابقة ، والجميل ان هذا الحلم تحقق فى حركة سريعة وهادئة .. ولكن الذي لاشك فيه ان هذه الحركة لم تكن حركة مرتجلة ولكنها كانت موضع دراسة وتفهم لواقع هذه البلدة حتى كانت الحاجة ضرورية بل ماسة الى انشائها من جديد .. وفكرة الانشاء هذه جاءت نتيجة طبيعة وحتمية للزيارة التى قام بها معالى وزير التخطيط لهذه البلدة منذ سنوات وكانت الرياض قد قامت بمرافقة معاليه خلال جولاته على الطبيعة داخل أزقة وحوارى البلدة واشارت الى ذلك فى حينه .. وهذا يعنى ان المباشرة والمشاهدة على الطبيعة لاحتياجات مدننا وقرانا هى الحل الوحيد والمناسب لمشاريعنا وانجازاتنا اذا اردنا لها الاستمرارية والنجاح والتخطيط السليم لم يتأفف معاليه من دخول السراديب ومشاهدة واقع البلدة على الطبيعة .. لانه انسان ولانه كان يشعر ان مهمته الوزارية مهمة عظيمة وخطيرة وادراكها ليس بالأمر الهين لهذا كانت جولاته ذات ايجابية وفعل .. مثل هذه الجولات يجب ان يقوم بها المسؤولون فى الأجهزة الاخرى ليتحسسوا واقع مدن الاحساء واحتياجات هذا الواقع الى التطوير .. والأمل دائما كبير فى ان تحقق للاحساء ما يجب ان تحظى به .. خاصة والاحساء مثل بقية مناطقنا ومدننا الأخرى فى مفترق الزمن بين عام ميزانية يطوى حساباته وعام جديد يعد سجلاته التى يتطلع اليها الجميع فى هذه المنطقة وغيرها .. فهل تفعل للاحساء فى الميزانية القادمة ما تحلم به .. لعل وعسى ..

احمد المعلوث

اصطدمت السيارتان فاحترقتا وتحول سائق الصغيرة الى رماد !

تبوك ـ ابراهيم اللاحم ـ

وقع يوم الجمعة الماضى حادث مرورى مروع على طريق عمان ـ تبوك ذهب ضحيته صاحب سيارة سيلكا صغيرة والتى لم يشعر صاحبها الا وبشاحنة كبيرة تستريح تماما على ظهر سيارته وعلى الفور اندلعت النيران في السيارتين معا واستطاع صاحب الشاحنة ان ينجو بنفسه عندما قفز من السيارة ولم يستطع صاحب السيارة الصغيرة الخروج منها .. وقد هرعت الى مكان الحادث فرقة من المرور .. هذا وكان الحادث قد وقع قبيل غروب الشمس ولم يخرج صاحب السيارة السيلكا منها بعد ان تحول الى رماد .

أخبار الأمطار



الزلفى ـ مكتب الرياض ـ

هطلت امطار غزيرة على مدينة الزلفى والقرى التابعة لها وذلك فى نهاية الاسبوع الماضى واول الاسبوع الحالى وقد سالت على اثرها جميع الاودية والشعاب الصغيرة والكبيرة واهمها وادى مرخ الشهير حيث امتلأت روضة السبلة .. وقد حاصرت السيول المواطنين بروضة السبلة عصر يوم الجمعة الماضى حيث خرجوا للنزهة مما اضطرهم ان يناموا فوق الرمال في نفود الضويحى حتى صباح يوم السبت .

وتاتى هذه السيول لاول مرة منذ اكثر من ١٠ سنوات خاصة على روضة السبلة وقد امتلأت شوارع الزلفى بالسيل مما عطل حركة السير فى عصر يوم الجمعة جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع .

● الافلاج :

هطلت امطار غزيرة مساء امس الاول وامس على منطقة الافلاج وضواحيها سالت على اثرها الاودية والشعاب ومنها وادى الاحمر الذى يعتبر من اكبر اودية الافلاج جعلها الله امطار خير وبركة .

● غيانة :

كما هطلت امطار غزيرة مساء امس الاول على بلدة غيانة وضواحيها سالت على اثرها الاودية والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع .

٤ جمعيات تشرف عليها الوحدة التعاونية بنجران وانشاء جمعيتين جديدتين

نجران ـ على عون اليامى :

تشرف الوحدة التعاونية بنجران حاليا على ٣ جمعيات متعددة الاغراض بكل من المدينة القديمة وبدمة وبدر الجنوب وجمعية زراعية رابعة بالمدينة القديمة وتقدم جميع هذه الجمعيات خدماتها للمواطنين على اكمل وجه ويقول السيد حسين على المكرمى مدير الوحدة التعاونية بنجران والتى تأسست سنة ١٤٠٠هـ بان الدولة الرشيدة لا تألو جهدا فى سبيل تقديم الاعانات الكبيرة والمستمرة لمختلف الجمعيات حيث تقدر الاعانات بـ ٢٠٪ من رأس المال و ٥٠٪ من تكاليف بناء المقرات و ٥٠٪ من رواتب المحاسب القانونى وكذلك رواتب المدير المتفرغ والمحاسب المعتمد مدة ٣٦ شهرا وتقديم ٥٠٪ من الخسارات المفاجئة . اما الجمعيات الزراعية فانها تتلقى اعانة اخرى عبارة عن راتب ٣٦ شهرا لثلاثة اشخاص من سائقى المعدات الثقيلة بالجمعية .

من ناحية ثانية سيتم افتتاح جمعيتين متعددتى الاغراض بطارفتى ثار والحصينية قريبا . كما سيتم بناء مقر نموذجى للجمعية التعاونية متعددة الاغراض بالمدينة الفيصلية شرق مبنى قيادة سلاح الحدود على مساحة تقدر بـ ٤ر٦٠٠ متر مربع . وتجدر الاشارة الى ان رأسمال الجمعية يبلغ ٦ر٠٠٠ر٠٠٠ ريال وبها ١ر٠٩١ مساهما . ويبلغ مقدار المكسب الفائض لهذه السنة ٧٠٠ر٠٠٠ ريال .

حملات توعية صحية بدومة الجندل والقصيم

توجه الى منطقة دومة الجندل فريق من ادارة الثقافة الصحية بالطب الوقائي بوزارة الصحة .

وذلك للتوعية الصحية العامة مع التركيز على البلهارسيا . والمعروف ان البلهارسيا نوعان معوية وبولية وسيقوم الفريق بتوضيح اضرار الاستحمام في البرك والمستنقعات او قضاء الحاجة فيها او بقربها حيث ان ذلك من اهم اسباب الاصابة بالبلهارسيا وعدوى الغير . هذا وسيقوم فريق اخر بزيارة القصيم للتوعية الصحية العامة . والامل ان يتجاوب الاخوة المواطنون والمقيمون مع اعضاء الفريقين بهدف رفع المستوى الصحي ومكافحة الامراض بوجه عام .

خدمات الرياض

الصلاة

	الفجر	الاشراق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
عرض مكة	٤ر٤٤	٦ر٤	١٢ر٢٧	٣ر٥١	٦ر٤٤	٨ر١٤
عرض المدينة	٤ر٤٠	٥ر٥٥	١٢ر٢٨	٣ر٥٦	٦ر٤٨	٨ر١٨
عرض نجد	٤ر١٣	٥ر٣٦	١١ر٥٩	٣ر١٨	٧ر٤٨	٧.٤٨

الصيدليات

الصيدليات المناوبة لهذه الليلة

مكة المكرمة
صيدلية الاهلى ـ الجميزة
صيدلية فاروق خوقير ـ الغزة
صيدلية المدينة ـ شارع منصور
● المدينة المنورة :
صيدلية البادي ـ شارع العوالي
صيدلية الامل ـ شارع قباء النازل
صيدلية البرزنجى ـ شارع العوالى
الطائف :
صيدلية الشهداء ـ الشهداء
صيدلية المصيف ـ عمارة السبيعى
بريدة :
صيدلية الخزان
صيدلية الصفراء
الرس :
صيدلية اللزام
عنيزة :
صيدلية عنيزة .
جيزان :
صيدلية الوطنى
بلجرشى :
صيدلية بلجرشى ـ شارع الملك
الباحة :
صيدلية الرحانية ـ الباحة

ارقام تهمك

مستشفى الرياض المركزى	٤٣٥١٩٠٢ / ٤٣٥١٩٠٠
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعى	٤٧٧٤١٣٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجارى	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدنى	٩٩٨

صوره و خبر

الأمير سطام يفتتح فرعاً جديدا للبنك السعودي الأمريكي



على شرف صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض يتم بعد عصر اليوم افتتاح فرع جديد للبنك السعودي الامريكي بالديرة بشارع خالد بن الوليد «السبالة» في الساعة الرابعة والنصف . وقد دعي للحفل عدد من المسئولين والعاملين في البنوك .

الأمير خالد الفيصل يزور الغرفة التجارية بعسير



ابها ـ مكتب الرياض :

سيقوم سمو الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير بزيارة للغرفة التجارية يوم غد الثلاثاء . وقال الأستاذ محمد المطوع امين عام الغرفة التجارية ان هذه الزيارة تاتي في نطاق اهتمامات سموه بالاطلاع على المهام التي تقوم بها الغرفة التجارية الصناعية الزراعية في الجنوب ومعرفة مدى ما قدمته من خدمات لمواطني منطقة عسير في هذا المجال للنهوض بالصناعة والتجارة والزراعة في عسير والرفع من مستواها .

النعيم يواصل جولته على مكاتب الضمان الاجتماعي



ابها ـ مكتب الرياض :

يقوم وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الضمان الاجتماعي الأستاذ عبدالله عبدالعزيز النعيم بجولة تفقدية على مكاتب وفروع الوكالة بالمنطقة الجنوبية . وقد شملت زيارته مكاتب ابها ونجران حيث اطلع على سير العمل فيها وزود العاملين بتوجيهاته حول سرعة انجاز المعاملات والمعاشات وكان يرافقه عدد من المسئولين .

د/ النعيم وكيلا لعمادة القبول والتسجيل

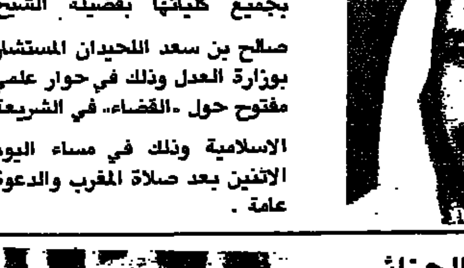
صدر قرار مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي بتعيين الدكتور عبدالرحمن محمد النعيم وكيلا لعمادة شئون القبول والتسجيل لمدة سنتين خلفا للدكتور عبدالله ابراهيم الحمدان الذي عين مؤخرا عميدا لكلية التربية .

علوان الى الجزائر وتونس



يغادرنا الى الجزائر وتونس الزميل محمد علوان المشرف على صفحات (ادب وثقافة) في مهمة رسمية تتعلق بعمله في وزارة الاعلام لحضور معرض الكتاب المقام في كل من الجزائر وتونس وسوف يقوم الزميل صالح الشهوان بالاشراف على الصفحات الثقافية مدة غيابه . سفرا سعيدا وعودا حميدا .

الشيخ اللحيدان في حوار مفتوح مع طلبة الجامعة



يلتقي طلبة جامعة الملك سعود بجميع كلياتها بفضيلة الشيخ صالح بن سعد اللحيدان المستشار بوزارة العدل وذلك في حوار علمي مفتوح حول «القضاء» في الشريعة الاسلامية وذلك في مساء اليوم الاثنين بعد صلاة المغرب والدعوة عامة .

دخيل الله الى الجزائر وتونس



الموظف بالمديرية العامة للمطبوعات بوزارة الاعلام السيد/ دخيل الله ماطر المطيري يغادر الرياض الى الجزائر وتونس لحضور معرض الكتاب المقام في الجزائر وتونس .

تحية لكل برنامج ناجح

رسالة شكر وتقدير نبعثها الى كل مسئول عن انتاج وتقديم برامج الأطفال .. والتى حفل بها تلفزيوننا فى الفترة الأخيرة ، ولااقصد (بحفل) هذه كثرة مايقدمه وانما بجودة ماأصبحت عليه هذه البرامج (وبرنامج كيري) الذي يقدم فى اجازة الاسبوع من البرامج الناجحة والهادفة والتى لاقت استحسان معظم الاطفال من مختلف الأعمار . فهو يجمع بين التسلية والفائدة التي نرجوها لأطفالنا والتى نرجو من تلفزيوننا العزيز الاستمرار فى تقديمها وتطويرها دائما نحو الأفضل .

مرة اخرى نحيي جهد المخلصين العاملين على تحقيق مايهم اطفالنا من فوائد وتسلي من خلال برامجهم المنوعة .

شفاء العطاس

● اخي المواطن ●

● ساعدوا على منع حوادث السيارات قبل وقوعها لتعريف الغير بأخطائهم فى اسبوع المرور .

الادارة العامة للمرور

الامطار تواصل الهطول على أبها

أبها ـ مكتب الرياض :

هطلت يوم امس الاول على مدينة ابها امطار غزيرة مصحوبة بكمية كبيرة من البرد ارتفع الى حوالى ٣٠ سنتيمترا عن سطح الارض فغطت الثلوج شوارع المدينة وقد ارتفع اثر ذلك منسوب المياه ببحيرة السد نحو مترين مما جعل فتحات المياه تفيض نحو وادى ابها .

مركز للخدمة الاجتماعية بشرورة

نجران ـ مكتب الرياض :

تقرر افتتاح مركز للخدمة الاجتماعية بشرورة ويتكون هذا المركز من ٣ جهات هي الصحية والتعليمية والشئون الاجتماعية . وسيقدم خدماته للمواطنين اعتبارا من العام القادم تحت اشراف ادارة مستقلة .

تسلح ثقافي

عندما يندفع بعض طلبة المدارس وحتى الجامعات يعارضون ويحتجون على فكرة تدريسهم لغة اجنبية ثانية بالاضافة الى اللغة العربية الأصلية .. فانه غالبا مايقف خلفهم بعض اولياء امورهم يؤيدون هذه الفكرة .. كون الطالب يكفيه من مواده الدراسية ضغطا لايترك له مجالا لدراسة اللغة الاجنبية بالاضافة الى خوفه من ان تهبط بمعدله .

ولكن ان اردنا الحقيقة فان اللغة الأجنبية كلغة ثانية .. لم تعد من الكماليات .. بل اصبحت من ضروريات الثقافة بدون النظر الى هذه الثقافة كتظاهر بتحضر او مدنية .. ولكن لأن رسولنا الكريم اوصانا بتعلم لغة الاقوام الاخرى لنامن شرهم .. اذا ليست مسالة حاجة اليهم ـ تدفعنا لتعلم لغتهم ـ فقط بل هى مسالة تسلح ثقافى نستطيع معه ان نرد على عدوانهم على حضارتنا وتاريخنا وديننا .. ولو بطريقة تبشيرية .. تريهم مدى استعدادنا للتفاهم .. والمجادلة .

وعندمايتخرج الطالب والطالبة من الجامعة .. فليس من المنطق ان يكون على هذا المستوى الجامعي .. ولايفهم من اللغة الاجنبية الا احرفها الأبجدية .. وبالطبع فان خلفيات هذه الصعوبة تكمن فى التاسيس من البداية من المدارس الابتدائية مرورا بالمتوسطة ثم الثانوية .. فلوكان التاسيس من هذه السنوات الأولى لماوجد الطالب او الطالبة صعوبة استيعاب اللغة الاجنبية وتشربها حيث ان (العلم فى الصغر كالنقش فى الحجر) اذا بدلا من ان نكافح تعلم ابنائنا لغة ثانية تفيدهم فى الحياة العصرية الحديثة والتى تضطرهم الى مواجهة مع اي اجنبى يمس كرامتهم كمسلمين وكعرب .

ولاء حواري

كاريكاتير

يوم تفحط عند المدرسه وتصدم الجدار ... ماساعدوك الناس.

لا ... ضحكوا علي

العيسى

«الخرازه» مهنة تحاصرها الماكينة والاحذية المستوردة..

العريك يعمل خرازا وبناء ويطلب التدخل لحماية الصناعات الشعبية!!

كتب / احمد المغلوث :ـ

استقبلنى فى دكانه المتواضع بشارع المزوعبه بالهفوف بطاقيته وشعره الذي بدا الشيب يزحف اليه .. وببشاشة وسعادة كبيرة رحب بي وتضاعف ترحيبه عندما علم اننى فى مهمة صحفية ..

جلست الى جواره على الأرض .. ورحت فى البداية اتامله وهو يمارس عمله الذي حبه والفه طول عمره .. وحوله تناثرت قطع الجلد وبقايا الاحذية المختلفة .. واشكال عديدة مالوفة .. لاشكال الاحذية الوطنية التقليدية .. هنا فى هذا المكان يمارس المواطن (محمد على العريك) عمله فى صناعة الاحذية الجلدية التقليدية ..هذه الصناعة التى تكاد تندثر وتختفى فى زخم الصناعات الحذائية المستوردة وعدم العناية والاهتمام من قبل الاجهزة المختصة بتقديرها وتشجيعها الحقيقى .. والرياض كما عودتكم دائما ان تسلط الضوء على مثل هذه الفعاليات والنشاطات الوطنية التى تزخر بها بلادنا قامت بهذا التحقيق حول صناعة الاحذية التقليدية مع احد رواد هذه الصناعة فى منطقة الاحساء ..

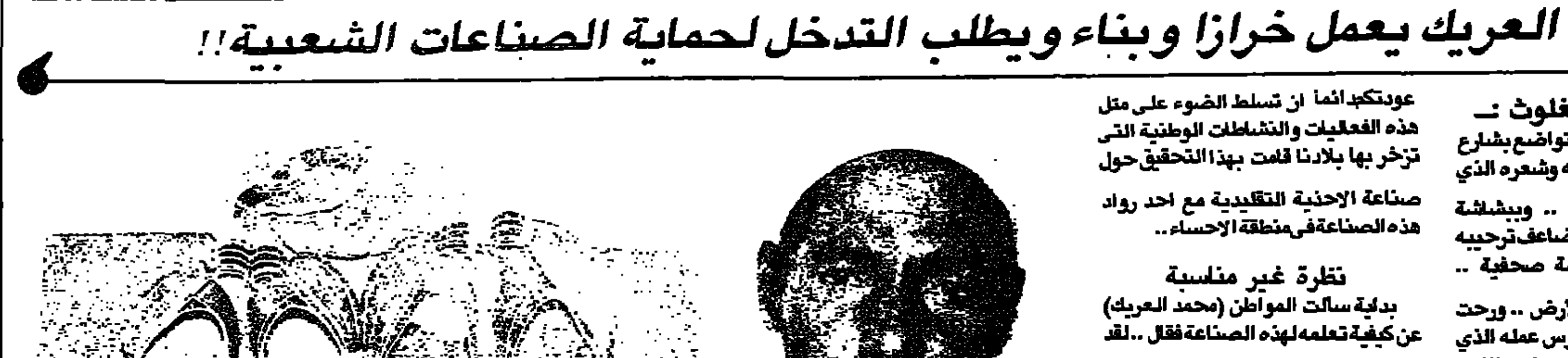
نظرة غير مناسبة

بداية سالت المواطن (محمد العريك) عن كيفية تعلمه لهذه الصناعة فقال ..لقد تعلمت (الخرازة) بقصد صناعة الاحذية من اخى سعد والذي سبقنى الى تعلمها .. وكان هذا منذ اكثر من ٢٨ عاماً . والى اليوم وانا امارس هذا العمل رغم ان البعض مازال ينظر اليه نظرة غير مناسبة ومعقولة .. المهم اننى اعمل وكما ترى فى هذا المكان .. احيانا عندما تتجمع لدى كمية من الاحذية اقوم بالذهاب بها الى سوق (القيصرية) سوق الاحساء التجارى القديم وهناك (ابسط) بها .. والبعض من الزبائن ياتى الى هذا المكان .. والحمد لله الواحد يدخل مصروف العيال .. هذا اذا استمر حضور الزبائن والطلبات لانى لا اقوم بالعمل فى الدكان باستمرار .

يعمل مع البناية

وقلت له بالمناسبة هل لديك عمل اخر .. فقال انا اعمل فى (البناية) يعنى الاعمال البنائية المختلفة خلفة البناء العربى وعندما لايوجد طلب او عمل فانا ازاول عملى الاصلى فى هذا الدكان .. واجرتى فى العمل البنائى ١٠٠ ريال وبصراحة عملى مع (البناية) اكثر مدخول من عمل (الخرازة) لانه مستمر ، اما الاخير فصار الاقبال على شراء الاحذية التقليدية قليل عكس الماضى والحمد لله ان الواحد عنده عمل اخر .

وعن كيفية صناعته للحذاء فقال : اقوم بشراء الجلد من الرياض ومكة هذا بالنسبة للجلد (اللماع) المصبوغ اما الجلد الجملي فهو موجود فى الاحساء ومتوفر ونشتريه بالقدم وسعر القدم (ثلاثة) ريالات ، واحيانا اكثر .. بعد ذلك اقوم بتفصيل الحذاء ونقوم بوضع اربع طبقات من الجلد بعضهم فوق بعض وارسم الشكل والمقاس المطلوب .. وبعد هذا وتاتى عملية (الخرازة) والتى انسحب اسمها على العامل فى هذه الصناعة خاصة فى منطقة الخليج





● الخراز محمد العريك ●

● من منتوجات الخراز محمد العريك ●

.وهذه العملية تستغرق حوالى يوم واكثر .. وفى هذه العملية تتم الزخرفة وهى عملية دقيقة تحتاج لطولة بال وصبر ومقدرة فنية لذلك اشتهرت اسرتى فى المنطقة بحسن وجودة انتاجها لمثل هذه الصناعة بفضل مايتمتع به ابناؤها من مقدرة وفن .

الحذاء العادي والخاص

وعن قيمة سعر الحذاء بعد استكماله وتجهيزه للبيع قال: الحذاء العادى الجديد يتراوح سعره ما بين مائة وخمسين الى مائة وثمانين ريالا .. اما الحذاء الخاص والذي يطلبه ويوصى عليه البعض فهذا يتكلف مبلغا فى حدود المائة والثمانين الى المائتى ريال .

الحذاء القصيمي والحساوى

وسالته بصراحة ايهما افضل واقوى الحذاء القصيمي ام الحساوى فاجاب وهو يبتسم اخاف يزعلون الاخوة القصمان .. تريد الصراحة الحذاء الحساوى اقوى وفيه شيء من الدقة والتعب وعملية الصناعة فيها اسرار .. بمعنى ان الجلد هنا ربما يعالج خلال تحضيره بمواد وادوية لهذا هو مختلف من حيث القوة والمتانة والدقة ..

طريقة التحضير

وعلى فكرة الجلد وكيفية تحضيره سالته عن الطريقة التى تتم بها فقال : نقوم بتحضير الجلد بتسميره باوتاد فى غرفة مغلقة لمدة ٢٠ يوما بعدها نضع عليه بعض المواد الخاصة كالسحال والشناظر ويتحول لون الجلد خلالها الى لون اخضر .. وهذا الجلد يستخدم فى عملية الزخرفة .. اما جلد الجمال فيوضع فى اناء كبير به تمر (مريس) ويترك لعدة اسابيع بعدها ينظف من الشعر والشوائب ويستخدم فى عمل الحذاء .. وهناك بعض الاشياء المستخدمة فى هذه الصناعة تعتبر من اسرار المهنة .

المستوردة والمقلدة

وحول سؤال عن رايه فى الاحذية المستوردة والمقلدة فقال .. هذه الاحذية يقولون انها تاتى من الصين وسنغافورة وهونج كونج وبصراحة هى السبب فى تدهور مهنتنا وضعف المدخول واضطرار الكثير منا الى ترك هذه المهنة لان المدخول اصبح غير مناسب لمتطلبات الحياة .. كذلك ان هذه الصناعة تعتمد على الالة (الماكينة) فى صناعتها لهذا فاسعارها رخيصة وهى منافسة لمنتوجاتنا الوطنية كذلك الخيوط المستخدمة فى تثبيت الاحذية هى من الانواع النايلونية .. عكس الاحذية الوطنية المنتجة فى الاحساء او القصيم وحتى المنتجة فى دول الخليج فهى تعتمد على الخيوط الجلدية او النايلونية السميكة .. وقبل ان يختتم حديثه قال محمد العريك ياليت الحكومة تدخل وتحمى صناعتنا وتحافظ عليها .





● الخراز العريك وهو يزاول مهنته ●

هؤلاء.. والنظام

تسعى ادارة المرور الى اعطاء نظام السير داخل مدينة الرياض طابعا مميزا ومنظما ومتماسكا فى اوامره ونواهيه .. ولكم نجد ان الادارة تهتم كثيرا بملاحقة المتخلفين عن اوامرها .. وتبحث عن المزعجين للاخرين فى الشوارع المضاءة .. والأحياء الشعبية فقط .. ومايترتب على هذه الدورة من وضع عقوبات صارمة من سجن وغرامة وتطبيقها .

لكن هل تشمل هذه العقوبات اصحاب السيارات الطائرة .. واصحاب المسارح الصاخبة .. نأمل ذلك ولكن ليست بالعقوبة التى تكون مهمتها افراغ مافى الجيب فقط . فهناك من العقوبات ماهو كفيل بردع هذه الفئات كي تعتبر وتتعظ .. وتسلك ماهو متفق مع عادات وتقاليد مجتمعها .

موضى الزهراني

جدة/عبدالرؤوف ناجي :ـ

يقوم اليوم الاثنين طلبة قسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بزيارة لمدينة الرياض ولجامعة الملك سعود وذلك فى رحلة علمية ، وكذلك زيارة مركز المعلومات بوزارة المالية ووكالة الانباء ووزارة التخطيط وزيارة لجريدة (الرياض) وجولة استطلاعية على المناطق الاثرية بمدينة الرياض .

تستغرق الزيارة ٤ ايام ويرأسها الدكتور عبدالوهاب بغدادي رئيس قسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز وعدد من اعضاء هيئة التدريس بالكلية و ٤٠ طالبا .

صدور العدد السنوي من مجلة «اليمامة الثانوية»

من عبدالله الشهرى :ـ

صدر العدد السنوى من مجلة اليمامة الثانوية بالرياض وقد ضم العدد من مساهمات الطلبة الثقافية والدينية والاجتماعية .. ولقاء مع الدكتور عبدالعزيز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض تحدث فيه عن المناهج والرياضيات الحديثة واللغة الانجليزية والتغذية المدرسية والنشاط الكشفى ونظام الفصلين وغيرها من المواضيع .. وقد تضمن العدد ملحق باللغة الانجليزية بعشر صفحات .

وشارك فى تحرير هذا العدد الطلبة عبدالله الشهرى ـ عبدالمحسن آل الشيخ ـ خالد عبدالرحمن ـ محمد التخيفى ـ هانى شوشه ـ اسامة الهلالى ـ واشرف عليه الاستاذان شاكر مرسى محمد ومحمد الخياط وعمل الرسوم الطالبان على الوادى وعبدالكريم الزهرانى واشرف عليها الاستاذ محمد الخراشى .. وقام بالاشراف العام الاستاذ عبدالعزيز الشهيب ..



ظهران الجنوب وامطار غزيرة



ظهران الجنوب / محمد ونان الطلحى :ـ

شهدت منطقة ظهران الجنوب هطول امطار غزيرة لم تشهد لها مثيلا منذ مدة طويلة وخاصة كميات (البرد) التى غطت الجبال .

وقد اندفعت السيول بقوة جارفة تركت اثارها على المزروعات والسدود المائية والآبار والحيوانات .

وقد ساعد فى ارتفاع نسبة السيول فى الاودية كميات البرد الكبيرة والتى لازالت ـ رغم مضي مدة اسبوع على هطولها ـ تغطي الآبار ومداخل المزروعات .

هذا وقد تم تشكيل عدة لجان من الجهات الحكومية بظهران للوقوف على الاضرار الناجمة عن هذه السيول تمهيدا لرفعها للجهات المختصة لتعويض المتضررين .

وكانت الاماكن الأشد ضررا هي : وادي آل ثابت ، شعب آل فروان ـ وادي الفيل . حيث الحقت السيول بهذه القرى اضرارا كبيرة جدا كما اتلف البرد المحاصيل الزراعية .

ومن ناحية ثانية ذكر كبار السن بان المنطقة لم تشهد لهذه الامطار مثيلا منذ ثلاثين سنة خاصة البرد الذي غطى الجبال والمزروعات وآبار المياه .

الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولى	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥

التلفزيون

تشاهدون الليلة

- ● الافتتاح الساعة الرابعة والنصف
- ● رسوم متحركة
- ● برامج الاطفال
- ● الرياضيات المعاصرة
- ● فى آفاق الشريعة
- ● برنامج البادية
- ● نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ● وجوه واحداث
- ● نشرة الاخبار باللغة العربية
- ● المسلسلة اليومية
- ● اغنيات مختارة
- ● المصارعة الحرة

أسعار السوق

عودة بعض المنتجات .. والاسعار كما هى ..

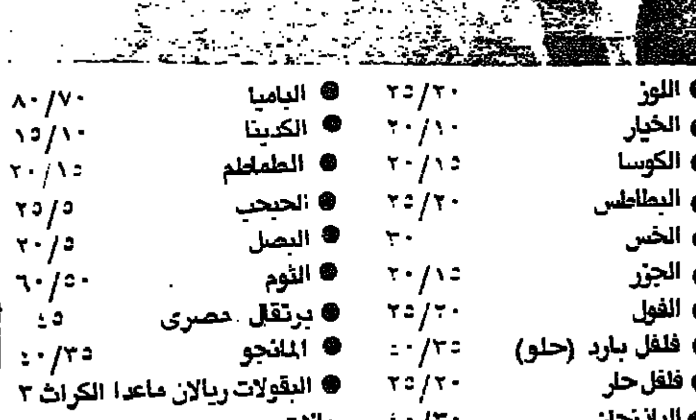
كتب ـ مندوب الرياض :

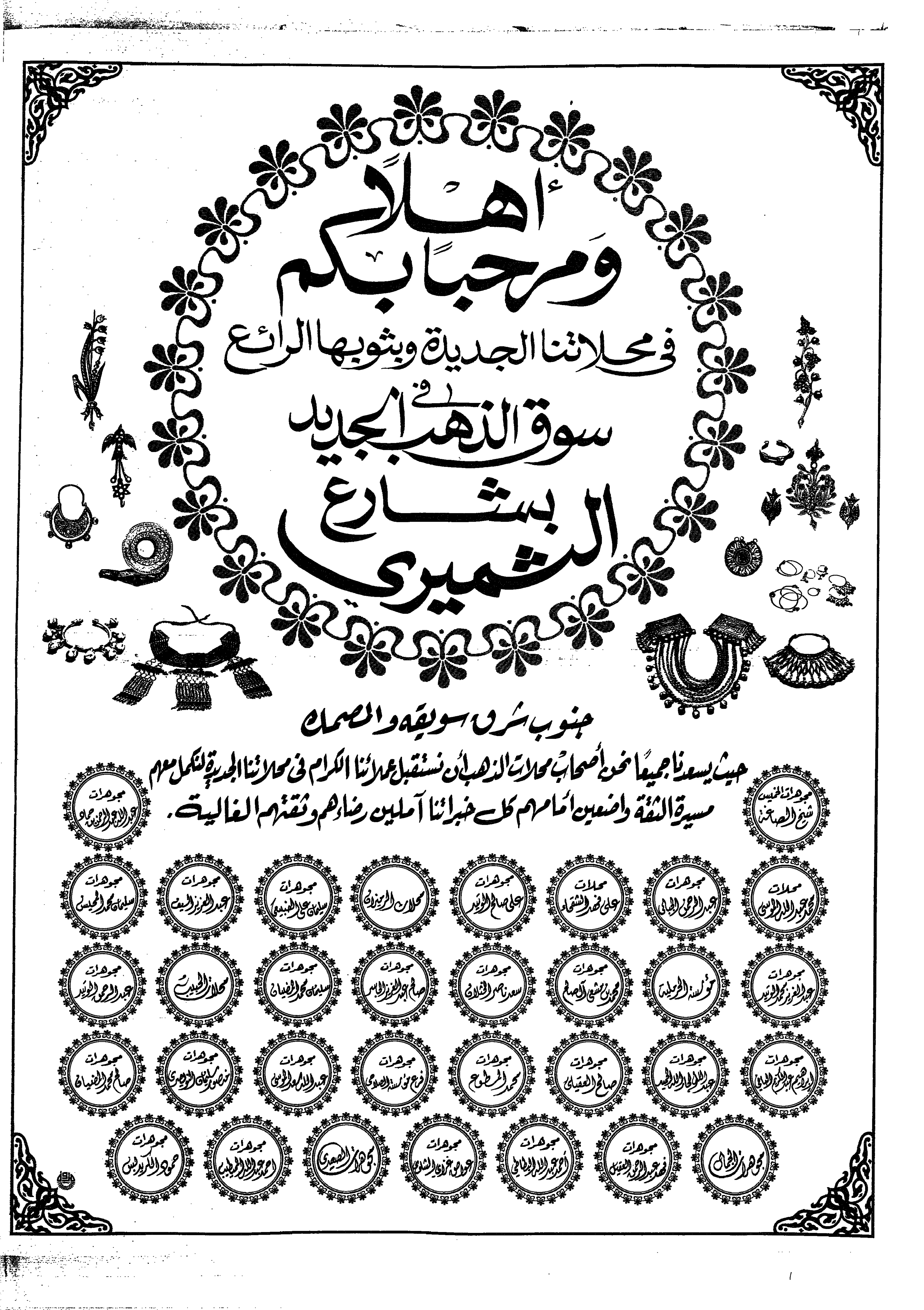
عادت الى سوق الخضر والفواكه بالربوة ما اختفت امس من الخضر ماعدا الفاصوليا والملوخية والملفوف ، وكذلك من الفواكه ماعدا (ابوسرة) والتفاح الايطالى .

ولم يحدث ارتفاع فى الاسعار للوارد الجديد بعد التغيب امس الاول وهى الباذنجان والباميا والبرتقال (المصرى والشموطى وصفا والمغربي) والتفاح الفرنسى والافندى .

ويتوقع ان تشهد اسعارها نزولا مستمرا خلال هذا الاسبوع . وكانت الاسعار بالامس كما يلى :

- ● برتقال مرزوقى ٤٥
- ● برتقال حسنين ٦٠/٦٥
- ● البرتقال شموطى ٣٠/٣٥
- ● البرتقال صفا ٣٠
- ● البرتقال المغربى ٣٧/٤٠
- ● التفاح الامريكى ٨٥
- ● تفاح شيلى ٦٠/٦٥
- ● التفاح الفرنسى ٦٥
- ● الافندى ٢٥/٤٥
- ● الموز ٢٨/٤٠
- ● العنب الاسود والابيض ٣٥/٤٠
- ● الفتاح صفا ٣٠
- ● الجريب فروت ٢٠
- ● ايكى دينا ١٠/١٥
- ● الليمون ٣٠/٣٥
- ● الكمثرى ٤٠/٥٠
- ● الزهرة ٢٠/٢٥
- ● اللوز ٢٠/٢٥
- ● الخيار ١٠/٢٠
- ● الكوسا ١٥/٢٠
- ● البطاطس ٢٠/٢٥
- ● الخس ٣٠
- ● الجزر ١٥/٢٠
- ● الفول ٢٠/٢٥
- ● فلفل بارد (حلو) ٣٥/٤٠
- ● فلفل حار ٢٠/٢٥
- ● الباذنجان ٣٠/٤٠
- ● الباميا ٧٠/٨٠
- ● الكدينا ١٠/١٥
- ● الطماطم ١٥/٢٠
- ● الحبحب ٥/٢٥
- ● البصل ٥/٢٠
- ● الثوم ٥٠/٦٠
- ● برتقال حصرى ٤٥
- ● المانجو ٣٥/٤٠
- ● البقولات ريالان ماعدا الكراث ٣ ريالات .




أهلاً
ومرحباً بكم
في محلاتنا الجديدة وبثوبها الرائع
في
سوق الذهب الجديد
بشارع
الثميري
جنوب شرق سويقة والمصمك
حيث يسعدنا جميعاً نحن أصحاب محلات الذهب أن نستقبل عملائنا الكرام في محلاتنا الجديدة لنكمل معهم
مسيرة الثقة واضعين أمامهم كل خبراتنا آملين رضاهم وثقتهم الغالية.
مجوهرات الخميس شيخ الصاغة
مجوهرات عبدالله عبدالرحمن بن حماد
محلات محمد عبدالله الموسى
مجوهرات عبدالرحمن الجبالي
محلات علي فهد الشقحاء
مجوهرات علي صالح الوتيد
محلات الرميزان
مجوهرات سليمان علي الفنيعي
مجوهرات عبدالعزيز السيف
مجوهرات سليمان محمد الحيلسي
مجوهرات عبدالعزيز محمد الوتيد
مؤسسة الحرملية
مجوهرات محمد بن مشعي آل صعيع
مجوهرات سعد ناصر الشلال
مجوهرات صالح عبدالعزيز الجابر
مجوهرات سليمان محمد الضيان
محلات الحبيب
مجوهرات عبدالرحمن الوتيد
مجوهرات ابراهيم عبدالكريم العباني
مجوهرات عبدالله الجار الله الحميد
مجوهرات صالح العقيلي
مجوهرات محمد المطوع
مجوهرات فرع مؤسسة الصلامي
مجوهرات عبدالله سعد الموسى
مجوهرات منصور سليمان التويجري
مجوهرات صالح محمد الضيان
مجوهرات الجمال
مجوهرات فهد عبدالرحمن العقيل
مجوهرات أحمد عبدالله البطاطي
مجوهرات عواض غزاي الشلوي
مجوهرات الصيعري
مجوهرات احمد عبدالله المطيب
مجوهرات محمود الكريديس

دماء صنعت التاريخ

انتهى التلفزيون من عرض المسلسلة اليومية عز الدين القسام .. اقل ما يقال في حقها بانها رائعة لانها ولسبب بسيط جدا تحكي قصة كفاح مرير عاشها جيل في فترة ليست بالبعيدة ضد الاستعمار البريطاني وضد الصهيونية التي كانت تعمل بالخفاء في ذلك الوقت . جيل دفع كل ما يملك من مال بل دفع ما هو اغلى منه وهي الروح رخيصة في سبيل ما كان يعتقد انه صواب بل وفي رد العدوان والاستعمار واننا في هذه الفترة بالذات محتاجون لرفع معنوياتنا كأفراد ولتذكيرنا كجيل جيد ولد ووجد الاستعمار الصهيوني كحقيقة بايام البطولات وكذلك بالابطال الذين صنعوا بدمائهم الطاهرة تاريخ امة وساروا على طريق الجهاد بوضع ارجلهم على اول خطوة بالطريق بل لنرى صورة من اجمل صور الوحدة العربية التي تمثلت في القسام السوري وزميله المصري فهما مجاهدان تركا بلديهما وقدما الى فلسطين لبذل النفس رخيصة في سبيل رفع الاحتلال دون نظر الى رئاسة او منصب . كذلك نرى صمود الشعب الفلسطيني ورفضه لجميع اساليب الانتداب التعسفية منها والارهابية والقمع وكذلك الترغيبية بل وكذلك نرى موقف الناس البسطاء من العملاء واذناب الانتداب .

اين نحن الان من تلك الأعمال المجيدة التي سطرها لنا اجدادنا وحملها لنا الآباء .

اين نحن الان من النفوس الثائرة التي رفضت في تلك الايام الذل والمهانة لتعلن للعالم اجمع ان الشعب كله يد واحدة في البذل والعطاء اننا الان نجري وراء الماديات . ابعدتنا الحياة بمشاكلها التافهة من مد يد العون لمن يبيت ليلة دون مأوى او يسهر الليل ويده على رشاشه او من يسير المسافات الطويلة لعمل عملية فدائية . بل ومنا من فقد الرغبة في التفكير بمن يموتون كل يوم ليعطروا الارض الفلسطينية الطاهرة بدمائهم بحجة انه قد مل من تلك القضية التي ولدنا ونحن نعيش الان وهذه القضية موجودة والمطلوب من الشباب الفلسطيني بصفة خاصة والشباب العربي والاسلامي ان لا يهمل هذه القضية وان يدعمها بكل طاقاته لان يدا واحدة لا تستطيع التصفيق

وان يرتفع عن التفاهات وليعلم بان هناك اشياء نافعة تجعل رأسه يرتفع عاليا

احمد فتحي زلوم

الشباب والتأثيرات المحيطة به !

الشباب هم رجال الغد وعماد المستقبل فاذا رفعوا مستواهم وسموا بانفسهم ونظروا الى المستقبل الذي سيواجههم بما فيه من مسؤوليات يجب عليهم حملها على اتم وجه بعين الجدية ولم يتساهلوا بالامور فانهم يكونون بذلك مجتمعا قويا . فمتى ما ارادوا ذلك فعليهم ان يضعوا حجر الاساس القوي الصلب الذي يتحمل كل ما يبنى عليه ولا تؤثر فيه الرياح ولا الاعاصير ولا تؤثر فيه جميع المؤثرات واما اذا كان الاساس رديء فانه سرعان ما يسقط البناء بأكمله فيجب على الشباب ان يعلم ان هذه المرحلة قد تكون اهم مراحل النمو من حيث التكوين العقلي والخلقي وتكوين عاداته وميوله فيجب ان يستفيد وخاصة ان هذه المرحلة يكون لدى الشغب ميل قوي الى القراءة والاطلاع فيجب ان يكون اطلاعه فيما يعود عليه بالنفع وان يقلل من الاهتمام الزائد بما يشغل الفكر بدون فائدة بل هو ضياع جزء من حياته كالاهتمام بالرياضة ومتابعة الافلام التي غيرت من طباعنا وتقاليدنا وحتى لغتنا التي هي اشرف لغة نزل بها القران الكريم ولا سيما ان الشباب في هذه المرحلة يغرمون بتقليد من يختارون من الابطال ليكونوا مثلهم العليا فبل يريد الشباب ان يكون مثلهم بطلا في تهريب المخدرات او بطلا في الجريمة او بطلا في سرقة البنوك او بطلا في المطاردة التي يعشقها الشباب والتي هي اكثر تأثيرا على شبابنا وخاصة ان السيارات متوفرة . فنرى نتائج ذلك واضحة عند شبابنا في قيادتهم لسياراتهم فعندما يقود احدهم سيارته فان سرعته تكون جنونية تتفوق على الخدع السينمائية التي تظهر في الافلام وكأنه يرى الدنيا من حوله وهي تصفق له على هذه المهارة بعكس الواقع فهو بذلك اخل بالانظمة وتسبب في افزاع المواطنين الامنين مما ادى الى زيادة نسبة الحوادث ووقوع اشنعها .

وغير ذلك من البطولات اعاذنا الله وشبابنا منها ومن مقاصدها . لماذا لا تكون هذه الافلام دينية تساعدهم على طاعة الرحمن ومقاومة الشيطان .. لماذا يحبب الى شبابنا الصغار ويكره له النافع فمثلا في برامج التلفزيون عندما يكون هناك اغاني او تمثيليات غرامية تكون الانظار والعقول مشدودة اليه وعندما يعرض برنامج ديني او علمي لا يعطى اي اهتمام حتى ولو كان من الضروري معرفته بل قد يصيبهم الملل ويفرون من حوله .

ونجد هناك مشكلة اخرى وهي الصد عن الكتب فالمكتبات في بلادنا ولله الحمد كثيرة ومنتشرة تزخر بالكتب النافعة ولكن يا للاسف فهناك جفوة بينها وبين الشباب فقد بنى العنكبوت عليها بيوته بعد ان قلت الايدي التي تقلبها وظلت كالكنز الذي وضعه صاحبه في صندوق ومات لم ينقصه شيء . واما المجلات الرياضية والفنية فانها تجد لها سوقا رائجة عند شبابنا وقل من تجده يشتري الكتب واذا اشتراها فانها مجرد جزء من الديكور لا اقل ولا اكثر حتى انني وجدت عند احد اصدقائي مجلدات مصفوفة في مكتبته فسألته عنها فكان رده علي هذه كتب رأيتها في معرض الكتاب عندما زرته واعجبني منظرها فاشتريتها . فالى متى تكون هذه الجفوة عند شبابنا للكتب والى متى ستكون هذه المكتبات خالية من شباب الاسلام الذين هم رجال الغد وسيصبحون آباء ينشئون اجيالا قادمة محتاجة الى من يرشدها الى الطريق الصحيح ويربيها تربية اسلامية حقيقية وحتى يحققوا ذلك عليهم ان يقتدوا بخير الامم وهم اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فنجدهم يلتحقون في صفوف الجهاد وهم شباب وتسند اليهم امور لا تسند الا للرجال الاقوياء وما بلغوا سن الرجولة الا وهم من عظماء الرجال .

سلطان حشان الشامري

أندية الفتيات ليست مطلب المترفات

ردا على ما نشره الاخ سعود الصالح في جريدة الرياض بتاريخ ١٨/٦/١٤٠٢هـ .. الاخ سعود :

كنت اتصفح ذات يوم جريدتنا اليومية (جريدة الرياض) واذا بي ارى عنوانا لفت انتباهي واثار دهشتي ايضا (اندية الفتيات .. وطلب المترفات) ورحت اقرأ السطور التي اختطتها يداك الكريمتان .. ويا ليتني ما قرأتها ولا علمت ان بلدنا ماتزال تعاني من وطأة بعض العقليات التي تكتب .. ولا تعرف ماذا تكتب .

في البداية يجب علي ان اشكرك على الاسلوب المهذب جدا والمستنير جدا جدا في كتابتك لموضوع لا يخصك بتاتا ولا تعرف كيف تناقشه اصلا .. بل وربما لعلك لم تفهمه ايضا .

انا لا ادري عن ظروفك الاجتماعية ان كنت متزوجا او اعزبا او طالبا او غير ذلك ولكني اجد نفسي تلقائيا اتخيل حال اية امرأة تعيش معك سواء كانت امك او اختك او زوجتك .. ان عليها اذا كانت تدرس ان تذهب كل يوم الى المدرسة او الى الجامعة ثم تعود ظهرا لتظل منذ وقت الظهر الى موعد نومها فاتحة كتابها امامها ومستغرقة في القراءة وتظل على هذه الحالة كل يوم بدون تغيير ، او ان عليها ان تستيقظ منذ الصباح الباكر مع موعد ذهاب الاولاد الى المدرسة ثم تظل ترتب في البيت وتنظف فيه ثم تحضر غداءك انت والاطفال وبعد ذلك تجلس مع الاولاد حتما لتدرسهم وتبقى طيلة يومها في التنظيف واسكات الاطفال عن الصراخ ، ولا استطيع ان اتصورك ماذا من الممكن ان تكون انت تفعله في هذا الوقت .. هذه هي المرأة بنظرك يا اخ سعود ؟ حبيسة القراءة والبيت والاولاد .. وانت ؟!!!

اذا عدت مرة اخرى وقرأت ما كتبته الاخت ميمونة عبد العزيز لادركت انها طلبت افتتاح اندية للفتيات .. واكررها مرة اخرى اندية للفتيات .. وانت تتحدث وكأن الوعيد يكاد يقفز من فوق السطور التي كتبتها .. تتهمنا يا سعود بالتفكير الضحل وانعدام الثقافة وانك في هذا لم تخصص جزءا من الفتيات بل لقد جمعتهن جميعا في حديثك وخصصت الفتاة السعودية .. هل تعتقد انه من الثقافة او حتى من الادب في اساليب الرد والحديث وخصوصا في الرد على فتاة ان ترد عليها بمثل هذه الطريقة الخالية من الاحترام والاقناع والموضوعية .

فعلى الفتاة ان تطبق فمها على الكبت الفظيع الذي تجده في مجتمعها منك ومن امثالك لانها اذا تحدثت فسوف تثير فقاعات جوفاء لا معنى لها وانه من الافضل لها ان تتحدث في شيء أخر مفيد واظنك تقصد ان تكتب مثلا مقادير طبخة تعجبك وترسل بها الى مجلة تحبها .. او ان تكتب موضوعا يحمل مثلا عنوان (سيدتي كيف تربين اطفالك) .. اليس كذلك .

.. اتعلم .. من المفروض ان تقوموا انتم الرجال بطلب فتح اندية للفتيات . وان تفعلوا المستحيل من اجل سعادتهن ومصلحتهن . وهن اللائي شرفكم الله عز وجل ان تكونوا قوامين عليهن .. لست احاربك وان كان اسلوبي يحمل نوعا من الهجومية المضادة .. وانا لا انكر انك قد تعرضت لنقاط صحيحة مثل اعتماد الامهات على المربيات ، ومساوىء اندية الشباب .. ولكني اقول لك انه كان عليك اولا ان تنتقي الاسلوب الذي تريد ان تكتب به لجريدة كهذه وثانيا عليك ان تخصص ، ان بعض الامهات اللاتي يتكلن على المربيات وليس كلهن .. ثم من قال لك ان الفتاة الجامعية مغرورة ومتكبرة .. حقا ان هناك بعضهن يعانين من هذا الداء ولكن ليس الجميع وكان عليك ان توضح انك تضع الاعذار لجنسك بالزواج من الاجنبيات .. وهي اعذار واهية ومضحكة فالرجل منكم يريد ان يتزوج الفتاة الجاهلة او التي لا تكمل تعليمها حتى يثبت لها في كل دقيقة وكل ثانية انه افضل منها .. واعلم منها .. وهذا هراء وان كنا نحن نحتاج الى قوة جسدية وعقلية ايضا .. فعليك ان تذكر انكم تحتاجون الى ضعف هذه القوة بالاضافة الى القوة الادبية والتهذيبية والتعاملية .. خصوصا مع الفتيات .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

القارئة
تغريد احمد
الرياض

كن حريصا على بنات بلدك ..

الى الاخ سعود الصالح الذي نشر مقالا حول اندية الفتيات ..

من المؤسف جدا ان يكون هذا رأيك في الفتاة السعودية زوجتك واختك وابنتك .. ربما تكون قد تماديت كثيرا في اسلوبك الذي يعبر عن السخرية والسخف من الاخت ميمونة .. ومن كل فتاة تطالب بحدود ما يتفق مع ديننا ومجتمعنا . فأنك في البداية تتهمها بأفكار غريبة بعيدة عن الواقع وان مطلبها مطلب الفتيات المترفات .

يا اخ سعود :

نحن نطالب بنوادي ترفيهية لجميع الطبقات وليس للمترفات فقط . الا ترى الشوارع والحدائق العامة في اجازة الاسبوع مليئة بالنساء والاطفال فلماذا لا يكون النادي حجابا للمرأة واطفالها من الشوارع واخطارها . ومن بعض الشباب التافهين الذين لا يجدون تسلية سوى ملاحقة بنات الناس ومضايقتهم .

وقبل ان تتهم الاخت ميمونة ومثلها من الفتيات بنفض الغبار عن كتبها الدينية والادبية .. كان الاجدر بك ان تزيل الغشاوة عن عينيك وترى الحياة بواقعية اكثر من ذلك ، وليس معنى طلبها هذا اهمال منها في قراءة كتبها الدينية والادبية بل على العكس تماما .

واعتقد ان مطلبها هذا مستند على اسس سليمة وغير بعيدة عن الواقع وبعد ذلك تتهم الفتاة الجامعية بالغرور والتكبر .. الا ترى معي بان اسلوبك جارح وغير مهذب .

فالفتاة الجامعية بحاجة الى فهمها اكثر من ذلك فهي تريد ان تخدم مجتمعها بكل ما تعلمته وبقدر ما يسمح لها .

فالفرق بين الاعتزاز والغرور خيط رفيع ..

وتريد ايضا ابطال هذه الاشاعة الكاذبة التي تتهمها بالغرور والتكبر ليس الا .

اما عن العنوسية . فهو امر خارج عن ارادتها فانت تعتبر نفسك حريص على تعاليم الدين فبرأيك ماذا تفعل الفتاة تذهب الى الشاب وتطلب منه ان يتزوجها ؟

فما رأيك انت ان تناقش مشكلة الشاب الذي يسافر الى الخارج ويتزوج من اجنبية .. فما ذنب الفتاة في ذلك ؟

او بعض الشباب الذين يرجعون من الخارج ويتزوجون من فتيات سعوديات ويطلبون منهن اشياء غريبة بعيدة عنها وغير متفقة مع ديننا ومجتمعنا .

فالعنوسية في رأيي افضل من الارتباط بشباب من هذا النوع

يا اخ سعود :

اذا كانت الالعاب الرياضية ايضا مجرد تقليد .. فمرحبا بهذا التقليد الذي يفيد الجسم والعقل ويمده بشحنة من النشاط وتجعلنا قادرين على العطاء اكثر من ذلك .

واذا كانت الفتاة السعودية في نظرك لا تجيد اي نوع من انواع الرياضة الخاصة بها فلماذا لا تتعلم عن طريق النوادي الترفيهية .

واعتقد ان الامر في غاية السهولة ولا يدعو الى الغرابة والضحك يا اخ سعود وهداك الله .

وكن حريصا على بنات بلدك ولا تنعتهم باسوأ الصفات لانك للاسف واحد من ابناء هذا المجتمع .

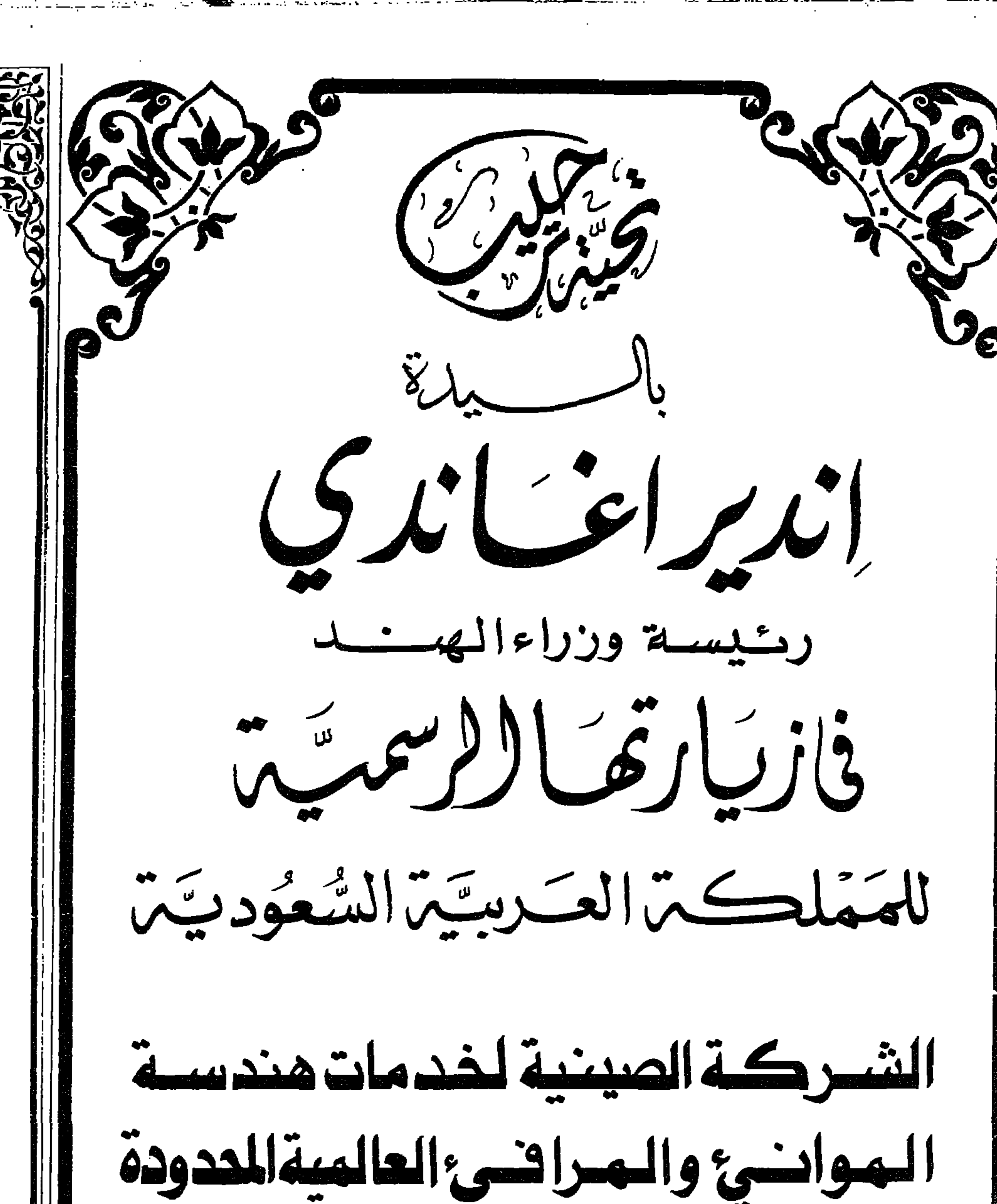
م . ح

« الفلاش » لابد ان يكون شغالا

المكرم محرر صفحة الرأي للجميع .. المحترم .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

قرأت في صفحة الرأي للجميع في العدد رقم ٥٠٩٦ من جريدة الرياض تحت عنوان (حتى لا تفقد هذه الاشارة قيمتها) بقلم الاخ محمد نور . وهنا انا اقول يا اخ محمد نور بالنسبة للاضواء الدوارة (الفلاش) الذي يوجد على اسطح سيارات المرور والشرطة من الطبيعي جدا ان تكون هذه الاضاءة (الفلاش) شغالة وسائق هذه النجدة يقودها قيادة اعتيادية جدا وخاصة الدوريات المتمركزة على الخطوط السريعة وبذلك هذه الاضاءة تعطي علامة التحذير لسيارات المواطنين الذهاب والاياب للتخفيف من السرعة وبذلك يكون لدى هؤلاء السايقين خبر ان في هذه المنطقة سيارة مرور او شرطة وبذلك يقومون بالتخفيف من السرعة وعلاوة على ذلك اذا كان هناك انعدام الرؤية في هذه الخطوط . وداخل المدينة اي بمعنى وجود غبار او ضباب فبذلك يستدعي تشغيل (الفلاش) وسرعة السيارة سرعة اعتيادية جدا وبذلك يرى السائقون هذا الفلاش يشتغل وبهذا يقومون بعملية التجاوز وتكون عملية السير عملية منتظمة جدا اما اذا كان الفلاش مع الرماق شغال فلذلك يستدعي من اخواننا السائقين المبادرة بافساح الطريق باي شكل من الاشكال لان صاحب هذه النجدة متجه لاشرف عمل يقوم به وهو اما انقاذ مصابين او اي مشكلة تستدعي ذلك واتمنى من اخواننا السائقين الاخذ بعين الاعتبار من هذا القول .. هذا ولكم مني خالص الشكر والتقدير

حسين صالح حسن العمري
مرور الاحساء



تحية ترحيب

بالسيدة إنديرا غاندي

رئيسة وزراء الهند

فى زيارتها الرّسميّة
للمملكة العربية السّعودية

ان الصناعات السعودية للخرسانة السابقة التجهيز تصنع وتسوق نظام الاسقف والارضيات ريكود لصناعة الانشاءات من المملكة العربية السعودية.

ان نظام الريكتور يشتمل على عارضات من الخرسانة القوية والخفيفة وبلوكات خرسانية جوفاء.. ونظرا لوزنها الخفيف فإن نظام الريكتور لايحتاج الى مصاريع نوافذ أوابواب ولا ماكينات ثقيلة .. فان جهاز الرفع البسيط للغاية مع بضعة رجال يستطيعون أن ينفذوا العمل بنجاح ونظام الريكتور يمكن أن يستخدم فى مختلف أنواع الاسطح والأرضيات المطلوبة. من الفيلات البسيطة حتى ناطحات السحاب المتعددة الأدوار منتجات الخرسانة سابقة التجهيز يمكن أن تورد بلوكات الجدران ويمكن أن تفصل جهاز الريكتور واجزائه الأساسية والبلوكات والدعامات الأفقية الرئيسية وذلك من أجل إحتياجات تصميمك الخاص إن منتجات الخرسانة السابقة التجهيز تعد أسرع وأقوى وأكثر اقتصاداً وتوفيراً للمنشاءات العمرانية.

الشركة السعودية لصناعة الخرسانة الجاهزة - ش.م.م

مشروع مشترك بين مجموعة الامام، وتاتاماوراء البحار وبولايت

ص.ب: ١٧١٦ جدة المملكة العربية السعودية - تليفون: ٦٥١٠٨٦٤٧/٦٥٣٢٥١١

برقيا: ماى هوم - تلكس: ٤٠١٢١٤ امام - إس. جيه.



رئيسة وزراء الهند

بمناسبة زيارتها الى المملكة العربية السعودية
مع أطيب التمنيات بزيارة ناجحة موفقة

من موظفي

سايسوركس الهندية الدولية المتحدة

ص.ب: ٤٥٥١ الرياض - المملكة العربية السعودية

جائزة للدراسة في الخارج ولكن على حسابي الخاص!

اعلنت شركة احمد ومحمد كعكي عن تنظيم مسابقة للتصوير الفوتغرافي بالتعاون مع الخطوط السويسرية وذلك بفندق الرياض انتركونتيننتال . وكنت ضمن المتسابقين في تلك المسابقة وحزت على المركز الثالث وكانت الجائزة دورة دراسية للتصوير الفوتغرافي في مدرسة لايكا في المانيا الغربية وعندما اعطيت الجائزة فوجئت بان مدتها ثلاثة ايام فاصبت بصدمة لانه لا يعقل ان تكون دورة دراسية بهذه المدة القصيرة التي لا تتجاوز ثلاثة ايام فقط خارج المملكة فضلا عن اللغة التي قد لا يجيدها المتسابق والصعوبات التي يلقاها لمعرفة مقر المركز والسكن ونحو ذلك والادهى من ذلك فان الشهادة التي اعطيت لي من قبل الشركة باجتياز المسابقة تذكر ان الدورة لمدة ثلاثة ايام في مدرسة لايكا بالمانيا الغربية وان الدراسة والتذاكر ونفقات السفر على حسابي الخاص وليس على حساب الشركة .. ومن هذا يتضح ان الاعلان والمسابقة التي جرت انما كانت من باب الدعاية والاعلان عن الشركة والا لماذا هذه المسابقة والجوائز التي لم يحصل عليها المتسابقون لان السفر على حساب المتسابق وما هو الهدف من التعاون مع شركة الخطوط السويسرية ما دام انها لن تقدم تذاكر السفر للمتسابق .. بهذا يتضح ان الشركة لم تعمل اي شيء للمتسابق وانما كان الهدف كما قلت للاعلان فقط .

كما لا يفوتني ان اذكر ان المسابقة وتنظيم المعرض لم يكن بالشكل المطلوب مما يؤكد الدعاية للشركة دون تقديم شيء يذكر للمتسابقين مع ان الاعلان المنشور في الصحف يؤكد على وجود جوائز للمتسابقين فاين هذه الجوائز ؟

عبد الله العجاجي

كلمة
الاقصى الجريح

كلنا نعرف ماللمسجد الاقصى من اهمية كبرى عند المسلمين في جميع انحاء المعمورة فحبه مغروس في اعماق قلوبهم ويجري في دمائهم . اذ انه اولى القبلتين فهو الآن يترنح تحت قبضة اليهود وينادي باعلى صوته كافة المسلمين في ارجاء الدنيا من مشرقها الى مغربها واسلاماه واقدساه . فيجب على الاعلام الاسلامي من تلفاز وصحف واذاعات ان يرددوا شعار الاسلام فقط والجهاد المقدس .

نحن بناة مجد وحضارة اسلامية فقط لانريد غير الاسلام شعارا فيجب على كل مواطن ومسئول في جميع انحاء العالم الاسلامي ان يخلص النية لله سبحانه وتعالى وكذلك ابناء فلسطين يجب عليهم ان يعودوا الى الله سبحانه وتعالى بنية صادقة خالصة وعندئذ ستعود لهم فلسطين باذن الله ولنجعل معركة القادسية مثالا يحتذى لذلك ومعركة بدر ومعارك الاسلام كلها . وفق الله امة الاسلام الى كل نصر وتوفيق ان شاء الله .

رأي العين — موسم المطر

شهدت كافة مناطق المملكة هذه السنة امطارا كثيرة وغزيرة لم نشهدها منذ سنوات وقد سالت على اثرها جميع الاودية والشعاب ولبست الصحراء ثوبا اخضر جميلا فتحولت الى رياض جميلة ورائعة . وكثرت الرحلات والنزهات البرية .. والصور للامطار التي هطلت على منطقة حائل والتي استمرت من يوم الثلاثاء الى الجمعة الماضي .. وان كانت هذه السيول قد اثرت على بعض المباني القديمة وحاصرت بعض القرى والاحياء الا ان الفرحة كانت كبيرة لدى جميع المواطنين بهذا الخير العميم الذي اكرمنا به الله عز وجل .. وقد كانت فرق الدفاع المدني والمرور والنجدة تقوم باعمال انسانية كبيرة في مساعدة المواطنين والمتضررين من هذه السيول وكان على رأس هذه الاعمال امراء المناطق والمسئولون فيها واعطوا صورا جميلة ورائعة عن التعاون والاهتمام بالمواطن

تصوير :
فهد المسعود

ارتفاع اسعار مبيدات الحشرات

لايخفي ماتقوم به وزارة التجارة من توفير السلع الضرورية لبيعها للمستهلك باسعار معقولة غير ان المبيدات الحشرية لاتخضع لهذه الاسعار علما بانها ضرورية جدا خاصة عند حلول فصل الصيف بسبب تكاثر الحشرات بانواعها وحاجة الناس الماسة الى ابادتها والقضاء عليها حفاظا على الصحة العامة اذ ان هذه المبيدات باصنافها المختلفة تباع باسعار مرتفعة فمثلا العلبة من اي مبيد جيد تباع بثمانية الى سبعة ريالات مع الاخذ بعين الاعتبار انها لاتستعمل سوى مرة او مرتين وهذا حسب رايي مكلف جدا فنرجو من وزارة التجارة ان تحدد اسعار هذه المبيدات مع تخفيض قيمتها حتى يتمكن المواطن من الشراء .

وختاما نسأل الله العلي القدير ان يحفظ الجميع وان يوفقهم الى مافيه الخير .

المرسل
محمد العلي

ضرورة وجود اماكن لتعبئة طفايات الحريق



● عبدالعزيز مدرس
مدير عام الدفاع المدني

ان سائق السيارة ملزم بان يحمل معه طفاية حريق وهذا بلا شك امر ضروري جدا حفاظا على سلامته وتفاديا لاي خطر حريق قد يتعرض له لا قدر الله غير ان هذه الطفاية مكلفة جدا اذ يبلغ سعرها خمسين ريالا وعندما تفرغ فانه يلقي بها وكذلك في الحال بالنسبة للطفايات المستخدمة في المنازل مع اختلاف حجمها عن الطفاية المستخدمة في السيارة فهذه بطبيعة الحال تكون اكبر بكثير وبالتالي فسعرها باهظ جدا فيصبح من العسير على المواطن ان يلقي بها هي الاخرى ليشتري غيرها لذا فنحن نهيب بالجهات المختصة ان توفر اماكن لتعبئة هذه الطفايات في كل مدينة حتى يمكن الاستفادة من الطفايات بانواعها وبالتالي تشجع المواطن على اقتنائها والقضاء على الحرائق لو حدثت لا قدر الله في مهدها باذنه تعالى وفق الله الجميع الى الخير

المرسلة
هيفاء المحمد

موظفو كهرباء عنيزة ـ والتصنيف !

لانستطيع ان نتصور مدى الفرحة التي غمرتنا حينما اطلعنا على الخطاب الموجه الى شركة كهرباء عنيزة . في بداية انضمامها الى الشركة السعودية الموحدة للكهرباء . فقد ابدى المسئولون في الشركة الموحدة في خطابهم جل اهتمامهم بالشباب السعودي . وقد استبشرنا خيرا بذلك وجاء التصنيف والذي حمل معه عدة تساؤلات وعدة تناقضات ولخذت الوعود بتحسين وضع الموظف السعودي تنهال علينا . ولكن طال الانتظار .. وقد تقدمنا الى جهات عدة محاولين معرفة اسباب التباين بين الموظفين . فلم نتحصل على احد يعطي اجابة شافية . وكل مسئول يضع اللوم على الجهة الأخرى . ولعلنا نكون اكثر وضوحا في كلامنا يحسن ان نضع بعض الادلة بين يدي المسئولين . فمثلا حامل الثانوية المهنية يصنف في المرتبة (٤١) في حين الأخرين بنفس المؤهل والخدمة يصنف على المرتبة (٣٨) وكذلك حامل الثانوية العامة بالمرتبة (٣٩) في حين ان الكفاءة المتوسطة في المرتبة الحادية والأربعين والخدمة متماثلة معا للاثنين .

اما مدير الشركة فقد قال نحن هنا لاننظر الى الشهادة او الخدمة . نحن نرى مسمى الوظيفة فقط . ولكن تصنيف ضحاياه ولسنا ندري ماذا يقصد بذلك فمن (٢٧٠) موظفا لم يستفد سوى ستة اشخاص .

ان هناك من امضى مدة تتراوح بين ١٢ سنة الى ١٦ سنة . كيف وضعهم الآن . رغم ماقدموه للشركة من جهد واخلاص .

املنا بالله ثم بالمسئولين كبير في اعادة النظر في تصنيف موظفي كهرباء عنيزة وتطبيق القرارات التي تشجع الموظف السعودي على تقديم العطاء الاكثر وذلك بناء على اهتمامات حكومتنا الرشيدة ايدها الله بكافة المواطنين ومن بينهم الموظفين وماتقدمه من دعم دائم لهم .

موظفو كهرباء عنيزة

طريق قرية موفق

الى معالي وزير المواصلات ابقاه الله

حكومتنا الرشيدة نهضت بالبلاد الى ارقى المستويات ومن ضمنها الطرق التي ربطت شرق المملكة بغربها وشمالها بجنوبها ولازالت تنشيء الكثير والكثير من هذه الطرق ممثلة في شخص معاليكم احب ان اطلع معاليكم باننا نحن اهالي قرية موفق التابعة لمنطقة حائل والتي تبعد عن حائل حوالي ٦٥ كيلومترا . وحيث انها بلدة كبيرة وبها اكثر الدوائر الحكومية ويتبع لها اكثر من ٥٠ مابين قرية وهجرة اضافة الى ذلك فهي بلدة زراعية . وحيث انه يوجد بمنطقة حائل شبكة من الطرق تحت التنفيذ ومن ضمنها طريق حائل الحفير وحيث ان هذا الطريق يبعد عن بلدة موفق بحوالي ٢٥ كيلومترا او اقل مارأي معاليكم لو امر بتنفيذ وصلة من هذا الطريق الى بلدة موفق ولو مؤقتا حيث اننا بأمس الحاجة اليه ليخدم منتوجاتنا الزراعية وكذلك يخدم القرى والهجر المجاورة لهذه البلدة .

ولمعاليكم خالص الشكر والتقدير

فهد محمد الفهد الفريح

المسئول يتجاوب مع المواطن

١١ سدا ستقام في منطقة حائل

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ،

.. اشارة لمانشرته الرياض بعددها ٥٠٩٤ في ١١/٦/١٤٠٢هـ تحت عنوان سد القرية النعي بمنطقة حائل بقلم المواطن معتاد دخيل الشمري وماتضمنه مقاله من اهمية القرية المذكورة والحاجة الى اقامة سد لها .

.. اود الاحاطة بان الوزارة تعتمد في اقامة السدود على توفير الاعتمادات المالية لها من جهة والأولويات من جهة اخرى .

.. وفيما يتعلق بقرية النعي فقد سبق وان قامت الوزارة بدراسة انشاء سد لها دراسة نهائية وهو الآن قيد التصميم وبحكم التنفيذ . كما اسلفت الأولويات التي تضمنها البيان المعد من قبل مديرية الزراعة والمياه بحائل والمؤيد من قبل صاحب السمو الملكي امير منطقة حائل ورئيس فريق العمل حيث ياتي ترتيب سد النعي الخامس عشر من بين السدود ومن جهة التنفيذ فقد تم مؤخرا ترسية ستة سدود في المنطقة وبهذا اصبح مجموع السدود المنفذة في جدول الأولويات احد عشر سدا .

.. ارجو ان تكون الرؤيا واضحة للمواطن .

مع اطيب تحياتي ...

مدير العلاقات العامة
بوزارة الزراعة والمياه محمد الدريفيس .

افتتاح مدرستين في حي بدر العام القادم

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

اشارة لمانشر بالعدد ٥٠٨٥ من جريدتكم بشأن حاجة حي بدر بمدينة الرياض لمدارس . نفيدكم ان ادارة التعليم بمنطقة الرياض قد اقترحت للحي المذكور مدرسة متوسطة وابتدائية للعام القادم وستقوم الجهة المختصة بالوزارة بدراسة ذلك عند اعداد ميزانية العام القادم ويتخذ اللازم حسب الاحقية ... ولكم تحياتي .

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبدالرحمن الحسن

نظرة الى : الدكاكين القديمة في عنيزة

الكل يعرف الجهد الذي تبذله البلديات في مملكتنا الحبيبة وما على عاتقها من واجبات تجاه المدن . فهي واجهة البلد والمنظار الثاقب الذي ينظر من خلاله الى جمال المدينة . وبلدية عنيزة هي الاخرى عليها من الواجبات الكثير والكثير وتبذل من الجهد ما فيه الخير لمدينتنا واهلها ولكن احب من خلال هذه الاسطر ان اطرح هذا السؤال على البلدية عله يصل من خلال جريدة الرياض الى بلدية عنيزة وسؤالي هو الى متى هذه الصناديق في السوق ووسط المبيعة بالذات ؟ فهل هذا من باب التسهيل على الباعة من اجل قلة الدكاكين (سابقا)؟ ام من اجل غلاء اجورها . فاقول يمكن في السابق كان لها حاجة لقلة الدكاكين والمحلات التجارية ام الآن فقد زالت الحاجة وبزوالها يزول هذا المنظر .

فالسوق هو المقصد الاول لكل مواطن في كل يوم ولكل من يزور البلد من اجل التسوق وبنظرة سريعة الى ماوصلت اليه البلدة من تطور .. نعرف مدى اهمية ازالة هذه الدكاكين ونعرف ان البلدية هي صاحبة الشأن في الحرص الشديد على النظافة وتجميل المدينة فهل تزول هذه المناظر من السوق مع بداية الصيف حتى يتحسن منظر السوق ويتسع لان البطيخ قريب التواجد في السوق الذي يحتاج الى مساحة ليست بالقليلة .

واخيرا الصناديق التي امام المستشفى المركزي اعتقد انه ليس محلها لما تسببه من اصوات وازعاج للمرضى الذين يحتاجون الى الراحة والهدوء ومنظره يحتاج الى نظر من قبلكم والله الموفق

حمد العبدالعزيز الشبل
عنيزة

متوسطة ليلة في الحائط

تشهد مملكتنا الحبيبة منذ بداية مسيرة نهضتها صاحب الجلالة الملك خالد وولي عهده الامين تقدما ملحوظا في نشر العلم الذي هو سلاح العقل والفكر والذي بدونه لايستطيع الانسان ان يساير ركب التقدم والرقي والحضارة في هذا العصر الزاهر . فنحن حملة الشهادة الابتدائية ببلدة الحائط والتي تبعد عن منطقة حائل بـ (ـ ٢٥ كم) وتقع في جهة الجنوب الغربي للمنطقة والذي يبلغ عددنا سبعة واربعون طالبا تقريبا حرمنا فرصة العمر فرصة الدراسة لاسباب منها : كبر السن الذي لايخول لنا مواصلة الدراسة نهارا . كذلك عدم وجود مدرسة متوسطة ليلية بالبلدة او بالقرى المجاورة حتى يتسنى لنا مواصلة الدراسة بها ليلا حيث لاتوجد الا بالمنطقة وهذه لا تتيح لنا فرصة الدراسة بسبب بعد المسافة المذكورة اعلاه كذلك البعض منا مرتبط بعمل وظيفي وهذا لايسمح لنا بترك العمل ومواصلة الدراسة نهارا . كذلك الاعمال التي نرتبط بها في البلدة تجعلنا لانستطيع مواصلة الدراسة نهارا

عليه يامعالي الوزير اننا نرفع الى الله ثم اليكم طلبنا بالموافقة على فتح فصل اولى متوسط ليلي بمتوسطة الحائط في العام القادم ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وفقكم الله لخدمة الوطن والمواطنين . والسلام .

حملة الشهادة الابتدائية ببلدة الحائط
عنهم المواطن / عائض حصيني المسلم

بلدية للتويم

ان الذي يمر بالطريق العام (طريق الرياض ـ سدير ـ القصيم) يشعر بتطور هذا الاقليم سدير وبالاخص بلدة التويم فهي تنمو نموا حضاريا سريعا مثل بقية مناطق المملكة في عهد حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى وولي عهده الأمين اللذين لايألوان جهدا في بذل كافة الامكانيات ليعيش المواطنون في سعادة ورخاء تامين وبلدة التويم تفتقر الى وجود بلدية تنظمها وتقوم بشؤونها ونحن اذ نقدم هذا الطلب الى وزارة الشؤون البلدية والقروية يحدونا الأمل الكبير في تحقيقه عاجلا ان شاء الله .

اهالي بلدة التويم
عنهم/سعد بن سيف ابراهيم السيف

مطالب بلدة الروض

تقع بلدة الروض (روضة ابن هادي) جنوب منطقة حائل وتبعد بمسافة حوالي ٢٣٠كم ويبلغ عدد سكانها حوالي ٩٠٠٠ نسمة تقريبا وهي تقع على واد يسمى وادي الرمة ويعتبر من اكبر اودية المملكة . كما يتبع هذه البلدة كثير من القرى والهجر ما يقارب ٢٠ ما بين القرية والهجرة والدوائر الحكومية الموجودة بها كالاتي

مركز امارة . مدرسة ثانوية . مدرسة متوسطة . مدرسة ابتدائية . مدرسة ابتدائية للبنات . مركز بريد . نقطة صحية .

يطلب اهالي هذه البلدة من الحكومة الرشيدة الترتسعى دائما وابدا لخير وراحة شعبها مايلي

ـ تدعيم النقطة الصحية الى مستوصف

ـ انشاء خط اسفلت لتسهيل وعورة الطريق الصحراوي لما له من المنفعة لهذه البلدة وللقرى والهجر المجاورة لها ولراحة المواطنين .

ـ تدعيم مركز البريد الى مكتب بريد .

ـ فتح مركز شرطة .

ـ فتح مركز مرور .

ـ اقامة مشروع ماء للشرب لان اهالي هذه البلدة والقرى والهجر المجاورة لها يعتمدون على الري من الآبار ونظرا لضرورة ايجاد الماء العذب لاهالي هذه البلدة وللقرى والهجر المجاورة لها لذا نامل من المسئولين السعي الى ضرورة انشاء مشروع ماء عذب لهم وكذلك تأمين الطلبات والاحتياجات التي ذكرناها راجين

منيف غازي الهادي

حي السعودية بالخرج والهاتف

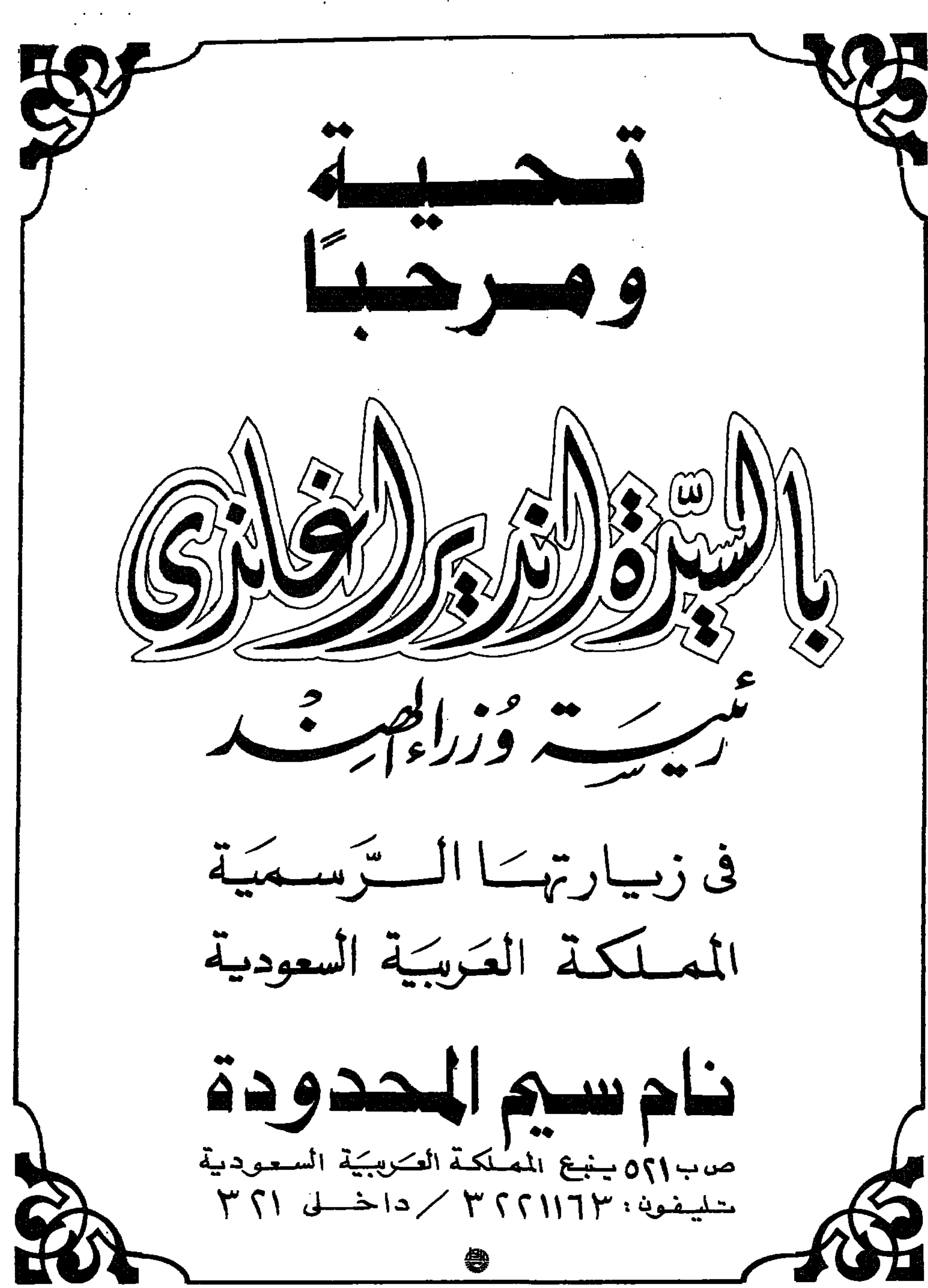
معالي وزير البرق والبريد والهاتف .

بعد التحية ..

نحن سكان حي السعودية بمدينة الخرج وقد وصل الهاتف الى الشوارع ٢٢ ـ ٢٣ ـ ٢٤ وبقية الشوارع في هذا الحي لم يصلها الهاتف علما ان شارع ٢٩ وشارع ٣٤ وصلتها الخدمة الهاتفية . بهذا يتضح ان الهاتف ترك بعض الشوارع وهي شارع ٢٥ . ٢٦ . ٢٧ . ٢٨ . علما ان الهاتف عم كافة مدينة الخرج ما عدا الشوارع المذكورة نامل العمل على ايصال الهاتف لهذه الشوارع والله الموفق

عبد الرحمن المعيذر


سيريلاك نستله - أوّل طعام لطفلك.
بعد الشهر الرابع وبالإضافة إلى الحليب، سيريلاك يؤمّن لطفلك طعاماً لذيذاً ومغذياً.
سيريلاك سريع التحضير وطفلك سوف يحبّ طعمه اللذيذ.
جديد في الأسواق: سيريلاك بحجم اقتصادي.
سيريلاك تضمنه
نستله Nestlé
Nestlé
Cérélac
infant milk cereal
farine de blé lactée
حجم اقتصادي ١ كيلوغرام
PI 3073 A


تحية
ومرحباً
بالسيدة انديرا غاندي
رئيسة وزراء الهند
في زيارتها الرسمية
المملكة العربية السعودية
نام سيم المحدودة
ص ب ٥٢١ ينبع المملكة العربية السعودية
تليفون: ٣٢٢١١٦٣ / داخلي ٣٢١

ادب وثقافة
اشراف : محمد علوان
الاثنين ٢٥/٦/١٤٠٢هـ
العدد ٥١٠٥

النقد واوهامه

صوره شخصية للحب

شعر : محمد فهمي سند

تقفز من شرفتها للبحر ،
يركض الهدير فى عروق الموجة الوحشية
تعود للشرفة فى غلالة السحاب عند الفجر ،
قطة تموء فى المزاريب
وتهمى فوق اسطح البيوت
تلقطها مغازل الشمس ،
وتلقى فوقها ملاءة الدفء الرمادية
تذوب قطرة فقطرة ،
باعين التوهج الصموت .... !!

● ●

اعرفها
من قبل ان تقفز فى البحر ،
وقبل ان تذوب
وغارس صورتها فى دمى المحرور
اعرفها ..... !!
كانت تدور فى شوارع المدينة الاسيرة
تضرب دفها ،
وتقرأ الطوالع
تضحك للاطفال والنساء والرجال فى الشوارع
تطالع الحظ على خد الصحف
ترمى حبال عمرها فى النهر ،
للاسماك والقواقع
وتحمل الجرار فى القرى ،
تعابث النسيم فى المزارع ..
....

ثم اختفت ذات صباح
تاركة منديلها الاخضر ، والدف ،
وحفنة من البذور ،
والجرة ، والوحشة ،
والصمت الدميم .. !!!

● ●

ذات ربيع ،
كانت الاشجان اشجانا ،
وكان الحب حبا ،
والوجوه
بها عيون وانوف
قابلتها ..
حدثتها ..
صحبتها ..
احببتها

(صرنا ككلمتين فى فم النهار
تشدو بنا الاطيار والازهار)
ضممتها لصدرى اللهوف
(كانت تراتى فى نسيج الثوب ،
فى حمرة ماء النيل ،

فى سمرة ارض العشق والوفاء
تشمنى فى ثوبها .. فى شعرها ، وعطرها ،
والعرق الصيفى والامطار فى الشتاء)
وداعبت وريقة ساقطة ،
على طيقنا الترابى الخجول

رنت إلي
فاتكات فوق صمتى الطويل
ورحت اجمع النجوم فى سلال حبى الشغوف
من قبل ان ترفع راسها الجميل ،
للسماء فجاة .... وتنطلق
كالريح صوب الشرق
عدوت خلفها ،
اناديها بخوفى الذليل
لكنها مدت ذراعيها وعينيهاوصدرهامعابر
للريح والشمس وللنجوم والمياه والامطار
قفزت فوق النار ،

طائرا احلم السدود والركود
وجدت جنب خطوتى عظام كل الشهداء
ترقص فوق الرمل تلمس السماء ... !!
وجدتها تضحك للاطفال والنساء،
والرجال فى الشوارع
تطالع الحب على خد النجوم
ترمى حبال عمرها فى النيل عمرا ثانيا
وتحمل الجرار فى القرى ،
تعابث النسيم فى المزارع

عاقدة منديلها الاخضر منقوشا عليه اسم
حبيبها المتوج
تحمل حفنة من البذور ،
والسيف الصقيل
يلمع تحت ضوء حبنا الكبير .. !!

بقلم : محمد علي شمس الدين

(١)

كثيرا ما نطرح على انفسنا هذا السؤال : ما هو دور النقد فى العمل الادبى والابداعى ؟ وتختلف الاجوبة على ذلك تبعا للمدارس الفكرية والمناهج التحليلية التى تتبنى الاجابة .

قد تكون الاجابة ان النقد بالنسبة للعمل الادبى هو اشبه ما يكون بالمحك على حد تعبير (مارون عبود) ، الذى يعرض عليه العمل لتمييز صحيحه من زائفه .. كما تعرض النقود على محك يفيزها .. لذلك فالنقد هنا يحتمل الجرح والتعديل معا ، فهو من جهة يبرز حسنات النص الابداعى (وهذا هو تعديله) ، وهو من جهة ثانية ، يبرز سيئات وعيوب هذا النص (وهذا هو جرحه) .

والنظرة الى النقد ، بصفته محكا او ميزانا ، هى نظرة قديمة ، رافقت تطور هذا الفن وتناولت بمقاييسها النصوص الادبية بحد ذاتها ، كما تناولت المقارنات الشهيرة بين الشعراء والادباء فنشات تبعا لذلك معارك ادبية تضاربت فيها الآراء الى حد التناقض العجيب .

وربما كان ابو الطيب المتنبى ، فى تراثنا الشعرى الكبير ، ابرز مثال على اختصام النقد فيه ، وانقسام النظر اليه ، حتى ليصح ان يكون هذا الاختصام بالذات ، احدى مؤشرات عظمته وقيمته .. اذ ، على حد المثل الشائع : (ما اختلف الناس الا على عظيم) .. فكما كتب فيه كتاب (معجز احمد) وفى العنوان اشارة واضحة الى قوة كلمات المتنبى ووصولها فى باب الشعر ، الى حدود الاعجاز ،

كذلك فقد كتب فيه كتاب مثالب المتنبى .. حتى اخرج من دائرة الشعر .. وكان لابد ، فى مثل هذه الحال من امر المتنبى ، ان تاتى الوساطة بين الفريقين ، فجات فى الكتاب الشهير : (الوساطة بين المتنبى وخصومه) لابى هلال العسكرى .

ولعل هذه الشاعر ، كان يفهم مدى حضوره الساطع ، وقوة كلماته ، حتى ملأ الدنيا وشغل الناس ، وكان يفهم مدى انقسام الرآى فيه ، فترك الناس تنقسم وتختصم ، وترك النقاد يتفقون ويختلفون ، ونام هو قرير العين ممتلىء الجفن واثقا من قوة ابداعه .

انام ملء جفونى عن شواردها
ويسهر الخلق جراها ويختصم

(٢)

ثقة المتنبى الشاعر بكلماته ، هى ثقة المبدع الحقيقى بابداعه ، فى كل زمان ومكان ، وعلى مدى العصور .

واننا نميل الى تكريس هذه الثقة واعتبارها اساسا جوهريا لا ينال منه ما يدور حوله من نقد وتاويل وتعليل .. حتى ان بعض الاعمال الادبية ذات الاشعاع الخفي ، لا يزيد طمسها من قبل النقد ، الا لمعانا وبريقا ... وذلك لان القوة الادبية المطهرة الكائنة فى الفن الحقيقى والاصيل ، كافية لكى تصهر الشوائب ، وتجرف غابات الاسئلة والشك حولها .. وهذه القوة الخفية ، قادرة ايضا على التغيير .. على كسر المالوف .. وتجاوزه .. وذلك لانها حرة وجريئة .

كان بعض النحاة واللغويين ياتون الى الفرزدق ، ليعددوا له كيت وكيت من المآخذ على شعره وكسر بعض قواعدهم فى كتابته الشعرية .. فكان يقول لهم : اذهبوا .. وقعدوا على ما نقول .. اى اجعلوا اخطاءنا قاعدة .

وهو بذلك يعتبر الشاعر ، وبالتالى القصيدة ، اهم من قيود اللغة والنحو والصرف والشكل .. الشعر اولا .. ثم ياتى بعد ذلك كل شيء ..

(٣)

قلنا ان النقد فى مفهومه القديم ، قد يكون شارحا او معدلا اوجارحاللقصيدةوللعمل الادبى على عمومه .. فياتى بذلك على هامش العمل الادبى يسلط عليه الضوء الكاشف ولا يخترقه فيندمج فيه يحيط به ولا يتوحد فيه ..

وقد يكون هذا النقد حسب المفاهيم المعاصرة النقدية ، اعادة تكوين للنص الادبى لا مرافقة جانبية له ، فيصبح بذلك نصا جديدا ، لا مصاحبة او مقاربة من النص الابداعى ، وتصبح عملية نقد قصيدة ما ، على سبيل المثال ، عملية شبيهة بانشاء هذه القصيدة للمرة الاولى .

ذلك ما يدعيه النقد الاوروبى الحديث ، على يد عدد من ابرز ممثليه ، ومنهم الشاعر والناقد الفرنسى الشهير المتوفى حديثا رولان بارت (صاحب كتاب الدرجة الصفر للكتابة) .

بين هذين الحدين من تصور النقد ، تندرج المدارس والمناهج والاساليب ، تبعا الفلسفة (فى النقد ، او روحية فى النقد ، او منهجية) تارة تسمى تاريخية وتارة تسمى نفسية او اجتماعية او دلالية (يتماتيك ..) ... او لغوية ... الخ ...

ومن السهل جدا الرجوع الى هذه المدارس النقدية ، فى مراجعها ومصادرها ، والنظر الى منطلقاتها واصولها ، ونماذجها التطبيقية فذلك ليس من اهداف كتابتنا هنا فى هذه النظرة .

ان من بعض اهداف كتابتنا هذه ، التاكيد على جوهر النص الابداعى سواء كان قصيدة او رواية او مسرحية ، وعلى وهم النقد حوله .. وفى الكثير الغالب من الاحيان ، وكيفما كان هذا النقد .

فحتى هذه اللحظة مازال النص العارى للمتنبى مثلا ، اهم من كل ما كتب فيه وحوله .

ومازالت قصيدة الشاعر الانجليزى — الامريكى المعروف ت . س . اليوت المسماة (الارض الخراب) او (الارض اليباب) كما ترجمها الدكتور عبد الواحد لؤلؤة ..

مازالت هذه القصيدة اهم واروع من الآف المقالات والكتب التى حللتها وتناولتها بالنقد والشرح والتعليق

اكثر من هذا ان النقد مازال عاجزا عن ان يسبر غور الكثير من الاعمال الابداعية ، فضلا من ان يرافقها مرافقة حميمة وصادقة وبالتالى يبقى عاجزا عن معرفة حقيقة هذه الاعمال وحقيقة مبدعيها .. او هويتهم (بمعنى تميزهم) الفنى ، والامثلة على ذلك كثيرة ولابد من عرض بعضها لنتاكد من مصداقية ما نعتقده فى هذا الصدد .

ونبدأ فى هذا المجال ، من ابسط صوره ، وهو تغيير اسماء بعض الشعراء ومدى تاثير هذا التغيير على النشر والتعديل .

فمن المعروف مثلا عن الشاعر ادونيس (وذلك ما ادلى به هو بالذات فى اكثر من مقابلة صحفية ، ومنها احدى مقابلاته لمجلة الهلال عام ٦٧) ان اسمه الحقيقى هو (على احمد سعيد اسبر) وحين سئل عن سبب تغيير اسمه واتخاذه اسما مستعارا هو ادونيس ، اجاب انه فعل ذلك حتى يضمن نشر اشعاره ، وانه فى بدايات حياته الادبية كان يكتب قصائده ، ويرسلها للصحافة الادبية ، موقعة باسمه الحقيقى فلا تنشر .. ثم خطرت له فكرة ، وهى ان يستعير اسم ادونيس ويوقع به قصائده .. وشد ما كانت مفاجاته ان قصائده بالذات التى كان يرفض نشرها فى السابق موقعة باسمه الحقيقى تنشر مجددا فى صدر الصفحات الثقافية باسمه الجديد المستعار ، ما الذى حصل ؟

هل تغير المضمون ؟ ام ان ثمة لعبة نفسية تعامل معها الشاعر بذكاء ؟ ام اننا نستطيع القول بكمية كبيرة من الوهم فى تقييم العمل الادبى ، وبالتالى فى خلق اسطورة الكاتب او الشاعر ؟

قد ينطلى ذلك على البسطاء .. على السذج من النقاد او القراء او العموم .. عموم الناس ، ولكن هل ينطلى مثل ذلك على خواص المتعاملين بالادب والشعر .. واكثر من ذلك ، اينطلى مثل هذا ، على النقاد ايضا ؟

والجواب الذى قد يفاجىء ، هو نعم .. ايضا .

والمثال — الفضيحة عليه هو ما جرى فى فرنسا بالذات ، احدى عواصم الفكر والثقافة الاوروبيين .. فضلا عن كونها حاضنة عدد من كبريات الصحف ذات الملاحق الادبية المهمة مثل : الموند والاكسبرس والبوان والنوفيل اوبسرفاتور .

والمحاولة تتعلق بالكاتب الفرنسى القصصى والروائى رومان غاري الذى انتحر فى كانون الاول ١٩٨٠م تاركا وراءه عددا كبيرا من الروايات بهذا التوقيع ورسالة وصفحات من مذكرات يكشف فيها عن بعض دوافع انتحاره .

الطريف فى الموضوع ، ان رومان غارى هذا بالذات تكشفت له بعدانتحاره شخصية ثانية .. شخصية روائية ثانية كان قد انتحلها فى حياته ووقع بها مجموعة كبيرة من الروايات منها واحدة نالت جائزة غونكور .. وهذه الشخصية المستعارة هى شخصية (اميل اجار) .

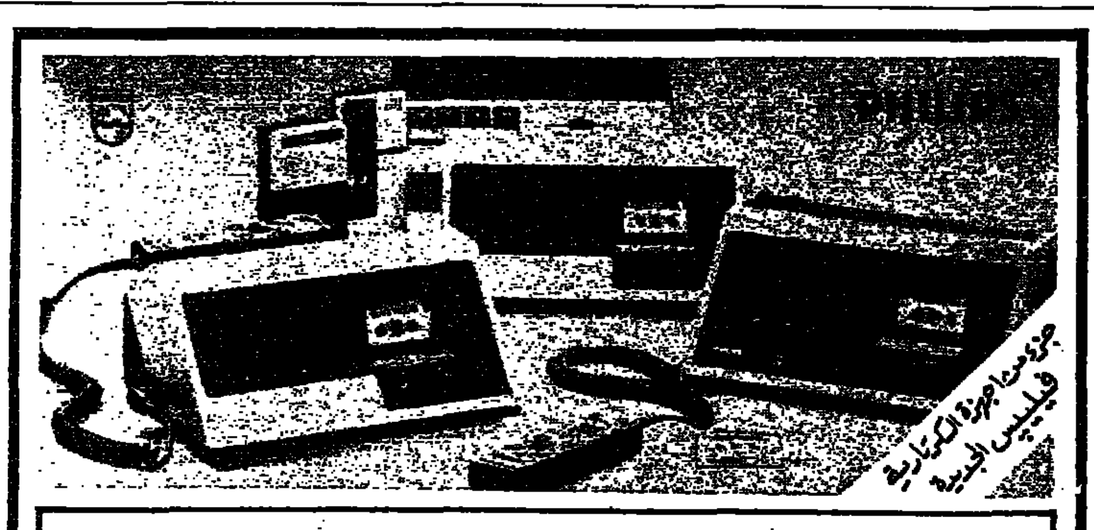
هذه الحقائق ، ساهم فى كشفها بالاضافة الى الكاتب الروائى المنتحر نفسه ، الصحافى بافلوفيتش فى كتاب نشره بعنوان : (رجل كنا نظنه اجار .

ثمة مفارقات عديدة فى الكتابات النقدية عن هذين الرجلين اللذين هما فى النهاية رجل واحد .. ثمة اشياء تدعو للسخرية احيانا .. فلم يتوصل اى ناقد فرنسى ، على سبيل المثال الى معرفة او تخمين اى تقارب بين الاسمين ، رغم الابحاث والتحاليل النقدية والقراءات البنيوية او الالسنية او النفسية ... الخ ... التى نسجت حول روايات غارى واجار .. فاذا كان النقد يتبنى مهمة الاضاءة .. اضاءة العمل الابداعى من الداخل ، وبالتالى كشف عناصره وعلاقاته .

وبنيته والوصول الى كشف حقيقة الفنان التى هى هو ..

اى اسلوب المميز ، حسب المقولة القديمة — الحديثة : الاسلوب هو الرجل .. فاين هى هذه المقدرة واين هو هذا الادعاء فى امثلتنا السابقة ؟

تبقى كلمة اخيرة .. لابد من قولها فى السياق فى متواليات هذه الافكار حول النص الابداعى ونقده ، وهى ان القصيدة الجميلة ، كطفل جميل .. وان نقد هذه القصيدة ، شبيه بتشريح هذا الطفل يفسد جمال تكوينه ..



الكلمات

الكلمة فكرة وفن وحضارة

غسان هنيدي

الكلمة فكرة ـ والفكرة سلاح طالما استخدمه الانسان فى السلم والحرب . فهي قاطعة حينا ، وبلسما حينا آخر . تحمل فى ثناياها عنوان التقدم والرقي . والفكرة اساس لاي بناء ، مهما يكن هذا البناء فهي الملاط الذي بدونه ينهارهذا البناء . اذ مافائدة كلمات لاتؤلف معنى ، او جملة مفيدة . وهذا هو السبب الذي دفع ذوي الافكار ليتقدموا مجتمعاتهم .

والانسان منذ حداثة سنه تهزه الفكرة وتاسره ويسعى بنفسه الى قيدها وعلى هذا الاساس يتقدم صفوف اطفال الحي احدهم ، لاينازعه فيها الا صاحب فكرة . حتى السلاح وان استخدم بمالايتفق مع الفكرة كان مصيره الاندثار .

والحرب النفسية فى الحروب الباردة اعتمدت الفكرة اساسا لتخريب النفوس وشل الاعصاب حتى اذا ماحكمت القيد وشلت مقدرة الانسان على المقاومة اجهزت على الضحية بجهد اقل .

والفكرة تحتاج الى تغليف والا لوثتها الاغراض وليس اقدر على الكلمة للقيام بهذه المهمة . ومن هنا جاءت اهمية الكلمة وصانعها .

وبقدر مايكون الغلاف مريحا للنفس بقدر مايتقبل المرء مايحتويه . وعلى هذا فقد غلف بعض الخبثاء سما على انه عسل فاعتنوا بالغلاف وحملوه رسوما جذابة تستهوي الانفس ثم مزجوا السم بقليل من العسل فجاء المحتوى سما . وهذا يحدث حين يطلق هؤلاء كلمة حق يراد بها باطل فتستهوي بعض الافئدة دون ان يدرك الناس الى ماتحتويه هذه الكلمة من اباطيل وهذا هو الاساس فى تخريب عقول الناشئة وقد برع كثيرون فى هذا الاختصاص وتولوا هذه المهمة .

الكلمة مقدسة . وكان الله سبحانه وتعالى قد اودع فيها سره ، وهى فن ولطالما استخدمت الفنون فى احلك فترات التاريخ واكثرها بدائية فقد غنى الشعراء طويلا وكانوا منارة شعوبهم فهم يعتمدون الخيال وهذا يستعير عناصره من الاحساسات والذكريات . كما حرك الوتر فنانى الازمان الغابرة فحركوا نفوس شعوبهم باوتارهم حيث لم تخض قبيلة ما حربا الا وتقدمهم شاعر او فنان .

والحديث عن الكلمة يستدعى الحديث عن صانعها اذ لولم يكن هذا لم تكن تلك فالاواني المنزلية حولت فى الحرب الكونية الى طائرات .

وبقدر ماتكون الكلمة متناغمة ، منسجمة ، صادقة بقدر ماتأسر النفس وتشل قدرتها على المقاومة فتخدر سامعها . والاذن بطبيعة تكوينها حساسة تلتقط حتى الهمسات . والعشاق اكثردراية بهذه الخصائص فاستغلوها لماربهم . والاذن بعد هذا كله قد اودع الله فيها سر اتزان البدن كله .

وصانع الكلمة الفنان يستطيع ان يغلف الفكرة ويحورها ومن هنا منشأ اختلاف الحقائق . واخصائيو الدعاية يركزون ذلك حين ينظرون الى الحقيقة منزاوية معينة فى حين ينظر غيرهم الى هذه الحقيقة من زاوية اخرى فيدعي الطرفان كلاهما انهم لم يتعديا الحقيقة .

والكلمة العربيةصورة صوتية مؤثرة . واذا لم تكن كذلك فهى ولاشك دخيلة وهى لهذا تحدد هوية صاحبها اذ لايمكنك التعرف على انسان ما دون ان يبدأ الكلام . وهو حين يفعل ذلك تتحدد شخصيته وترتسم حتى اعماق نفسه فهذا يتجاوز المعنى الى المبنى ، وذاك يهمل المبنى فى سبيل المعنى . وآخر يحكم قيد الاول بالثاني بانسجام يريح الفكر والنفس ليكون جزيرة فى بحر لاتهزها الانواء .

واللغة العربية ثرية بالمترادفات وهذا الثراء لايعنى وضع كلمة مكان اخرى بينما لايرى بعضهم فائدة من البحث عن الكلمة المناسبة . ف (عاد) لاتعني (رجع) اذ لو لم تكن اللغة العربية كذلك لما سحرت . وينبوع السحر فى لغتنا ليست فى ايجاز كلماتها ولا فى تلون حروفها او دقة حركاتها انما فى تفاعل هذه جميعا .

لاحظ ان المترجمين من العربية الى اية لغة اخرى تراهم يترجمون الجملة جملا . والسطر سطورا ، ثم تراهم فى مناسبة اخرى لايفرقون بين المذكر والمؤنث او بين الكلمة المرفوعة والكلمة المجرورة حسب اللغة الاجنبية التى يترجم لها . اما فى اللغة العربية فقد رسم ذلك بدقة متناهية . فالفعل المضارع مثلا يرفع وذلك لفاعليته المتواصلة . والفاعل كذلك يستاثر بالضم وكانه دلالة على ايجابية يتمتع بها القائم بالفعل . فى حين ينصب المفعول دلالة على ان الفعل وقع عليه

المترادفات فى اللغة :

يقول غوستاف لوبون : ان الالفاظ والصيغ . اذا ما استخدمت بحذق اتفق لها من السلطان الخفي ماعزا اليها بالسحر سحرا . وهي تثير فى روح الجماعات اشد العواصف هولا بحيث لوجمعت عظام من ذهبوا ضحية سلطان الالفاظ . والصيغ . لامكن ان يقام منها هرم اعلى من هرم خوفو القديم والحق . ان الكلمة سيف مسلول لاسيما فى لغة كاللغة العربية حيث تغنيها المترادفات التى ان احسن استخدامها ملكت فؤاد قارئها . وخلبت لب سامعها .

والمترادفات لكثرتها تتيح لنا مرونة مطلقة فنضع الكلمة المناسبة فى مكانها المناسب بحيث تاخذ كلمة (قعد) مثلا مكانا لايتيسر لكلمة (جلس) ان تاخذه . وان استعمالنا لكلمة (عجول) مثلا بدل كلمة (سريع) يفقد اللغة الكثير من سحرها ودقتها .

حدثنا احد المثقفين . قال : حين رايت من المناسب وضع كلمة (احباؤنا) خشيت ان اخطىء فى تصريفها فاستبدلتها بكلمة (اخوتنا) وذلك لاحتجاب حركاتها كتابة . والحق ان ضعف ثقافتنا بلغتنا وعدم امتلاكنا صيتها يحرمنا الكثير من متعة سحرها وجمال بيانها وشدة اسرها .

ولكثرة المترادفات فى لغة ما وجهان . الأول ايجابي والآخر سلبي . فالاول يبسر امر الكاتب او المتحدث اذا امتلك ناحية اللغة وتعرف اسرارها وكان على بينة من مخارجها ولامس بحسه اعماقها فانها والحالة هذه تسلسل له قيادها فياتى بيانه واضحا سلسا ، ممتعا يلامس سحره شغاف القلوب فيمتلكها ويتسلل الى العقول فيخلبها .

واما العامل الآخر . فهو يعيق تطور هذه اللغة ويكبل حروفها حين نفتقر المقدرة فى تطويع حروفها والالمام بمترادفاتها وكبح جماح حواشيها فنورد كلمة ما ، مكان الاخرى ويكون نتيجة ذلك ان نفهم الموضوع من زاوية غير التى يفهمها غيرنا فتتناحر المفاهيم وتلتبس علينا المواضيع فنختلف حين يجب ان نتفق ، ونتخاصم تدفعنا عاطفة هوجاء فى حين يجب ان نتحد .

ولعل مرد هذا الضعف فى امتلاك اسرار لغتنا جاء نتيجة تخلفنا فكريا وحضاريا ، ومعادى الى انكفائنا وتقوقعنا ضمن الحدود التى قام الاجنبي برسمها ، ولولم يكن ذلك لما استطاع الغريب باسقاطه لـ (ال) التعريف من القرار ٢٤٢ ان يثير فى واقعنا من البلبلة ماحدث حيث جاء هذا الاسقاط على حسابنا السياسى واثار من الصراع والاخذ والرد ماكان يجب ان ينبهنا الى ضرورة الانكباب على لغتنا نشبعها درسا وتمحيصا ، ولنلتفت ونفرض وجودنا كامة لها تاريخ عريق ومساهمات مشرقة فى العلوم كافة مما يثبت لغتنا كلغة عالمية تكتب وفقها المعاهدات والاتفاقات .

ذكرى الشاعر عمر الزعني

حنا فاضل

الى جانب شعراء الفصحى ، يضم كل بلد عربي شعراء باللهجات العامية هم جزء من التراث المحلي للبلد نفسه . وهؤلاء الشعراء قد يجد المرء في شعرهم من الصدق والعفوية والتعبير عن المشاعر الانسانية ما لا يجده احيانا في غيره .. وذلك لان هؤلاء الشعراء يردون منابع الحياة والواقع دون تصنع او افتعال . ولان قربهم من مناهل الطبيعة يتيح لهم كمية من البساطة والتلقائية قد لا تتوفر لدى زملائهم شعراء الفصحى .

ورب شاعر عامي كان له في تاريخ الفن في بلده او حتى في تاريخ بلده الوطني والسياسي . ما لم يكن لسواه من الشعراء والفنانين . خاصة اذا كان وثيق الصلة بتراث امته وحاضرها ومستقبلها . ولم ننس بعد ما كان لبيرم التونسي من تاثير هائل في المجتمع المصري في العشرينات من هذا القرن . وما بعده . اما في الجزيرة العربية فيلعب الشعر النبطي دورا كبيرا في التعبير عن مشاعر القوم واحاسيسهم . وعلى صعيد الأصالة الفنية والشعرية فلهذا الشعر الشعبي أصالة لا تقل عن أصالة الفصيح .

وبلاشك يختزن هذا الشعر النبطي او الشعبي طاقات شعرية هائلة تجعل عملية إهماله عند دراسة الادب العربي المعاصر والحديث عملية في غاية التعسف . اما صلته باللغة الفصحى فصلة وثيقة وللعلامة الشيخ أحمد رضا دراسة مفصلة عنوانها (رد العامي الى الفصيح) يذكر فيها ما للأزجال الشعبية من عميق الصلات مع اللغة الفصحى والشعر العربي .

وعندما يذكر الشعر الشعبي في لبنان ، فلابد ان يذكر أبرز أقطابه ورموزه في هذا العصر الشاعر عمر الزعني الذي لا يمكن التاريخ للحياة الاجتماعية اللبنانية في هذا القرن دون الرجوع الى شعره .

ولد عمر الزعني في بيروت سنة ١٨٩٨ لأب بيروتي هو الشيخ محمد الزعني وعندما بلغ الثامنة من عمره ادخله والده الكلية العثمانية التي كان يديرها الشيخ احمد عباس الازهري احد اعلام النهضة الأدبية العربية ومنها تخرج عام ١٩١٤ . ويقول دارسو حياته انه منذ هذا التاريخ بدأت تظهر عنده ميول لنظم الشعر وكثيرا ما كان اهله يأخذون منه في الليل قنديل الكاز لكي يسهروا على نوره سهراتهم العائلية فيضطر عمر للذهاب الى الشارع والقراءة تحت نور فانوس البلدية مما أثر على قوة بصره واضطره الى استعمال النظارات الطبية في وقت مبكر . ويروى عنه انه من شدة تعلقه بالكتابة . ولقلة توفر الاوراق الصالحة لديه آنذاك . كان يدون على جدران المنزل بعض ما كان يؤلفه من اشعار .

وعندما أعلنت الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٤ جند عمر في الجيش التركي وادخل المدرسة الحربية في حمص حيث درس فيها ستة أشهر تخرج بعدها ضابطا اداريا برتبة ملازم وعين مديرا للاعاشة لتامين الطعام للجند في الشام .

وتنقل عمر خلال هذه الفترة بين الشام والقدس وبئر سبع في فلسطين ، وبقي في دائرة الاعاشة ولم يشترك في القتال . وعند انتهاء الحرب عمل مدرسا في عدة مدارس منها الكلية العثمانية التي كان تلميذا فيها والتي أصبح اسمها فيما بعد الكلية الاسلامية . وكذلك المدرسة التوفيقية لصاحبها الشيخ توفيق خالد . والمدرسة الاهلية للآنسة ماري كساب . وفي الكلية الاسلامية برزت مواهب عمر الفنية فكان يؤلف مسرحيات يقدمها على مسرح المدرسة بمساعدة رفاقه .

ومنذ بداية العشرينات نضجت شاعرية عمر الزعني فبدأ يضع القصائد والاناشيد والاغاني التي توحي بها الاحداث والتطورات الاجتماعية التي حدثت في لبنان وسورية بتشجيع من الشيخ رائف الفاخوري الذي اهتم بمواهب الزعني الفنية واطلقه في ميدان الاهازيج المدرسية . كما أن الزعني بدأ يظهر على المسارح العامة وينشد الشعب بعضا من قصائده الوطنية والاجتماعية وفي هذه الفترة عرف باسم مستعار هو (الاستاذ حنين) واراد بهذا الا يعرف اسمه الحقيقي لانه كان موظفا في الدولة . وحنين الذي استعار اسمه شاعر عاش في اواخر العصر الاموي واوائل العصر العباسي واسمه الكامل حنين بن بلوع الحيري وكان شاعرا مغنيا كما كان الزعني .

بدأ نجم الزعني يلمع منذ ذلك الوقت وكان هاتفا اسر اليه بوجوب ترك الوظيفة والانصراف الكلي الى فنه الذي احبه وجاءت الفرصة مؤاتية عندما قررت الحكومة اللبنانية يوما نقله تاديبيا الى محكمة البترون عقابا له على اغنية عرض فيها برئيس الجمهورية في ذلك الوقت شارل دباس ومطلعها .

بدنا بحرية يا ريس .

وهي اغنية اغضبت السلطة المنتدبة كثيرا وعندها استقال الزعني عن الوظيفة وتفرغ للفن .

لم يكن الزعني مجرد شاعر شعبي ناجح يصور مشاعر الناس ازاء الاحداث والوقائع الكبرى في حياتهم وحياة وطنهم . بل كان شاعرا هادفا ، او ملتزما كما يقال اليوم . والتزامه في الدرجة الاولى يتلخص في الحض على الوطنية والاستقلال ومكارم الاخلاق ، ويروى في هذا المجال ان الكاتب المعروف امين الريحاني قد التقاه في صيف عام ١٩٢٥ ينشد نفرا من اخوانه بعض اغانيه الاجتماعية فاعجب الريحاني بما سمع فاقترب منه وسأله يا رجل انت الزعني ؟ قال : بلى . فقال له الريحاني : ما انت بمغن ، انت مرب .



الشاعر عمر الزعني

وكان الزعني شاعرا بكل ما في الكلمة من معنى . منحه الله احساسا مرهفا وسلامة في الفكر والرؤية . وكانت نفسه تفيض عاطفة وطنية متوقدة ورغبة في تنشئة الاجيال الصاعدة تنشئة اخلاقية كريمة . وهذه الصفة لازمته طيلة حياته . فقد كان من هؤلاء المربين الذين ظهروا في اوائل هذا القرن والذين تميزوا بالقسوة في تصرفاتهم مع الناشئة . لانهم كانوا يريدون ان يبنوا النفوس قبل اي شيء اخر .

كان الزعني ينظم الشعر ويلحنه بنفسه ثم يلقيه على الناس . وهي تجربة هامة في تاريخ الشعر العربي المعاصر اذ يقوم الشاعر بنفسه بتلحين قصيدته وانشادها . وكان شعره بسيطا ومحكما معا . ومفهوما من الجميع . ولكن ما كان يهمه هو المواطن العادي البسيط قبل سواه ومن اجل ذلك احبه الناس حبا كبيرا ودعي بحق شاعر الجماهير .. ويروى انه دعي يوما لحضور احدى الحفلات الخطابية الرسمية التي كان يحضرها وزراء ونواب وموظفون كبار . جاء الزعني فجلس في الصفوف الاخيرة وعندما عرف الناس بحضوره التفوا حوله فما كان منه الا ان بدأ يغني لهم اغانيه الشعبية المشهورة وهنا حضر رجال الشرطة لاعادة النظام فطلبوا من عمر ان يكف عن الغناء اكراما لرجال السلطة . فاجابهم : قولوا لاسيادكم ان الحفلة هناك عند الخطباء فليصغوا اليهم . اما انا فسعيد بمملكتي وبهذا الشعب الطيب الذي يلتف حولي .

عرف الزعني من خلال قصائده التي كان يغنيها على المسارح والتي كانت تذاع من الاذاعات احيانا . او تباع اسطوانات .. ولكن اهمية هذه الاغاني كانت بكلماتها وفحواها قبل كل شيء لان الزعني لم يكن يمتلك صوتا رخيما كبقية المطربين .. اما عبارته فكانت بسيطة . عميقة المعنى . متينة التركيب ، كثيرا ما كانت تركز على الامثال الشعبية او الاقوال المأثورة المتداولة .

وكانت الحانه بسيطة كعبارته . تحفظها العامة بسرعة لسهولتها .. كما كان يقتبس الحان بعض اغانيه اما من الالحان المصرية او الفرنسية .. فاغنيته :

احفظ عتيقك وارع وداده — لا تخون عهودو وان طال بعاده

مأخوذة لحنها من لحن اغنية سيد درويش المعروفة .

شد الحزام على وسطك غيره ما يفيدك
لابد يوم يجي لك ويعدلها سيدك

ولعل اول مرحلة فنية صحيحية للزعني قد بدأت مع الانتداب الفرنسي فقد لاحظ التعبير السياسي الكبير الذي طرأ على بلدان المشرق حين اقدمت الدول المنتصرة عقب الحرب الكونية الاولى على اقتسام تركة السلطنة العثمانية بينها معاهدات معروفة واحتل كل منها جزءا من البلاد العربية . وآلمه ان يظل الشعب غافلا عما يجري في الخفاء . وان يتلهى الناس بقضايا اخرى كقضية السفور والحجاب التي كانت موضوع نقاش حاد بين مجددين وتقليديين . فوضع قصيدة تقول :

الدنيا قايمة والشعب غافل
راحت بلادكم ما حد سائل
الحق عليكم والا ع مين ؟
شوفوا البلايا شوفوا الرزايا
والشعب قايم على الملاية
نسيوا الحماية نسيوا الوصاية
ما حد فاهم ايه الحكاية
والطاسة ضايعة يا معلمين
كل البلية من الاجانب
افتروا علينا زي الثعالب
بيفرقونا شوفوا المصايب
بيعلمونا كل المعايب
قوموا عليهم يامصلحين

كما انه كان يلجأ احيانا الى الالحان الغربية ويقول بعض النقاد ان اقتباس الزعني للاغنيات الفرنسية لحنا ومعنى كان في غاية الروعة لان فيه الكثير من الصنعة ووضع الشيء في مكانه بل وبلورته بصورة تصلح للمعاني والتعابير العربية . وامتاز الزعني بالذوق السليم وبحسن اختياره لالحان قصائده وكان هذا هو رأسماله الحقيقي الذي سبب نجاحه الفني ورفعه الى مصاف الفنانين العالميين .

عرف عن الزعني تشاؤمه وشعوره بالغربة وسبب ذلك ان ايامه لم تكن افراحا ومسرات . مر الزعني في حياته بفترات مرارة ويأس وحرمان وكان يردد :

الدنيا ياما فيها هموم — والدهر خوان

وفي قصيدته (ياريتني حصان) يتمنى الزعني أن يكون حصانا في اسطبل العائلات البيروتية الغنية لكي ينال بعض الاهتمام والرعاية بدلا من التشرد والعوز :

لوكنت حصان شو عابالي
ابو زيد خالي راسي عالي
من الهم خالي عايش سلطان
لو كنت حصان لو لو
لو كنت حصان في بيت سرسق
باكل فستق باكل بندق
ماكنت بسرق زي الزعران
لو كنت حصان ..

ورثى الزعني بيروت قبل الاوان عندما قال :

ياضيعانك يابيروت
يامناظر غشاشة
ياعروس بخشخاشة
يا مصمودي بالتابوت
ياضيعانك يابيروت
الخواطر مكسورة
والنفوس مقهورة
والحرية مقبورة
والكلام للنبوت ..

على ان (النبوت) قد تطور في زماننا الحالي فبات كلاشنكوف ! وتناول الزعني في اغنياته المرأة مرارا ، وله فيها اراء عميقة :

من قال النسوان سوا	مجنون ومالو دوا
وفي منهم قواهر	في منهم جواهر
للهوى وشم الهوا	وفي منهم ياساتر

اما في السياسة فقد نظم الزعني قصائد كثيرة ضد الانتداب الفرنسي على لبنان وعندما جاء عهد الاستقلال كان من الطبيعي ان يرحب به الزعني ويكون من انصاره وكانت بينه وبين بطلي الاستقلال بشارة الخوري ورياض الصلح علاقات صداقة وثيقة . ولكن علاقته ببشارة الخوري ، رئيس الجمهورية الأول بعد الاستقلال ، ساءت فيما بعد فنظم قصائد دخل السجن لأجلها .

من هذه القصائد قصيدة خاطب فيها رئيس الجمهورية بعبارة (ابو الخل) اي (ابو خليل) ويعني رئيس الجمهورية . وقد نظمها عقب سقوط حكم حسني الزعيم في سوريا الذي كان صديقا حينا لبشارة الخوري وعدوا له حينا آخر . وتقول هذه القصيدة :

قال المثل يابو الخل	اذا حلق جارك بل
وصل الموس لدقنك	إما بتحلق او بتفل
لازم تحلقها بالزور	مافي مهرب من المقدور
هيدا الزمان يامغرور	مابيراعي خاطر خل
هيك الدنيا والايام	كاس داير على الكل

وعندما رغب بشارة الخوري في التجديد ست سنوات جديدة ، نظم الزعني قصيدته المشهورة التي قضى اشهرا في السجن بسببها ومطلعها (جدد لو. ولاتفزع) والمخاطب في القصيدة هو رئيس الحكومة وصديق بشارة الخوري ، رياض الصلح :

جدد لو ولا تفزع	خليه قاعد ومربع
بيضل اسلم من غيرو	واضمن للعهد وانفع
وجه عرفناه وجربناه	وعرفنا غايته ومبداه
ووافق هوانا هواه	قدام خصمو يامحلاه
مازال ظهرت نواياه	ماعاد في مانع يمنع
لاتخاف الا من الطفران	الطفران غلب السلطان
والمحروم والجوعان	بيضل بمالك طمعان
أما المليان والشبعان	من لقمه زغيري بيشبع
هو بامنيتو ظفر	ومدامتو شبعت سفر
والمحروس نال الوطر	واخوانو شبعو بطر
ماعاد في منهم خطر	ماعاد الهم ولا مطمع

وفي قصائد اخرى يحمل الزعني على الطائفية احدى اهم الامراض اللبنانية المعروفة .

ان قلت ايوه وان قلت لا — مالناش غنى عن بعضنا

وفي قصائده الاجتماعية تطرق الزعني الى مواضيع عدة منها تاثير الحضارة الغربية على المجتمعات العربية وقضايا المرأة الشرقية ، والتفاوت الاقتصادي ، الى جانب تصويره لبعض النماذج الاجتماعية ، فالزعني يقاوم المظاهر الحضارية الزائفة لأنها لا تتلاءم مع روح المجتمع الشرقي وتقاليده في قصيدته (الفَرْنَجَة اصل الخراب) . الفرنجة تعني التفرنج اي تقليد الغرب .

ولانبالغ اذا قلنا ان التاريخ للبنان في النصف الأول من القرن العشرين يظل تاريخا ناقصا اذا لم يعن الباحثون والدارسون عناية خاصة بشعر الزعني وفنه . وذلك لأن شعره وفنه عكسا هذه الحقبة التاريخية بصدق كامل . وصوراها تصويرا يعجز عنه الكتاب والادباء الكبار .

اعيشك في المحل . تينا وزيتا .
والبس عريك ثوبا معطر ..

وابني خرائب عينيك بيتا .
واهواك حيا . واهواك ميتا .
وان جعت اقتات زعتر ..

وامسح وجهي بشعرك . التاع .
يحمر وجهي المغبر .

واولد في راحتيك . جنينا
وانمو . وانمو واكبر .

واشرب معناي من مقلتيك
فيصحو وجودي ويكبر .

اسافر عبر التخوم . وانت الحقيبة .
انت جواز المرور المزور .

وازهو بتهريب عينيك .
عند الحدود .
وازهو . وازهو وافخر .

وحين يصادرك الجند .
قبل الحشيش ،
ويفقون بؤبؤ عيني المدور .

احس بأني اغتسلت من العار .
اصبحت انقى
واصبحت اطهر .

ولما يخافون من تحت إبطي
فاحجز في الغرف الضيقات .
اذيل باسمك
اوراق محضر .

وحين اساق وحيدا .
لا جلد بالذل .
اضرب بالسوط في كل مخفر .
احس بأنا حبيبان . متنا من الوجد
سمرا .. واسمر .

تصيريني واصيرك .
تينا شهيا ولوزا مقشر .

وحين يهشم راسي الجنود .
واشرب برد السجون .
لانساك . اهواك اكثر .

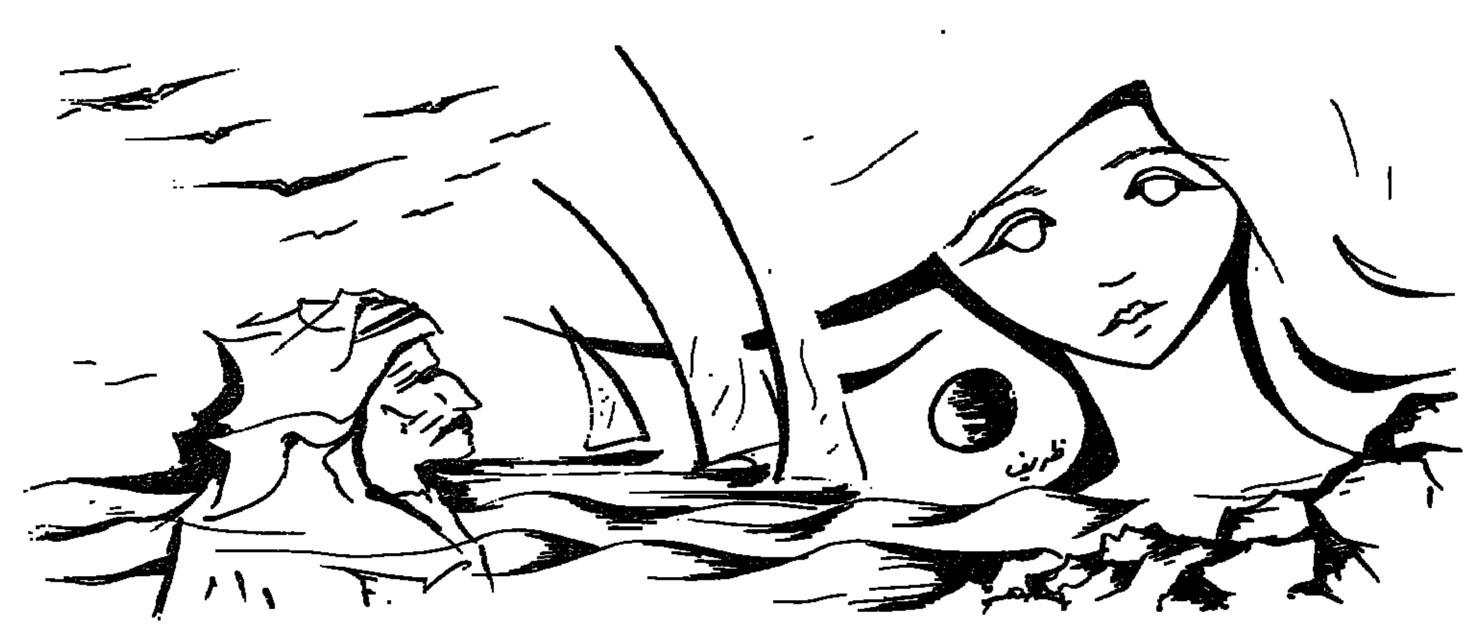
من مجموعة «هي .. او الموت » التي صدرت وصورت في علم ١٩٧٣ عن مطبعة الحكيم بالناصرة في فلسطين المحتلة .

قصيدة مختارة

البحيرة

شعر: لامارتين

ترجمة: د. نقولا فياض



أهكذا ابداً تمضى امانينا
نطوى الحياة وليل الموت يطوينا
تجرى بنا سفن الاعمار ماخرة
بحر الوجود ولا نلقى مراسينا ؟
بحيرة الحب حياك الحيا فلكم
كانت مياهك بالنجوى تحيينا
قد كنت ارجو ختام العالم يجمعنا
واليوم للدهر لا يرجى تلاقينا
فجئت اجلس وحدى حيثما اخذت
عنى الحبيبة آى الحب تلقينا
هذا انينك ما بدلت نغمته
وطال ما حملت فيه اغانينا
وفوق شاطئك الامواج ما برحت
تلاطم الصخر حينا والهوا حينا
وتحت اقدامها يا طال ما طرحت
من رغوة الماء كف الريح تأمينا
هل تذكرين مساء فوق مائك إذ
يجرى ونحن سكوت فى تصابينا
والبر والبحر والافلاك مصغية
معنا فلا شىء يليها ويلهينا
الا المجاذيف بالامواج ضاربة
يخال ايقاعها العشاق تلحينا
اذا برنة انغام سحرت بها
فخلت ان الملا الاعلى يناجينا
والموج اصغى لمن اهوى ، وقد تركت
بهذه الكلمات الموج مفتونا :
يا دهر قف ، فحرام ان تطير بنا
من قبل ان نتملى من امانينا
ويا زمان الصبا دعنا على مهل
نلتذ بالحب فى احلى ليالينا
اجب نداء بنى البؤسى بارضك ذي
وطر بهم فهم فى العيش يشقونا
خذ الشقى وخذ معه تعاسته
وخلنا فهناء الحب يكفينا .
هيهات هيهات ان الدهر يسمع لى
فالوقت يفلت والساعات تفنينا
اقول لليل قف . والفجر يطرده
ممزقا منه سترا بات يخفينا
فلنغنم الحب ما دام الزمان بنا
يجرى ، ولا وقفة فيه تعزينا
ما دام فى البؤس والنعمى تصرفه
الى الزوال ، فيبلى وهو يبلينا
تالله يا ظلمة ، ويا عدما
فى ليله الابدى الدهر يرمينا
ما زال لجك للايام مبتلعا
فما الذى انت بالايام تجرينا
ناشدتك الله قولى وارحمى ولهى
اترجعين لنا احلام ماضينا ؟
فيا بحيرة ايام الصبا ابدا
تبقين بالدهر والايام تزرينا
تذكار عهد التصابى فاحفظيه لنا
ففيك عهد التصابى بات مدفونا
على مياهك فى صفو وفى كدر
فليبق ذا الذكر تحييه فيحيينا
وفى صخورك جرداء معلقة
عليك ، والشوح مسود الافانينا
وفى ضفافك ، والاصوات راجعة
منها اليها كترجيح الشجيينا
وليبق فى القمر السارى ، مبيضة
انواره سطحك الزاهى بها حينا
وكلما صافحتك الريح فى سحر
او حركت قصبات عطفها لينا
او فاح فى الروض عطر فليكن لك ذا
صوتا يردد عنا ما جرى فينا
احبها واحبته ، وما سلما
من الردى ، رحم الله المحبينا

حصة

قصة قصيرة

احمد عبدالله متولي

وقف الاستاذ .. بحماس اربعين ربيعا رماديا .. يتحرك امام السبورة مثل «المقص» .. حملقت فيه .. ارهفت اذنى معه .. وجدت رقبته تطول ... وراسه يتطاول ويعلو ... لسانه يلعب فى حلقه ... شارحا جزم المضارع « المعتل الاخر» ... ولاول مرة ايضا . ارى لسانه بهذا الطول .

احمر قان ... ينتفض كرشه تحت جلبابه مع كل كلمة .. وتجحظ عيناه ... وتظهر عروق رقبته مع الانفعال والشرح ... تطير عمامته الى اعلى السقف ... ويقف شعر راسه الاغبر ... تنتفخ جمجمته .. ويطير نصفها العلوى ... فتخرج ثعابين حمراء اللسان .. ذهبية القوام ... ترقص .. تلعق سقف الحجرة !

ـ انت يا بنى ادم .. انت .. لماذا تحملق فى سقف الحجرة هكذا !.. هل انت ابله ؟..

هزنى صوته الجيورى .. انكمشت على القمطر ... راح الاستاذ يكتب .. يرص الجمل .. الطباشير يعانق اصابعه .. تنمو الطحالب تحت اظافر يده الخشنة .. ما زال يكتب .. وجهه للسبورة .. مصلوب !..

ظهره يرتفع كسنام جمل مغبر .. يغيرك ان ترشقة بسهم .. لسانه يلوك الالفاظ .. تتعثر الكلمات على النافذة .. دخلت ذبابة كبيرة مع شعاع ضوء .. تدور .. تدور .. تدور .. تقترب من اذنى .. اراقب جناحيها .. كيف اخترعوا الطائرة العمودية ؟..

ـ انت يا ولد .. انتبه . الله يرضى عليك !

انقذنا جرس الحصة . هرعنا الى البوابة .. ضربنا الصمت بالحذاء . وسائل الايضاح تخرج لسانها للاستاذ !

مصطلح فني

قالــوا

إذا نظف كل انسان أمام بيته ، فسوف يصبح العالم كله نظيفا !!

جوته

اريد ان اجد طريقي ، والا شققت لنفسي طريقاً جديداً .

اوستن فيلبس

اعتمد على فكرك في القضايا التي تهمك وعلى قلبك في القضايا التي تهم غيرك .

ساشلو

الحيـاة كالفـراش اذا أحسست أنه غير مريح فخير ماتفعله هو ان تنهض وتعيد ترتيبه .

سندير

إن الناس يعيشون على انفاس عطر ينبعث من إناء فارغ .

رينان

الكسل كالصدأ اكثر إتلافاً من العمل !!

فرانكلين

الحب رغبة لاتقاوم بحيث ترغب فيه دون مقاومة .

روبرت فروست

أقدح الأخطاء أن تعد نفسك منزهاً عن الأخطاء .

كارليل

إشعال شمعة واحدة خير الف مرة من قضاء العمر في لعن الظلام .

شكسبير

الموت يفتح باب الشهرة ، ويغلق باب الحسد .

فيكتور هيجو

اشقى الناس جميعاً اولئك الذين لم يجدوا مايناسبهم من الأعمال .

لن يو تانج

الرأي الراسخ الثابت طريق يؤدي بصحبه حتما الى البطولة او الى الجنون .

ليمان

السكوت ابلغ تعبير عن الاحتقار .

برناردشو

اسهل كثيرا أن يصدق الانسان كذبة سمعها الف مرة ، من ان يصدق حقيقة لم يسمعها قط .

روبرت ليند

ان بلادة الشعور في وقت الخطر هي الخطيئة التي لاتغتفر والغلطة التي لايمكن اصلاحها .

برناد باروخ

اذا قلت مستحيل في هذه الايام فانك تكون دائما في الجانب الخاسر !!

فير نرفون براون

كتاب

روايات علمية

عقيدة النور : دار دوبسون
الهروب من الزمن : وار قولانز
العودة من النجوم : دار سكراند وربرج
ابن الانسان : دار بانثر

الرواية العلمية على ندرتها فى اللغة العربية ـ لها سوق رائجة فى الغرب اذ تقذف المطابع العشرات منها يوميا ، اما قيمتها كجنس ادبي مؤثر ـ كيفيا ـ فلازالت فى المختبر . انها تحتاج الى زمن لكى تنضج فى نار النقد الهادئة ، يقول عنها هـ . ج ولز صاحب آلة الزمن وسواها ـ والذي ربما كان مؤسسها الحقيقي ـ «في هذا الضرب من الاقاصيص يكمن المغزى الحي فى العناصر اللافانتازية لا فى الاختراع ذاته .. لابد من اضفاء تفاصيل اعتيادية مع الالتزام بالفرضية العامة .

ان اية فانتازيا زائدة فى سياق الفرضية تضفي على الاختراع لمسة من السخف ـ اللامسئول ، وبمجرد ان تطرح الفرضية فان التوجه برمته يصبح اهتماما بالمشاعر والتوجيهات البشرية من الزوايا الجديدة المطروحة وهذا يسلمنا للسؤال : لماذا اللف والدوران ، اذا كان الهدف هو الاهتمام بالمشاعر والتوجيهات البشرية وهو هدف الرواية العادية ، او كما يقول الشاعر س . لويس فى احدى قصائده الفجة «لماذا تخادعنا وتضللنا هكذا؟ ستة ضوئية فوق ستة ضوئية فى المتاهة تبنى كما لوكنا نهتم ـ امبراطوريات تغطى المجرات .. اذا كنا فى نهاية الرحلة ستجد نفس الاشياء القديمة التى تركناها خلفنا» ويبدو ان الرواية العلمية تتجنب هذه الاشكالية بتجاهلها (كما فعل ولز) لوصفة ولز . يمكن القول بان جميع الروايات تطرح الغازا ، ومعظمها تصنع العقدة بحلها . فى الرواية العلمية يكمن اللغز فى مرتبات تقنية ما ، اما الشخصية ـ للاسف ـ فليست الا قطعة شطرنج فى اللعبة ، بيد ان هذا بدوره يطرح سؤالا ثانيا ان الكاتبة كاثرين بيلس ترى ان الرواية العلمية تمت بأوثق صلة للرواية الواقعية ، فالوحوش الضخمة والخوارق العجيبة مدجنة داخل حدود الواقعية بحيث يمكن تفسيرها فى ذلك السياق ـ ويبدو ان ولز فى حديثه الآنف مهتم بملاحظة التقاليد الواقعية ، ولكن الرواية العلمية الحديثة في توقعها للخروج من ذلك التاطير تنجح لأن النوع الأدبي نفسه يعطيها حرية الخروج (ومن هنا قلق ولز) لذا فالسؤال الثاني هو : الى اي مدى يمكن ان تذهب الرواية العلمية ؟ ان الفوضى فى النهاية مملة ولاتحتمل ، ومهمة الروائي ان يجعل القارىء يقلب الصفحات صفحة صفحة ، واذا اطرحت الواقعية جانبا وانفلت العيار فان القارىء سيتلجلج ، ان القارىء الواقعي سائح حذر يصيبه الاملال بالقرب من البيت فاذا ذهب بعيدا تاه ، وهذه الروايات الأربع بمطالعتها تجعلنا نعيد طرح السؤالين .. لماذا اللف والدوران ـ حقا ـ فى رواية «عقيدة النور» ليترنس كوكبرن ؟ هذا هو اللغز فى عالم مستقبلى وفى كوكب آخر تحدث ثورة نسوية ، كيف يتصرف البطل ـ وهو رجل يقلل غرابة ـ اما بجنون او بقسوة شريرة ، يعتمد على تفهمه لعبودية النساء فى السحلح تبدو رسالة الكاتب ليبرالية ، وفى الواقع فان البطل نمط رجراج لشخصيات الروايات العلمية . وتفشل ثورة النساء المسكينات لسببين اولهما ان النساء فى ساعات المحنة يبكين تحزب الامور ولايجدن حلا الا فى الرجال الاقوياء (وهو احساس متاصل فيهن منذ بداية الخليقة)والسبب الثانى فانتازى بحت هو صدورهن الضخمة التى تجعل حركتهن ثقيلة الشىء الذي لايمكن معه ادارة مجردة كاملة ، ان الرمز هنا ـ ان كان ثمة رمز ـ غليظ ولاعمق فيه رغم التعقيد المتعمد لتيمة بسيطة بل وسلاجة ، ورواية جريجوري بنفورد «الهروب من الزمن» تختلف تماما انها الاساس رواية واقعية عن العلماء اثناء اجراء تجاربهم ، ففي نهاية القرن تتحدر وتتهاوى الاشياء من الناحية الايكولوجية فهل يتمكن العلماء من بث رسالة الى الماضي لكى يوقفوا نبحه للحاضر ؟ هل يصغى سكان الماضي وماذا سيحدث للعلماء اذ هم بذلك يقفون ضد المستقبل ويعوقون مجري التاريخ بمحاولة ايقافه ، ان السؤال الاخير هو الذي تتوق الرواية العلمية الى الاجابة عليه ، ولكن النظرية انما جزء من البحث العلمي ، جزء فقط ولجعل الرواية اكثر اقناعا فان المؤلف يغرقنا فى الجو اليومي العادي : رأى اهل السياسة فى الموضوع .. الممولون والعالم الذي لم تجز رسالته العلمية لانها (تجربة مجنونة فى تلقى رسائل من المستقبل) زوجات العلماء اللواتى اصابهن اليأس لاستغراق ازواجهن فى البحث العلمي وانفاقهم الساعات الطوال فى المختبرات ثم الوصف المفصل لشخصيات العلماء انفسهم . كل هذا فى خلفية من التاكل الايكولوجى ومترتباته الاجتماعية ، ان المؤسسة العلمية هنا مرسومة بدقة فى زمن صار العلم الاعتيادي فيه يخوض صراعا مع الانجازات الجديدة ، ان هذه الرواية تقترب من تيار الواقعية بقدر ابتعادها عن الرواية العلمية بالقدر الذي عرفت به ، اما رواية ستانسلاف ليم (العودة من النجوم) فهي تدور فى جو مغلق بالاسرار مع ان فكرتها تقليدية ، يعود البطل من رحلة فضائية ـ بمركبة اسرع من الضوء ـ اكتنفتها المخاطر والمصاعب ليجد نفسه فى عالم متقدم بقرن على زمانه ، فماذا يفعل ؟ ان الفصول الاولى المكتوبة بضمير المتكلم تطرح العالم الجديد بصورة تحطم اطر الواقعية ، ان القارىء كالبطل لايعلم اين هو ؟ فيتصور العالم من خلال انكسارات مضللة فى مرآة مشروخة (كانت الفتاة ذات الرداء اللماع عالية المظهر الشىء الذي شجعني كانت تدفن راسها فى باقة من الزهور الوردية الشاحبة وتبتسم للصبى بعينيها وفى اللحظة التى وقفت فيها امامها وفتحت فمى لاتكلم رأيت انها كانت تاكل الزهور وخانني صوتى كانت تمضغ الوريقات بهدوء وهناك صدمات ذهنية اخرى ظللت امشى فى نفس الاتجاه . خواء غير متوقع نجوم تلتمع صفوف من الابواب .. اقربها كان مواربا نظرت الى الداخل واجهنى رجل ضخم الالواح عريضة الاكتاف ذاتى فى المرآة فتحت الباب على مصراعيه : صلصال تيمة انابيب فضية ، مراحيض) تحول وجه البطل فى المرآة الى انبوبة فضية ، او مرحاض امعانا في تحطيم علاقات الاشياء على تيمة هذه الرواية الواقعية لأن موضوعها الاساسى هو الموضوع الخالد : الحب الرومانسي ، ويدرك البطل فى مرحلة تالية ان غرابة عالمه تتاتى لان العنف الكامن فى البشر قد ازيل بواسطة المخدرات فالناس مسالمون لابعد مدى ، وهو وشجاعته التي ارسلته للفضاء الخارجى مجرد فرد تافه ، وفى وسط هذا الادراك المؤلم يقع فى الحب بعنف .

كرواية علمية جيد لأننا نعرف اين نقف وان كنا نقف على رؤوسنا ، وتقف رواية (ابن الانسان) لروبرت سلفربرج على الطرف الآخر وتتحرك فى جوسريالي خانق خال من روح الفكاهة ، ان البطل الذي يحمل سمات انسان القرن العشرين مزروع فى المستقبل البعيد مستقبل ملئ سمته التحول والتخلق ، وبتحولات سريعة يصبح امراة ثم جزرة هائلة تتامل ماحولها ثم نهرا ويمر باماكن تطلق عليها اسماء مثل : القديمة ، الخالية ، البطيئة ، الثلجية ، النارية ، المظلمة ، ويتغير تبعا لذلك ويمر بتجارب حسية مختلفة ويتعلم وتترى الحوادث الغريبة على سبيل المثال فى مرحلة الجزرة يصل به الاستغراق والتامل الى آفاق النيرفانا ، وعندما يتم انقاذه يحتج (انكم لاتفهمون اننى مرتاح هكذا ليس امتع من السلبية المستسلمة ، انها قضية اخلاقية ..

عبدالقدوس الخاتم



آراء رئيس مجلس النواب التونسي الأستاذ محمود المسعدي عن الثقافة !!

أعرب رئيس مجلس النواب التونسي الأستاذ محمود المسعدي عن اعتقاده بأن على الثقافة العربية أن تكون واحدة ومتعددة في الوقت نفسه .. أو لا تكون .

وقال : لقد كانت الثقافة العربية ولاتزال واحدة في روحها وذاتيتها .. وينبغي أن يراس كل تخطيط لها هذه الوحدة الشمولية وان يعمل على حماية الشخصية الثقافية العربية من كل مسخ وطمر .

واضاف : كما كانت الثقافة العربية ولاتزال متعددة في الوان العطاء وتنوع الاسهام العاكسين لاختلاف عبقريات الشعوب العربية كافة وتكاملها ضمن انصهارها في بوتقة العروبة والاسلام .

واوضح الأستاذ المسعدي ان الغرض والجدوى انما يكونان في التعاون والالتحام بين هذه الألوان المختلفة للثقافة العربية والتمكين لها في العالم بين الثقافات الحية الكبرى .

ومن المقرر ان يصل رئيس مجلس النواب التونسي الذي يعتبر واحدا من أبرز المفكرين والمثقفين العرب الى الكويت اليوم للمشاركة بأعمال لجنة التخطيط الشامل للثقافة العربية التي يراسها وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبدالعزيز حسين والتي تضم ١٨ عضوا من أبرز مثقفي الوطن العربي .

ويسؤاله عما اذا كان هناك تصور معين لما يمكن ان يرتكز عليه التخطيط الشامل للثقافة العربية ويود طرحه خلال اجتماعات اللجنة في الكويت قال الأستاذ المسعدي ان اجتماع لجنة التخطيط الشامل للثقافة العربية بالكويت سيكون بطبيعة الحال فرصة كي يتقدم كل عضو من أعضائها برؤيته حول الموضوع المطروح على النظر .

وأضاف : وسوف لا أبخل خلال هذا الاجتماع بكل رأي مبني على تجربتي الفنية والوزارية ومشاركتي في أعمال المنظمات الدولية كاليونيسكو وغيرها وما من شأنه ان يساعد اللجنة على ان تستخلص من آراء جميع اعضائها ومناقشاتهم حول الموضوع المبسوط للدرس ما ينبغي أن يقوم عليه التخطيط الشامل للثقافة العربية من تصور يكون ثمرة اجتهاد جماعي منحوت من آراء اللجنة ككل .

وردا على سؤال حول ما اذا كانت لجنة التخطيط الشامل للثقافة العربية ستحاول مد يد العون للمؤسسات الثقافية في الأراضي العربية المحتلة لمساعدتها على التصدي لمحاولات التهويد التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني قال الأستاذ المسعدي :

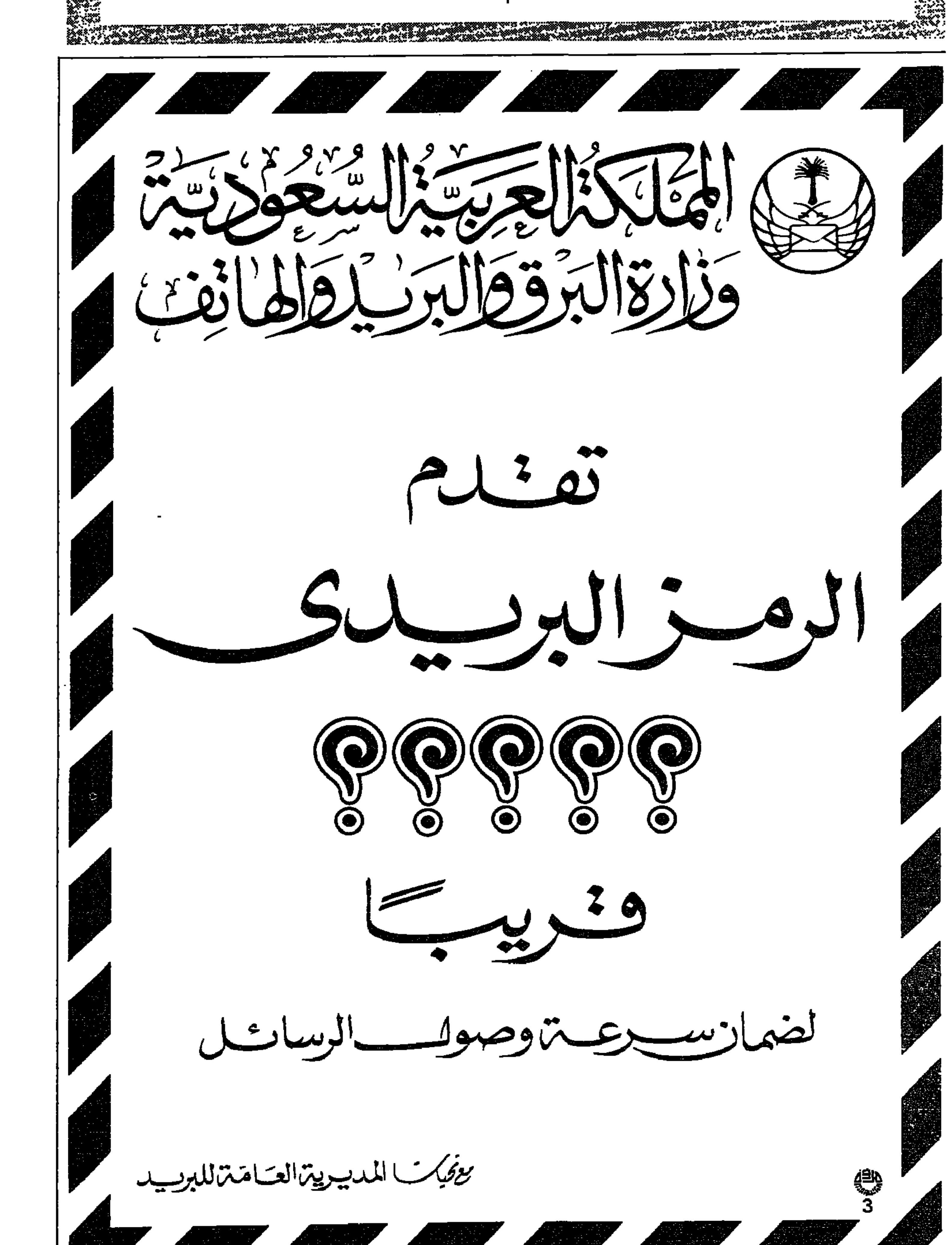
لاشك ان كل أعضاء اللجنة ككل عربي مشغولون فكرا وقلبا ومسعى بكل ما يمر بقضية العرب الأولى أعني قضية فلسطين المجاهدة . وبالرغم من أن مهمة اللجنة في مرحلتها الأولى مهمة فكرية تخطيطية قبل ان تكون عملية فلا ينافي ذلك ان تفكر في مثل هذا العمل الذي انكبت عليه أخيرا ندوة مقاومة الغزو الثقافي الامبريالي الصهيوني التي التأمت بتونس من ٢٩ مارس ١٩٨٢ الى ٣ أبريل ١٩٨٢ باشراف الأمانة الدائمة لمؤتمر الشعب العربي والتي شارك فيها حوالي ١٥٠ مفكرا و ١٦ هيئة ثقافية وخرجوا ببرنامج عمل ينص بالخصوص على تأسيس مجلس قومي للفكر والثقافة العربية واقامة حوار عربي دولي على الصعيد الفكري والثقافي وتنسيق التعاون مع المنظمات المختصة الى غير ذلك من التوصيات التي تضمنها اعلان تونس في خاتمة الندوة .

وردا على سؤال آخر عما اذا كانت اللجنة ستتناول خلال اجتماعاتها في الكويت قضية تعريب المناهج التربوية والثقافية في بعض البلدان العربية التي مازالت تعاني من هيمنة الثقافة الأجنبية على مناهجها التربوية والثقافية قال رئيس مجلس النواب التونسي :

من الممكن ان تتعرض اللجنة لهذه المسألة الخاصة من بين المسائل العديدة جدا التي تنضوي تحت عنوان الثقافة العربية وذلك كل ما يمكنني أن أقوله الان لأنه لا يليق أن يظهر ان أي أحد يملي على اللجنة قبل اجتماعها هذا أو ذاك من المواضيع الفرعية .

وبالحديث عن السبل المثالية لمواجهة خطر الغزو الثقافي الصهيوني والاستعماري لبعض الأقطار العربية قال الأستاذ المسعدي :

ليس في الوقت الحاضر ما أزيد على الوثيقة التي أصدرتها ندوة مقاومة الغزو الثقافي الامبريالي الصهيوني للأمة العربية وسمتها اعلان تونس وضمنتها جملة من المقررات والتوصيات الهامة . وانما لي ان أعبر عن كبير الأمل في ان يتبع التنفيذ العملي التقرير الفكري في كنف النجاعة والفاعلية الكاملة ان شاء الله .



يوميات الثقافة

● (١) الشعر للاطفال :

كتابة الشعر للاطفال فى اللغةالعربية ، فن جديد نسبيا . حتى كان الاهتمام بثقافة الكبار ، جعل الاهتمام بتنشئة الاطفال همـا ثانويا او نافلا . وذلك خطأ على وجه التحديد .. فالاهتمام بالاطفال هو تأسيس للمجتمع على اسس تربوية مدروسة . اذ ليس مجتمع الكبار شيئا سوى هؤلاء الأطفال الذين يكبرون بالتدريج . ويحملون معهم جملة من الأفكار والمبادىء والمهارات وانماط السلوك التى تلقنوها على مقاعد الدرس او فى البيت . او في المجتمع..

ثمة التفاتة فى هذه الأيام . للكتابة للطفل . واذا كان احمد شوقي قد أسس شيئا من هذا القبيل (ربما كان ذلك عن غير مقصد منه) بكتابته الاشعار التعليمية على ألسنة الحيوانات . على غرار الفرنسي لافونتين . وقبله عبدالله بن المقفع فى كليلة ودمنة ، فان سليمان العيسى . اليوميكتب اشعارا منوعة للاطفال . سبق وصدرت منها مجموعة كبيرة بمجلد انيق عن دار الآداب فى بيروت تحت عنوان (غنوا ياأطفال) .

وهاهو الشاعر ذاته . يصدر اليوم . عن دار الشورى فى بيروت ايضا ، مجموعة كبيرة من المسرحيات للاطفال . وهي مسرحيات غنائية . نلفت الى عناوينها : قطرة الماء . الفراشة والوردة . شجرة احمد . البطاقة . احكي لكم طفولتي ياصغار . القطار الأخضر . الصيف والطلائع . المتنبي والاطفال . سندريلا . الاطفال يزورون تدمر . الغربان فى بستان العم ابي سلمى .

وقد كتب الشاعر فى المقدمة . تمهيدا الى اطفال الوطن العربى . جاء فيه :

(لقد تنقلت فى هذه المسرحيات العربية بين مختلف الموضوعات . تحدثت عن البيت . وعن المدرسة والوطن . والطبيعة . والكفاح .. تحدثت عن ماضينا العظيم . ومستقبلنا المضيء الذي ستصنعونه انتم . وتبنونه بأيديكم حجرا حجرا ..

جعلتكم تعيشون لحظات حلوة رائعة . مع شخصيات عظيمة . من تاريخنا المجيد . تتربع على قمته العبقرية . وتنزل اليكم . وتتكلم معكم بلغة العصر ولغة الطفولة معا .

حكيت لكم طفولتى انا .. وكانت اناشيدها من احب الموضوعات الي واقربها الى قلبي ..)

وفي الكتاب مجموعة من الصور . وملاحظات حول تنفيذ المسرحيات على المسرح .

● (٢) كتاب جديد : (عابرو السبيل)

انه الكتاب التاسع لنجوى قعوار فرح ، اسمه : (عابرو السبيل) قام باختيار اقاصيصه والاشراف على نشره لهذه الكاتبة تكريما لها . واحتفالا بها . لجنة من اصدقاء الأديبة . وهم : سامي حبيبي . توفيق قعوار وعيسى الناعوري .

القصص المختارة للاديبة هي التالية : اي السبيلين ــ بائع الصحف ــ العودة ــ حكيم المقهى ــ الطبيب المجهول ــ القبس ــ وحيدة ــ محنة طفل ــ الابن الاكبر ــ بهجة الخريف ــ اليتيم الفنان ــ ساعة الرحيل ــ فتاة موهوبة ــ قصة الجبل ــ عندما عاد النيروز ...

والناشر هو الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين .

● (٣) دار الآفاق .. جديد عن الحاكم بامر الله الفاطمي

الحاكم بأمر الله الفاطمى خليفة اختلف فيه الرواة .. اسس مذهبا .. وساد حياته شيء من الغموض . لذلك . فكل كتابة عنه تكشف شيئا من اسرار هذا الرجل .. تقدم لنا المتعة والمعرفة وهاهو الدكتور عارف تامر . يأتى بكتاب جديد عن هذا الخليفة. بعنوان : (الحاكم بأمر الله ... خليفة وامام ومصلح) .. يعرض فيه لسيرة وحياة واعمال الخليفة الفاطمي . مع تمهيد عن الاسماعيلية والقرامطة والفاطمية ومع تذييل فى ماأعقب نهاية الحاكم بأمر الله .

ناشر الكتاب : دار الآفاق الجديدة فى بيروت .

● (٤) شعرجديد ..؟ ام قديم .؟ ام لاشعر .؟

تدور المطابع كثيرا فى بيروت .. ولكن نخشى ان تكون احيانا مثل النواعير بدون ماء .. لاتعلك سوى نفسها . ولاتبري سوى حديدها ...

وهي تدور اكثر ماتدور فى هذه الأيام على (الشعر) . هذا الساحر القديم الخطير النادر . رغم غزارة التسميات وتنوعها . بعض العناوين نتذكرها للمصدر . وهي عناوين مجموعات شعرية طحنتها المطابع البيروتية فى اقل من اشهر ثلاثة :

الغابة المقفلة (عبده وازن) . ليس للمساء اخوة (وديع سعادة) . الوقت بجرعات كبيرة (عباس بيضون) . ضوء من الخلف يشوه وجهك (جاك الاسود) . ماحيا غربة الماء (عقل العويط) . فى الوقت متسع للضحك (مهدي قاسم) . خروف على ورق النورس (مخول قاصون) وجه يسقط ولايصل (بول شاوول) . اول الموت (نصري الصايغ) . اشياء وحيدة بين الانقاض (حسين وهبة فران) برد المسافات (احمد المديني) . الرحيل الى شمس يثرب (شوقي بزيع) . بعد ظهر نبيذ احمر بعد ظهر خطأ كبير (محمد العبدالله) ...

نعم : هذه المجموعات جميعها . باسمائها واسماء شعرائها . صدرت فى بيروت خلال الاشهر الثلاثة الماضية .. مع الاعتذار من السهو .. فربيعة ابي فاضل صدرت له مجموعة .. وعصام العبدالله صدرت له مجموعة بالعاميةبعنوان (قهوة مرة) مع تسجيل كاسيت .. وكثير من الشعراء يتأهبون لاصدار مجموعات جديدة ــ قديمة لهم .. وهكذا ، من يقرأ هذا السرد بالاصدارات الشعرية فى بيروت ، يقول : هلا هلا .. الشعر بخير .. اذن الوطن بخير .

حسنا . ولابأس . وخيرا ... ونعم : هذه المجموعات الشعرية التى صدرت لشعراء لبنانيين وعرب فى بيروت . تحت هذه العناوين . وبهذه اللغات واللهجات والمدارس . والمشارب والأذواق ... بفنية تراوح النقض والتكرار .. التهجئة والتعليم . التأتأة والفصاحة . العامية والفصحى البليغة .. النثر وكسر الموزون والعبث والمزاح احيانا والجد الصارم القاطع كحد السيف ..





غرب النهر ينبض وطن
غرب النهر تصرخ ارض
الوطن قام يبكى الزمن
وترابه جانسته المحن
امس وطنى كان جميلا
كجمال الاصدقاء
كان لونه
كزيتون الجبل
وريحه كعبير البرتقال .. والليمون واللوز الاخضر
واليوم فى موطنى القديم
بين زيتونة وليمونة
يتعطر الاطفال بعطر الدماء

هناك فى ذات الوطن
يحلم الاطفال بنعش الارض ودم الانسان
فى موطنى البعيد
كانت طفلة صغيرة
تحمل بيدها غصن الزيتون
وفى عينيها تجفل دموع الوطن
فى موطنى القديم البعيد
يموت انسان
وبالموت يزداد حب الوطن
اليوم
الدماء قامت تصيح
فى وجه العدالة ووجه الريح
وجه الشتاء ووجه المطر
اليوم السماء تبكى المطر لغسل دم البطل
اليوم
طفل ضائع
يبحث فى الاركان
يبحث فى الطرقات
عن ام ـ عن بيت ـ عن ارض
عن كرم عن زيتون
على ارض الوطن
سالت دماء الزيتون
لانه قتل
على ارض الوطن
سال دم البطل
الوطن وزرعه يبكيان
هناك
غرب النهر يبكى وطن
وهو فى الصباح
وفى كل فجر ينتظر عودة البطل
وطنى هناك خلف الشمس يحترق
وطنى طفل ضائع
ضيعته الايام وجبن الزمن
طفل فى حضن امه يصرخ
وطنى من الامس جائع
والامس ليس ليل او نهار
امس وطنى ايام سوداء
امسه سنوات من البكاء
افيقى شمس الوطن
واجلسى لتغسلي
درن الاحقاد وعفن الزمن
افيقى بحار العالم وجباله وانهاره
وطنى هناك غرب النهر ينبض
غرب النهر يعيش زيتون الجبل
غرب النهر يعانق البحر جبين الوطن
ترى وطنى متى تعود
عربيا قديما ؟
تعيش فيك الدماء العربية ؟؟
غـــدا سـيرجع الوطـــن !
وغدا ستزهر اوراق الليمون واللوز الاخضر
غدا سيولد زهر فى حضن فجر الوطن
غدا ستفرح الانهار
وتسيل دماء الحرية فى قلب الوطن
وطنى لابد ان يعود
فالاطفال مازالوا قبل حين الكلام
يصيحون
يحيا الوطن .. يعيش الوطن

سمير عبد العزيز الضبيحى

وزير الخارجية البحريني يصرح:
دول الخليج تسعى لتوحيد الصف العربي ولم الشمل.
تعاون دول المجلس العسكري لايشكل أي قوة عسكرية هجومية

اكد الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحريني بأن دول مجلس التعاون الخليجي تسعى كل لحظة وكل يوم من اجل موقف عربي موحد ومن اجل وضع حد لهذا التمزق وهذه المنازعات والمصادمات.

وقال ان دول المجلس بدأت تبحث القضايا بشكل اوسع الى مختلف القضايا الخليجية بخاصة والقضايا العربية بعامة.

ووصف المجلس بانه نقلة نوعية جديدة فى تعاون الدول الاعضاء.

وقال ان انشاء هذا المجلس يعتبر اهم حدث عربي فى هذا العصر واهم حدث خليجي منذ عهد الاستقلال لانه يهدف اقامة تعاون لايمس العواطف بقدر اعتماده على الوقائع وليس فى مجال واحد بل فى سائر المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية.

ورفض القول بأن هناك تعاونا عسكريا بين دول المجلس بل ماهو قائم لايزيد عن كونه تعاونا دفاعيا. وقال نحن لسنا ضد احد لنشكل قوة عسكرية هجومية.

طالب وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة بالاسراع فى عقد مؤتمر قمة عربي لاتخاذ موقف عربي موحد يضع حدا للتمزق والمنازعات والمصادمات التى يشهدها الوطن والمواطن العربي وتتزايد كل يوم.

وقال في حديث لصحيفة (السياسة) الكويتية ان العرب احوج مايكونون الى قمة سريعة لمواجهة الخطر الحقيقي الذي يهدد الأمة العربية وهو المنازعات والتمزق وشق الصف العربي.

واكد على ضرورة اعادة وحدة الصف والتضامن والتكاتف العربي لانة بلا شك لن يكون هناك حل سلمي او عسكري للقضية العربية.

وحذر من نتائج بقائنا كالنعامة من تسلط الاضواء على قضايا جانبية ونترك القضايا الاساسية فى شق الصف العربى ومن يتحمل المسئولية. ومن يتولى العمل الفعلى من اجل وحدة الصف. ودعا القيادات العربية الى اعتماد الواجب المقدس وهو اعادة الصف العربى حتى لاتكون امام العالم كمن يقدم شيكا بدون حساب.

واشار الى ان مشروع السلام السعودي سيطرح مجددا على القمة العربية القادمة وقال ان بامكان الدول او الافراد ان يتبنوا هذا المشروع الذي لم يعارضه حتى اصحاب القضية.

واكد الوزير البحرينى ان دول المجلس قد تخطت مرحلة الخلاف او التباين فى كل القضايا التى تؤثر على امن واستقرار المنطقة او شق الصف باعتبارها القضايا الاهم والأخطر.

وقال بدأنا ننظر من الزاوية الأوسع فى معالجة القضايا الاخرى قضايا الحدود التى نعتبرها قضايا صغيرة حتى فى مفهومها جميعا ثانوية وجانبية سوف يحلها الزمن بتغليب روح الاخوة والمحبة القومية.

ونفى ان يكون اتفاق قد وقع بين بلاده مع فرنسا ابان عهد رئيسها السابق فاليري جيسكار ديستان. قد تضمن اية بنود تلتزم بموجبها فرنسا بتزويد البحرين بأية معدات عسكرية.

واكد ان ذلك الاتفاق قد اقتصر على النواحى الاقتصادية المحضة. وكشف النقاب عن ان بلاده قد وقعت اتفاقا أخر مع المانيا الغربية لشراء ماتحتاجه من الصواريخ والسفن المضادة للغواصات.

الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة

مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية:
• الكساد النفطى لن يؤثر على مساهمات الصندوق
• الدول العربية لاتعطى أية أفضلية فى الحصول على القروض الكويتية

بيروت/واخ:

اكد السيد فيصل الخالد مدير عام الصندوق الكويتى للتنمية الاقتصادية ان تراجع عائدات الكويت النفطية بسبب الكساد النفطى العالمي لم يؤثر على مساهمات الصندوق فى المشاريع الانمائية فى الدول العربية.

وقال فى حديث نشر مؤخرا بأن الصندوق سيظل بعيدا عن تذبذبات يتعرض لها دخل الدولة العام اذ يعتمد ايضا على راسمال الناتج عن تسديد القروض والأرصدة.

واعلن مدير عام الصندوق ان التزامات الصندوق تضاعفت فى السنة المالية الحالية التى بدأت في شهر يوليو الماضى وارتفعت من معدل سنوي يتراوح بين ٤٠٠ و ٤٥٠ مليون دولار تغطى نحو ٢٥ مشروعا فى السنة الى ٨٠٠ مليون دولار فى العام الحالي تغطى بين ٥٨ و ٦٥ مشروعا.

واكد ان الصندوق يركز اهتمامه على الدول الأكثر فقرا حتى ان الدول العربية لاتعطي اية افضلية برغم انها استفادت ب ٥٥٪ من قروض الصندوق.

ونفى السيد الخالد وجود خلافات بين الصندوق الكويتى والصندوق العربى للانماء الاقتصادي والاجتماعى وقال ان لكل صندوق فلسفة مختلفة عن الآخر.

ملحقون اعلاميون فى السفارات الكويتية

الكويت ـ كونا:

اكد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد ان الحاجة تدعو الى وجود ملحقين اعلاميين فى سفارات الكويت بالخارج مبررا اهمية الدور الذى يؤديه الملحق الاعلامى فى مختلف الاصعدة.

وقال الشيخ صباح الاحمد فى رد له على سؤال لاحد النواب عن عدد الملحقين الاعلاميين الكويتيين ان الحاجة تدعونا الى ايجاد اعلاميين فى سفارات الكويت فى اكبر عدد من الدول نظرا لاهمية الدور الذى يقوم به الملحق الاعلامى فى التعريف ببلاده فى تلك الدول.

واضاف ان ذلك يجب ان يتم بشكل تدريجى على ان يراعى فى ذلك ومن حيث الاهمية القارات التى لا يوجد فيها هؤلاء الملحقون حتى الان كآسيا وافريقيا غير العربية وامريكا اللاتينية.

واشار الى انه نظرا لما للسوق الاوروبية المشتركة من اهمية خاصة فيما يتعلق بحوار الشمال والجنوب فان الوزارة ستعمل على تعيين ملحق اعلامى فى مقر هذه السوق.

وزير الدفاع بدولة الامارات يجتمع بالسفير السعودى

دبى ـ واس:

اجتمع السيد محمد بن راشد وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة بالشيخ صالح السليمان الفوزان سفير المملكة لدى دولة الامارات.

كما اجتمع السيد حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة لدولة الامارات بالشيخ الفوزان.

وجرى خلال الاجتماعين استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها.

اجتماع عسكرى بين مسئولين فى عمان وامريكا

مسقط ـ كونا:

اجتمع وكيل وزارة الدفاع العمانية العقيد الركن حسن احسان نصيب مع قائد القوات الامريكية فى الشرق الاوسط الادميرال جيرني.

ولم تذكر وكالة الانباء العمانية ماذا دار فى الاجتماع بين العقيد نصيب والادميرال جيرني والذي حضره قبطان فرقاطة اميركية تقوم حاليا بزيارة ودية لسلطنة عمان.

مصادر بترولية فى لجنة أوبك الفنية "للرياض":
دول الخليج قدمت كشوفات رسمية تؤكد التزامها بقرار الانتاج
ليس هنالك احتمال قوي لعقد مؤتمر طارئ لوزراء البترول

كتب/ناصر القرعاوي:

كشفت مصادر بترولية (للرياض) بأن دول الخليج الاعضاء بمنظمة اوبك التزمت بمستوى الانتاج المقرر من قبل منظمة اوبك فى الاجتماع الأخير الشهر الماضي.

وقالت مصادر فى اللجنة الفنية التى غادرت امس الى فيينا للاعداد لاجتماع لجنة المتابعة بان دول الخليج البترولية قدمت كشوفات رسمية تثبت ذلك واضافت بانه لايوجد احتمال قوي لعقد مؤتمر وزاري طارىء للاوبك فى الوقت الحاضر نظرا لسير اوضاع السوق بوضع طبيعي.

هذا وكانت غادرت الخليج وفود تمثل اربعا من دول مجلس التعاون الخليجى وهي المملكة والكويت وقطر ودولة الامارات العربية متوجهة الى فيينا لحضور اجتماع يعقد (اليوم) فى مقر منظمة اوبك لبحث تطورات السوق البترولية الدولية واعداد تقرير شامل عن حجم الصادرات البترولية لدول المنظمة لرفعه الى اللجنة الوزارية الخاصة للمتابعة التى ستعقد اجتماعاتها الاربعاء القادم بمقر المنظمة برئاسة الدكتور مانع سعيد العتيبة.

واكدت مصادر نفطية ان اللجنة الوزارية للمتابعة برئاسة الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية ورئيس الدورة الحالية للمجلس الوزاري لأوبك وعضوية وزراء النفط فى الجزائر وفنزويلا واندونيسيا ستبحث تطورات الامدادات النفطية للسوق البترولية فى المرحلة القادمة فى ضوء قرارات المؤتمر الطارىء للمنظمة الذي عقد فى ١٩ مارس الماضي بجينيف والذي حدد السقف الأعلى لانتاج دول المنظمة بثمانية عشر مليون برميل يوميا فى محاولة للدفاع عن اسعار بترولها والتى تبلغ ٣٤ دولارا للبرميل من نفط الاشارة (النفط العربي الخفيف).

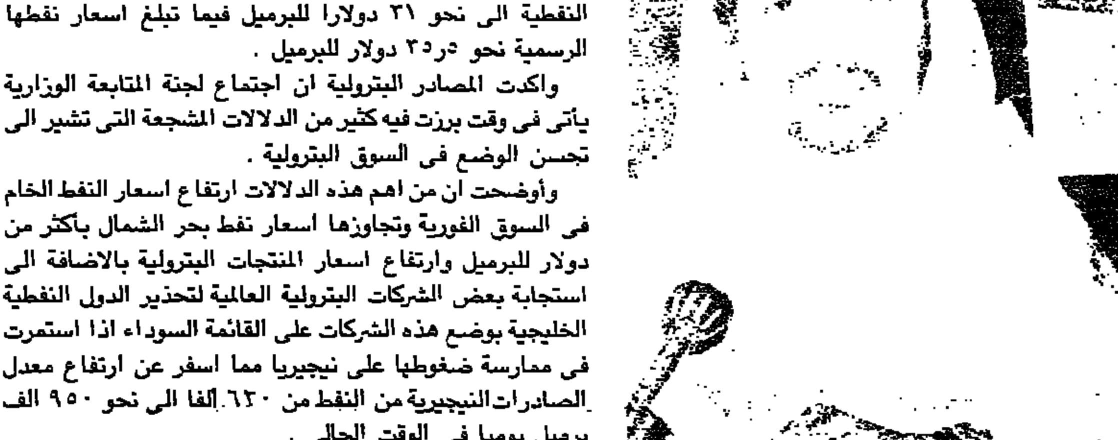
وذكرت هذه المصادر ان لجنة المتابعة ستناقش التجربة التي مرت بها نيجيريا اخيرا نتيجة للضغوط التى مارستها عليها بعض شركات البترول العالمية لاجبارها على تخفيض قيمة صادراتها النفطية الى نحو ٣١ دولارا للبرميل فيما تبلغ اسعار نفطها الرسمية نحو ٣٥٫٥ دولار للبرميل.

واكدت المصادر البترولية ان اجتماع لجنة المتابعة الوزارية يأتى فى وقت برزت فيه كثير من الدلالات المشجعة التى تشير الى تحسن الوضع فى السوق البترولية.

وأوضحت ان من اهم هذه الدلالات ارتفاع اسعار النفط الخام فى السوق الفورية وتجاوزها اسعار نفط بحر الشمال بأكثر من دولار للبرميل وارتفاع اسعار المنتجات البترولية بالاضافة الى استجابة بعض الشركات البترولية العالمية لتحذير الدول النفطية الخليجية بوضع هذه الشركات على القائمة السوداء اذا استمرت فى ممارسة ضغوطها على نيجيريا مما اسفر عن ارتفاع معدل الصادرات النيجيرية من النفط من ٦٢٠ ألفا الى نحو ٩٥٠ الف برميل يوميا فى الوقت الحالي.

وتكدت هذه المصادر ان هذه الدلائل المشجعة هيأت الفرصة امام المؤتمر الوزاري للمنظمة فى اجتماعه العادي القادم الذي سيعقد فى ٢٠ مايو القادم فى كيتو عاصمة الاكوادور لمواصلة السياسة التسعيرية لنفط دول المنظمة التي اقرها فى مؤتمره الطارىء فى اكتوبر الماضي بجنيف واستطاع الدفاع عنها في مؤتمري ابوظبي وفيينا الاخيرين وابقت اسعار النفط عند ٣٤ دولارا للبرميل من نفط الاشارة.




د. مانع سعيد العتيبة

تعاون كويتى عمانى فى مجال الاسكان

مسقط ـ واخ:

تسلم السيد احمد عبد الله الغزالى وزير شئون الاراضى والبلديات بسلطنة عمان رسالة من السيد حمد عيسى الرجيب وزير الاسكان الكويتى تتعلق بتدعيم التعاون بين البلدين فى مجال الاسكان والتعمير خاصة وسبل تطويرها والاستفادة من تبادل الخبرات فى هذا المجال.

وتام بتسليم الرسالة السيد ابراهيم ماجد الشاهين مدير عام الهيئة العامة للاسكان والتعمير الكويتى خلال استقبال الوزير العمانى له امس الاول.

وكان السيد الشاهين قد وصل الى مسقط مساء امس الاول فى زيارة رسمية تستغرق عدة ايام يستعرض خلالها اوجه التعاون المشترك فى مجال الاسكان بين البلدين.

سفيران جديدان في البحرين

المنامة ـ و. ا. خ.:

تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين صباح أمس اوراق اعتماد السيدين عبدالله محمد الذهب والمرابط ولد اسلم كسفيرين جديدين لسلطنة عمان وجمهورية موريتانيا لدى دولة البحرين.

وتم في هذه المناسبة تبادل الكلمات الودية والتطرق الى الحديث حول العلاقات الثنائية بين البحرين وكل من سلطنة عمان وموريتانيا.

وحضر حفل تسليم اوراق الاعتماد الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني.

ندوة علمية عن التعاون الخليجى تبدأ امس بالكويت


سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح

الكويت ـ تحت رعاية سمو ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح بدأت امس الاحد ندوة مستجدات التعاون فى الخليج العربى فى اطارها المحلى والدولى، والتى تستمر ثلاثة ايام فى فندق شيراتون الكويت.

ويشرف على تنظيم هذه الندوة والدعوة لها كل من كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة الكويت والجمعية الاقتصادية الكويتية.

وقد انبثقت فكرة عقد هذه الندوة من الاحداث التى شهدتها الساحة الخليجية مؤخرا فى مختلف المجالات كما تهدف الندوة لخلق نوع من الجو العلمى والنظرى يمكن من خلاله بلورة الافكار الاقتصادية والاتجاهات السياسية والاساليب العلمية الاخرى لقيام تعاون خليجى ناجح ومثمر يساهم فى رقى وتطوير المنطقة.

وسوف تتبع الندوة اسلوب التعقيب على الابحاث وفتح باب المناقشة لجمهور الحاضرين بل انها خصصت جلسات كاملة لاقامة حلقات للنقاش.

استطلاع حول اعمال الحج للكويتيين

الكويت ـ كونا:

وزعت وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية على المساجد استمارات استطلاع راى وذلك للوقوف على آراء الحجيج حول تعديل خط سير بعثة الحج الطبية وحملات الحج الكويتية من ١٨ ـ ٢٤ ذى القعدة الى الفترة من ٢٥ ـ ٢٨ ذى القعدة.

وقد تضمنت الاستمارات اسئلة للمصلين عما هو افضل لزيارة المدينة المنورة قبل الحج او بعده وكذلك عن الفترة المناسبة للبقاء فى المدينة المنورة من ٢ ـ ٤ ايام او ٢ ـ ٥ ايام او ٣ ـ ٩ ايام.

استثناء الوزارات والهيئات الحكومية الكويتية من التأمين

الكويت ـ كونا:

استثنى قرار صدر عن وزارة المالية ووزارات الدولة والمؤسسات والهيئات العامة والشركات المملوكة بالكامل وجمعيات النفع العام من دفع للتأمين المقدم او المصرفى.

وخول القرار الذى نشر فى الجريدة الرسمية هذه المؤسسات ان تقوم بتخليص معاملاتها الناقصة والمستندات بموجب نموذج التعهد الخاص بدوائر الدولة محددا فيه ما يترتب على عدم الوفاء بشرطه.

٤٤ شركة اجنبية على القائمة السوداء فى قطر
٨ ناقلات نفط تمنع من نقل النفط الخليجى لمخالفاتها

الدوحة ـ ق.ن.ا:

اصدر الشيخ ناصر بن خالد آل ثانى وزير الاقتصاد والتجارة بادراج ٤٤ شركة اجنبية فى القائمة السوداء وحظر التعامل معها وذلك لمخالفتها مبادىء المقاطعة العربية لاسرائيل.

ومن بين هذه الشركات التى تحمل جنسيات فرنسية وسويسرية وامريكية وهندية.. مجموعة شركات رينو المنتجة للسيارات والمجموعة السويسرية (انترناشونال ماريتيم) والمجموعة الهندية (يونيتد بريوريز).

كما اصدر وزير الاقتصاد والتجارة قرارا اخر بادراج ناقلة نفط بريطانية وسبع بواخر اخرى تحمل الجنسيات الفرنسية والالمانية الغربية واليونانية واليمنية والنرويجية وذلك لنفس السبب.

وقرر الوزير كذلك رفع الحظر عن الشركة الهندية (بومباى تابلت مانيوفيكترنج) والشركة الفرنسية (لابوراتوريز عيرمى) لقيامهما بتسوية وضعهما طبقا لانظمة المقاطعة العربية لاسرائيل.

امير البحرين يستقبل مساعد وزير الخارجية الامريكى

المنامة ـ ق.ن.ا:

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين السيد جيمس بليك نائب مساعد وزير الخارجية الامريكى الذى يزور المنامة حاليا.

ولم تذكر وكالة انباء الخليج شيئا عما دار خلال المقابلة التى حضرها سمو الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة رئيس الوزراء البحرينى والشيخ محمد بن مبارك الخليفة وزير الخارجية البحرينى والسفير الامريكى لدى دولة البحرين.

الدراسة بكلية طب الخليج تبدأ فى اكتوبر القادم

الدوحة ـ واخ:

اكد الدكتور محمد ابراهيم كاظم مدير جامعة قطر ان الدراسة بكلية طب جامعة الخليج التى تتخذ من المنامة مقرا لها ستبدأ فى شهر اكتوبر المقبل.

وقال مدير جامعة قطر فى تصريح له بانه تم تخصيص تسعة مقاعد فى كلية الطب للدول التى ليس بها كليات للطب واربعة مقاعد للدول التى بها كلية للطب.

واضاف بان هذا الموضوع سيناقش فى اجتماع مجلس التعليم العالى لدول الخليج الذى يعقد فى مسقط فى الخامس والعشرين من الشهر الحالى.. مشيرا الى انه سيعقب ذلك اجتماع اخر للهيئة التاسيسية لجامعة الخليج.

ومن المقرر ان تنتهى المرحلة الاولى من مشروع مبنى الجامعة عام ١٩٨٥ وتشمل ثلاث كليات هى التربية والعلوم والطب لقبول ثلاثمائة طالب اما فى المرحلة النهائية فسيصبح عدد طلاب الجامعة عشرة آلاف طالب.

استقرار اسعار الذهب فى الامارات

ابوظبى:

حافظ الذهب فى اسواق دولة الامارات امس على سعره المعلن نهاية الاسبوع الماضى البالغ ٤٤ درهما و٥٠ فلسا للجرام الواحد و١٣٨٤ درهما وعشرة فلوس للاونصة وذلك وفقا لما اعلنه بنك ابوظبى الوطنى.

الشيخ زايد يهنىء الاسد

ابوظبى ـ وام:

بعث سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية الشقيقة بمناسبة ذكرى عيد الجلاء.

وزير الزراعة البحريني يزور المملكة

المنامة ـ و. أ. خ.:

يبدأ اليوم السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة بدولة البحرين زيارة رسمية للمملكة تستغرق اربعة أيام.

وسيجري السيد قاسم خلال الزيارة مباحثات مع الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والمياه السعودي تستهدف دعم العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات الزراعة.

بحث العلاقات الثنائية العسكرية بين المملكة ودولة الامارات

ابوظبى ـ واخ:

اجتمع العقيد الركن محمد سعيد البادى رئيس الاركان العامة بالوكالة بدولة الامارات العربية المتحدة مع المقدم الركن غرام الله الزهرانى رئيس الوفد العسكري السعودى الذى يزور دولة الامارات حاليا.

وتم خلال الاجتماع تبادل الاحاديث حول العلاقات الثنائية بين البلدين.

نتيجة لخفض الانتاج البترولى:
تخفيض المساعدات الخارجية لدولة الامارات
حمدان بن راشد:
مليار دولار تدفعها الدولة لعقد التنمية العربي

الشارقة ـ ق.ن.ا:

صرح الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة بان الامارات قررت خفض مساعداتها الخارجية من ٢٫٨ مليار درهم الى ١٫٦ مليار درهم نتيجة انخفاض عائدات الدولة من صادرات النفط.

واكد الوزير فى تصريح له ان الدول العربية لن تتأثر بهذا الانخفاض مشيرة الى ان دولة الامارات قررت قصر مساعداتها على التعهدات التى قدمتها خلال مؤتمرات القمة السابقة وبموجب الاتفاقيات الثنائية التى ابرمت من قبل.

كما اكد ان مساهمة الامارات فى عقد التنمية العربى لن تتأثر بهذا القرار.

وتبلغ مساهمة الامارات فى هذا العقد الذي يهدف الى مساعدة الدول العربية الفقيرة نحو مليار دولار تدفع خلال عشر سنوات.

وكانت دولة الامارات قد خفضت انتاجها النفطى للمساهمة فى امتصاص الفائض البترولى من السوق الدولية.

وزير المواصلات السودانى يصل الدوحة

الدوحة ـ ق.ن.ا:

وصل الى الدوحة امس قادما من الكويت السيد خالد حسن عباس وزير المواصلات والنقل السودانى فى زيارة لدولة قطر ضمن جولة فى عدد من الدول الخليجية.

وكان فى استقباله بمطار الدوحة السيد عبد الله بن ناصر السويدى وزير المواصلات والنقل القطرى.

وصرح الوزير السودانى بانه يحمل رسالة لسمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر من الرئيس السودانى جعفر نميرى حول العلاقات الثنائية وعدد من القضايا العربية والدولية التى تهم البلدين.



بيغن يطلب من واشنطن رسميا استخدام الفيتو ضد المشروع الاسلامي



الكويت – كونا :
طلبت حكومة العدو امس من الولايات المتحدة استخدام حق النقض – الفيتو – ضد مشروع قرار اسلامي مقدم الى مجلس الأمن الدولي يدين الاعتداء الاثيم على المسجد الاقصى في مدينة القدس قبل اسبوع .

وذكرت اذاعة العدو ان الطلب ورد في رسالة بعث بها رئيس الوزراء الصهيوني مناحيم بيغن الى الرئيس الامريكي ريغان وسلمها سفير الكيان الصهيوني في واشنطن موشيه ارينز الى وزارة الخارجية الامريكية الليلة قبل الماضية .

وقالت ان بيغن دعا الولايات المتحدة في رسالته «الى التصويت ضد مشروع القرار المقدم الى مجلس الامن الدولي» بشأن الهجوم الذي شنته مجموعة من الجنود الصهاينة على المصلين الامنين في المسجد الاقصى مما ادى الى مقتل اثنين منهم وجرح اخرين .

وقتلت واشنطن مستخدمة حق النقض منذ بداية العام الحالي مشروعي قرارين قدما الى المجلس اولهما في يناير – كانون الثاني – الماضي ويدين ضم (اسرائيل) لمرتفعات الجولان السورية المحتلة ويدعو الى فرض عقوبات الزامية ضدها والثاني في الشهر الماضي استنكر اقدام الدولة الصهيونية على عزل رؤساء بلديات ثلاث مدن بالضفة الغربية المحتلة واستخدامها العنف ضد الفلسطينيين هناك .

وينتظر ان يبدأ مجلس الامن اليوم مناقشة مشروع القرار الجديد الذي اعدته الدول الاسلامية التي دعت المجلس الى الانعقاد في اجتماع طارىء لبحث الهجوم على الاقصى الذي اثار غضبة شديدة في العالمين العربي والاسلامي .

وقالت الاذاعة ان رئيس الوزراء الصهيوني بعث برسالته الى ريغان بعد ان اتضح ان الولايات المتحدة لا تعتزم استخدام حق النقض ضد مشروع القرار .

لكن الولايات المتحدة لم تحدد موقفا واضحا بعد من المشروع يشير الى انها ستؤيده او تعارضه بل على العكس فقد اعلن مساعد المندوبة الامريكية في المنظمة الدولية ريتشارد ليختنشتاين ان بلاده تجد من الصعب عليها الموافقة على بعض البنود الواردة فيه .

ويعني ذلك ان امريكا ستطلب ادخال بعض التعديلات على المشروع وانه اذا لم يتم ذلك فانها لن توافق عليه .

وابدى ليختنشتاين على وجه الخصوص معارضة بند في المشروع ينص على ان الهجوم على الاقصى هو عمل يهدد السلام والأمن الدوليين . وفسر ذلك بقوله ان الموافقة على هذا البند قد تعد مدخلا لاطلاق دعوة جديدة في المنظمة الدولية بفرض عقوبات على (اسرائيل) .

وقالت الاذاعة ان بيغن حذر الرئيس الامريكي في رسالته من مغبة النتائج المترتبة على تأييد الولايات المتحدة لمشروع القرار المقدم لمجلس الامن الدولي ووصف المشروع بانه «مجرد افتراء وتحريض ضد الشعب اليهودي» .!!.

اميركا تثق تمام الثقة في اتمام الانسحاب الاسرائيلي !

واشنطن – أ . ف . ب
تثق الحكومة الامريكية (تمام الثقة) في انسحاب القوات الاسرائيلية من سيناء المقرر له ٢٥ ابريل – نيسان – الحالي رغم المشكلات التي لاتزال قائمة بين مصر واسرائيل ولم يبق الا اسبوع على حلول موعد الانسحاب .

ومع ذلك اوفدت واشنطن والتر ستويسل مساعد وزير الخارجية الى المنطقة للتأكد من ان الامور تسير على مايرام وان شيئا لايترك لعامل الصدفة في هذه المرحلة الجديدة مما يوصف بـ (عملية السلام) التي بدأت في كامب ديفيد في سبتمبر – ايلول – ١٩٧٨ .

واكد مصدر في واشنطن انه ينبغي على والتر ستويسل وهو ليس خبيرا في شئون الشرق الاوسط التوصل الى حل المفاوضات الدبلوماسية الاسرائيلية – المصرية الاخيرة واضاف المصدر انه لم يحدث حتى الان مايبرر حدوث تدخل امريكي على مستوى اعلى من ذلك وعلى اية حال فان الكسندر هيغ وزير الخارجية لديه مايشغله تماما منذ عشرة ايام على جبهة اخرى وهي النزاع القائم بين بريطانيا والارجنتين حول جزر فولكلاند .

وصرح الرئيس رونالد ريغان في مناسبات عديدة في الايام الاخيرة : (لقد حصلت على وعد من مناحم بيغن بان القوات الاسرائيلية ستنسحب كما هو مقرر في اتفاقيتي كامب ديفيد) .

ولايبدو بذلك ان البيت الابيض يأخذ على محمل الجد امكانية ان تثير (اسرائيل) في اخر لحظة عقبات لايمكن التغلب عليها قبل انسحابها الذي تعتبره ذا اهمية كبيرة الا اذا كانت عقبات رمزية .

ويتردد في واشنطن ان مصر وجزءا من العالم العربي يرون ان الولايات المتحدة تجازف بالثقة فيها في هذه المسألة اذ ان توقف الانسحاب الاسرائيلي في اخر لحظة لن يؤدي الا الى تأييد وجهة النظر القائلة ان (اتفاقات كامب ديفيد قد فشلت) .

وتشير المصادر في واشنطن الى انه لابد من ان يتم الانسحاب الاسرائيلي في الموعد المحدد له حتى يتسنى للولايات المتحدة ومصر و(اسرائيل) ان تستأنف مع توفر فرصة ضئيلة للنجاح . بحث اكثر بنود اتفاقيتي كامب ديفيد حرجا الا وهو البند الخاص بمفاوضات مايسمى (الحكم الذاتي) .

كما تشير المصادر الى ان هذه المفاوضات توقفت في الوقت الحالي وان التصادمات العنيفة في الاراضي المحتلة لاتؤدي الا الى زيادة تعقيد المشكلة »

اتصالات خليجية بشأن مساعدة العراق بعد الاجراء السوري

الكويت . رويتر . ذكرت صحيفة «الراي العام» الكويتية امس ان الكويت وبعض الدول الخليجية الاخرى تتدارس تقديم مزيد من المساعدات الى العراق في اعقاب قيام سوريا باغلاق خطوط انابيب البترول التي تنقل النفط العراقي الخام الى البحر الابيض المتوسط عبر اراضيها

ولم تدل الصحيفة التي نسبت ذلك الى مصادر كويتية موثوقة بمزيد من التفاصيل.

ومن جهة اخرى قال مسئولون كويتيون اثر الاجتماع الطارىء الذى عقده مجلس الوزراء ان الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت سيوفد مبعوثا الى العراق خلال الايام القليلة الماضية لدعم الجهود التي تبذلها الكويت للتوفيق بين سوريا والعراق.

تفكيك محطة الانذار المبكر في سيناء الخميس المقبل .

القاهرة: أ . ف. ب.
تنتهي يوم الخميس القادم مهمة محطة الانذار المبكر التي اقامتها الولايات المتحدة الامريكية في سيناء تنفيذا لاتفاقية كامب ديفيد.

وذكرت صحيفة «الاهرام» في عددها الصادر امس أن محمد حقي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات المصرية طلب من المركز الصحافي التابع للهيئة ترتيب حضور ممثلي الصحافة ومحطات التليفزيون العالمية والمحلية ووكالات الأنباء لتغطية مراسم انتهاء مهمة المحطة وتوديع الفنيين القائمين عليها.

وسوف تحل القوات المتعددة الجنسيات محل محطة الانذار المبكر لمراقبة الحدود بين مصر و(اسرائيل) وسيقام احتفال بهذه المناسبة في منطقة الممرات في سيناء.

ويذكر أن هذه المحطة تضم احدث المعدات والأجهزة العالمية والمتطورة الخاصة بمراقبة الحدود.

الكويت تبلغ الدول الغربية استياءها من مواقفها في مجلس الأمن

الكويت . كونا:
قال مدير الدائرة السياسية في وزارة الخارجية الكويتية السيد خالد جعفر ان الكويت ابلغت بعض الدول الاعضاء في مجلس الأمن الدولي استياءها من مواقفها الأخيرة من القرارات العربية التي عرضت على المجلس بخصوص التعنت الاسرائيلي والممارسات الصهيونية تجاه الشعب الفلسطيني.

وقال السيد جعفر ان الموقف الكويتي ابلغ لهذه الدول عبر سفرائها في الكويت وانه اتصل الاسبوع الماضي هاتفيا مع السفيرين البريطاني والفرنسي وابلغهما بوجهة نظر الكويت.

كما اشار الى أن اجتماع وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد في نهاية الاسبوع الماضي مع السفير الامريكي لدى الكويت كان للغاية نفسها .

المسيحيون في الأردن يندِّدون بجرائم العدو ضد المقدسات

عمان: و. ا. خ:
دان زعيم الطوائف المسيحية في الأردن امس انتهاكات العدو الصهيوني ضد المقدسات الاسلامية والمسيحية في القدس الشريف.

واشاد في رسالة وجهها بمناسبة (عيد الفصح) بالمواطنين الفلسطينيين الصامدين في الأراضي المحتلة.

وكانت الطوائف المسيحية في الأردن اصدرت بيانا سابقا اعلنت فيه اقتصار اعياد الفصح على اقامة الشعائر الدينية وذلك نظرا للظروف الراهنة التي يمر بها سكان الاراضي العربية المحتلة.

مبعوث ميتران يتباحث في بنما

بنما ا. ف. ب
اجرى ريجيس دوبريه مبعوث الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران محادثات اول امس في بنما مع الرئيس (ارستيد رويو) ووزير الخارجية جورج ايلويكا .

ولم تصدر اية ايضاحات حول موضوع المحادثات التي دامت أكثر من ساعة.

وتدخل زيارة دوبريه الى بنما التي وصل الى عاصمتها مساء الجمعة على رأس وفد رسمي في نطاق جولته في امريكا الوسطى التي تستهدف التعبير عن رغبة الحكومة الفرنسية في المشاركة في البحث عن حل سياسي لتجنب وقوع نزاع شامل في هذه المنطقة.

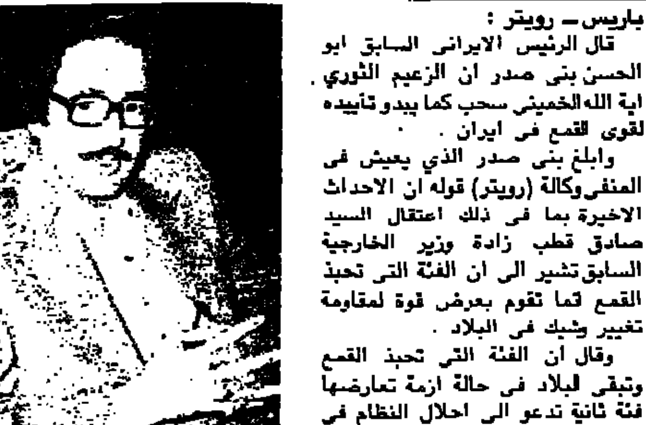
ومن المقرر ان يغادر ريجيس دوبريه بنما في وقت لاحق متوجها الى نيكاراغوا حيث يجرى مباحثات مع المسئولين هناك.

كما يقوم ايضا خلال هذه الرحلة بمقابلة زعماء (الجبهة الديمقراطية الثورية) في السلفادور.

هكذا استلم الأصل

بني صدر : هناك تغيير يجري الان في ايران

نهاية الخميني رهن بنهاية حرب الخليج





باريس – رويتر :
قال الرئيس الايراني السابق ابو الحسن بني صدر ان الزعيم الثوري . اية الله الخميني سحب كما يبدو تأييده لقوى القمع في ايران .

وابلغ بني صدر الذي يعيش في المنفى وكالة (رويتر) قوله ان الاحداث الاخيرة بما في ذلك اعتقال السيد صادق قطب زادة وزير الخارجية السابق تشير الى ان الفئة التي تحبذ القمع لما تقوم بعرض قوة لمقاومة تغيير وشيك في البلاد .

وقال ان الفئة التي تحبذ القمع وتبقى البلاد في حالة ازمة تعارضها فئة ثانية تدعو الى احلال النظام في ايران .

واضاف يقول : «ان الخميني يقف الى هذا الجانب القمعي لكن يبدو انه لم يقرر حماية فئة القمع هذه كما فعل في السابق» .

وقال : « ان تغييرا يجري في البلاد وهذا هو تفسيري .»

ومضى يقول ان الوضع مختلف تماما عما كان عليه قبل سنة وان الحالة الاقتصادية للبلاد تشكل كارثة .

وقال بني صدر ان اية الله كاظم شريعة مداري لم يعتقل كما ذكر اقرباؤه في المنفى لكن منزله في مدينة قم يحيط به حوالى ٦٠ حارسا وهو لا يستطيع مغادرته .

وكان اقرباء اية الله شريعة مداري في المنفى قالوا ان زوجي ابنتيه اعتقلا هذا الاسبوع في مداهمات على منزله .

وقد بات اية الله شريعة مداري وهو من مناوئي الخميني معزولا في منزله في قم منذ ان قام مؤيدو الخميني بهجوم عليه في شهر كانون الاول (ديسمبر) ١٩٧٩م .

وقال بني صدر ان الامام الخميني كان لاشك على علم بالاعتقالات لكنه ما كان ليصدر الامر بتنفيذها . وقال ان الاعتقالات جرت لتخويف الفئة التي تحبذ لحلال النظام في ايران .

واضاف يقول انه من المبكر معرفة ردود فعل الايرانيين على الاعتقالات لان الكثيرين لم يعرفوا حتى الان انها تمت .

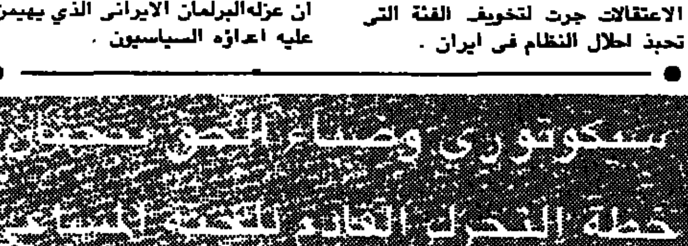
وعلق بني صدر على اعتقال قطب زادة في الاسبوع الماضي وقال ان تهمة التآمر لقتل الخميني هي تهمة سخيفة . واضاف يقول ان حوالى ١٥٠ شخصا اعتقلوا معه .

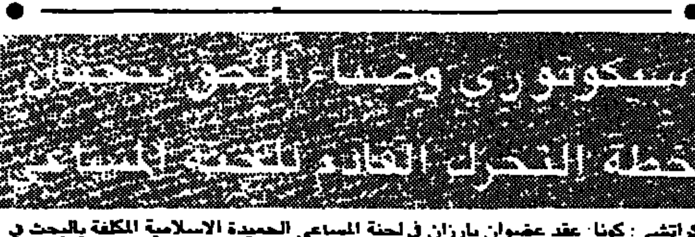
وقال بني صدر ان انتهاء حرب ايران مع العراق من المرجح ان يؤدي الى ازالة الخميني من السلطة .

واضاف يقول ان هزيمة ايران في هذه الحرب لن تؤدي وحدها الى ابعاد الخميني عن السلطة بل ان (الانتصار) سيؤدي الى نفس النتيجة لان الجيش هو الذي سيتولى السلطة بعد ان يكون قد اظهر قوته في الانتصار .

الا انه قال انه لا يرى دلائل على ان الحرب تقترب من نهاية . وقال . «هناك عقبات داخل البلاد ... وهناك من يريدون منع تحقيق انتصار باي ثمن» .

والمعروف ان بني صدر فر من ايران في شهر تموز (يوليو) الماضي وطلب اللجوء السياسي في فرنسا بعد ان عزله البرلمان الايراني الذي يهيمن عليه اعداؤه السياسيون .





سيكوتوري وضياء الحق [illegible] خطة التحرك القادم للجنة [illegible]

كراتشي : كونا . عقد عضوان بارزان في لجنة المساعي الحميدة الاسلامية المكلفة بالبحث في سبيل انهاء الاقتتال بين العراق وايران اجتماعا هنا الليلة قبل الماضية بحثا خلاله التحرك القادم للجنة التي ستجتمع هنا في وقت لاحق من الشهر الحالي.

واعلن ناطق رسمي باكستاني ان رئيس اللجنة وهو الرئيس الغيني احمد سيكوتوري بحث اثناء الاجتماع مع الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق الدور المقبل للجنة المساعي الحميدة الاسلامية التي شكلها مؤتمر القمة الاسلامي الذى عقد في الطائف في يناير – كانون الثاني – من العام ١٩٨١ بهدف التوسط بين العراق وايران.

وكانت اللجنة التي تضم ايضا رئيس بنغلاديش ورئيس وزراء تركيا ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية ووزراء خارجية غامبيا والسنغال وماليزيا والأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي زارت البلدين المتحاربين في اوائل الشهر الماضي بعد أن اجتمعت لمدة يومين في جدة..

وتوقف الرئيس الغيني هنا وهو في طريق عودته من زيارة لكوريا الشمالية.

وقال الناطق الباكستاني ان الرئيس سيكوتوري وضياء الحق بحثا الاحتمالات الممكنة لوضع حد للحرب بين العراق وايران المستمرة منذ اكثر من ١٩ شهرا.

واضاف انهما ناقشا ايضا تطورات الموقف في الشرق الأوسط وبخاصة الهجوم الاسرائيلي على المسجد الاقصى قبل اسبوع اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

اندونيسيا : مصادمات دموية اثناء تظاهرات انتخابية

جاكرتا – ا . ف . ب :
ذكرت مصادر عليمة هنا امس ان شخصا لقي مصرعه كما اصيب ستة اخرون خلال الاحداث التي وقعت بعد ظهر الجمعة بين انصار الحزب الموالي للحكومة وانصار الحزب الموحد من اجل التنمية ..

ولجأت قوات الشرطة الى اطلاق النيران في الهواء لتفريق انصار الحزبين الذين كانوا يتراشقون بالحجارة ويتشاجرون بقضبان من الحديد ..

اما الشخص الذي لقي مصرعه فقد قتل في حادث سيارة نظرا لان التظاهرات الانتخابية في جاكارتا تستخدم عادة السيارات في تنقلاتها لذا فان عددا كبيرا من الاشخاص لقي مصرعه ايضا في حوادث مماثلة في بداية هذا الاسبوع ..

ومن جهة اخرى . علم في جاكارتا ان اربعة اشخاص لقوا حتفهم واصيب اربعون اخرون يوم الجمعة ايضا في (سورابايا) على مسافة ٣٠٠ كيلو متر شرقي جاكارتا وذلك خلال التزاحم الهائل الذي حدث اثناء تجمع انتخابي كبير للحزب الموحد من اجل التنمية ..

انشاء أول شركة تونسية مغربية لصنع آلات الخشب

تونس . مكتب «الرياض»
تم في تونس مؤخرا التوقيع على اتفاق يقضي بانشاء شركة تونسية – مغربية لصنع آلات النجارة بتمويل من بنك التنمية الاقتصادية التونسي وديوان التنمية الصناعية بالمغرب وبمساعدة فنية من شركة «لورام» الفرنسية المختصة في صنع آلات النجارة.

وتبعا لذلك وفي اطار التكامل الاقتصادي تم بعث وحدة آلات النجارة المغربية في تونس ووحدة انتاج المخارط والمفرزات في المغرب الاقصى.

ومعلوم ان الاتفاق المبدئي على انشاء هذه الشركة كان حصل في شهر مارس (آذار) الماضي اثناء زيارة السيد محمد مزالي الى المغرب الاقصى ومن بين عدة اتفاقيات اخرى يأمل الجانبان أن تدخل طور الانجاز قريبا.

انفجار عنيف دمر مبنى حكوميا في مدريد

مدريد . رويتر:
ذكرت مصادر الشرطة ان انفجارا عنيفا دمر مبنى رئيسيا لتحويل المكالمات الهاتفية في وسط مدريد في ساعة مبكرة امس وسبب خسائر فادحة وادى الى اصابة اثنين من المارة.

وقالت المصادر : ان مسلحين وضعوا قنبلة قوتها ٣٠ كيلوغراما في الدور الثاني من المبنى بعد أن احتجزوا الحرس الليلي بقوة السلاح ، وامهلوهم بضع دقائق لمغادرة المبنى.

ولم يعلن احد على الفور مسئوليته عن الانفجار الذي تسبب في تساقط العوارض والزجاج المكسور عبر الشوارع . كما انه قطع الاتصالات الهاتفية الداخلية والدولية من مناطق عديدة في مدريد.

هيغ اصطدم بموقف صلب في بوينس أيرس

الارجنتين تحذر الانكليز من مغبة فرض حصار جوي على الجزر

بوينس ايرس . لندن – وكالات الانباء :
اختتمت المباحثات التي اجراها الكسندر هيغ وزير الخارجية الامريكية ونيكانور كوستا مينديز وزير الخارجية الارجنتيني في الساعة العاشرة من مساء السبت بالتوقيت المحلي (الرابعة من صباح امس بتوقيت الرياض) بعد اجتماع استغرق ست ساعات بدا من خلاله ان وزير الخارجية الامريكية يواجه متاعب في سبيل اقناع الزعماء العسكريين في الارجنتين بتقديم بعض التنازلات

واكد دين فيشر المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان المفاوضات مستمرة وان الكسندر هيغ سيبقى في بوينس ايرس الا انه رفض الافصاح عن مضمون المباحثات التي عقدها وزير الخارجية الامريكية اول امس مع وزير خارجية الارجنتين واعضاء المجلس العسكري الحاكم والتي استغرقت عشر ساعات .

ومن ناحية اخرى استدعى الرئيس الارجنتيني ليوبولدو غاليتيري صباح امس في القصر الجمهوري قائدي البحرية والطيران وهما عضوان في المجلس العسكري الحاكم لاطلاعهما على مجرى المفاوضات الخاصة بجزر فولكلاند

وفي لندن . اجتمعت مارغريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا الليلة قبل الماضية لدى عودتها من مقرها الريفي باثنين من اعضاء الهيئة التي شكلتها لمواجهة الازمة وهذان العضوان هما فرانسيس بيم وزير الخارجية ووليام وايتلو وزير الداخلية .

ومن ناحية اخرى اصبح الاسطول البريطاني في الوقت الحالي في منتصف الطريق الى جزر فولكلاند ونظرا لعدم توافر اية معلومات رسمية في هذا الصدد فان الخبراء العسكريين الغربيين يتوقعون ان يصل الاسطول البريطاني الذي يضم خمسين قطعة بحرية الى منطقة التوتر في بداية الاسبوع المقبل .

وقد نفت وزارة الدفاع البريطانية الانباء التي ترددت من مصدر ارجنتيني ومفادها ان لندن اقامت منطقة حظر جوي حول جزر فولكلاند غير ان متحدثا باسم الوزارة اوضح ان بريطانيا تحتفظ لنفسها بالحق في اقامة مثل هذه المنطقة اذا مادعت الضرورة .

وكانت مصادر عسكرية في بوينس ايرس اوضحت اول امس ان فرض القوات البريطانية حصارا جويا على الجزر قد يشعل وقد (يعد بمثابة بدء للعدوان) .

ومن ناحية اخرى اكدت الارجنتين انها القت القبض على ثلاثة صحافيين في محطة الاذاعة والتلفزيون الكندية في (كومودورو ديفادافيا) على بعد الف وخمسمائة كيلو متر جنوبي بوينس ايرس وقد اتهم هؤلاء الصحافيون بالتجسس وتم تسليمهم للعدالة .

وكان القي القبض يوم الجمعة الماضي على ثلاثة صحافيين بريطانيين بنفس التهمة في جنوب الارجنتين .

من جانب اخر . ذكر الرئيس الارجنتيني غاليتيري في رده على رسالة البابا يوحنا بولس الثاني فيما يتعلق بالنزاع ان الشعب الارجنتيني لايطالب سوى (باستخدام معقول لحقوقه) .

واضاف الرئيس الارجنتيني انه شعبه (مارس هذا الحق دون ان يؤدي ذلك الى اراقة نقطة دم اجنبية واحدة) .

واشار غاليتيري الى ان بلاده بذلت خلال المفاوضات الجارية جهودا هائلة ومضنية من اجل المساهمة في انجاح هذه المفاوضات واتخذت بناء على ذلك موقفا يقوم على اقصى درجات حسن النية وهو الموقف الذي سجلته واشادت به الامة التي شهدته .

واضاف الرئيس الارجنتيني قائلا (اننا ننتظر الان ان تظهر في بريطانيا مؤشرات على انها ستسلك سلوكا مماثلا بالرغم من ان القرار الاخير لحكومتها الذي تضمن احكام الحصار على الجزر يكشف عن عزم الحكومة الواضح على مواصلة العدوان) .

واكد الرئيس غاليتيري ان الارجنتينيين ليسوا على استعداد لان يعرضوا انفسهم للخزي والعار بسبب ادعاء يمليه كبرياء مجروح وخاصة اذا كان هذا الادعاء يستند الى استخدام صلف للقوة

(فولكلاند) أخرى بين فنزويلا وغويانا!

جورج تاون (غويانا) ا. ف. ب.
اعربت حكومة غويانا عن قلقها الشديد من جراء التصاعد الملموس في المطالبة الفينزويلية بجزء من ارضها وذلك منذ اندلاع ازمة جزر فولكلاند (مالفيناس).

وجدير بالذكر ان فنزويلا تطالب غويانا بالتنازل عن اراض تبلغ مساحتها ١٥٠ الف كيلومتر مربع وتسمى «ايسكيبو» التي ضمتها بريطانيا منذ قرن مضى في وقت كانت فيه غويانا مستعمرة بريطانية.

ففي حديث تلفزيوني خلال الاسبوع الماضي طالب مليونير فينزويلي يمتلك احدى الصحف بلاده بالتعجيل باستغلال ازمة جزر فولكلاند والقيام فورا بغزو (ايسكيبو).

كما اعلن واشليح جاكسون وزير خارجية غويانا اول امس ان مطالب فينزويلا تعتبر مصدر قلق بالغ مؤكدا ان الدفاع عن هذه الاراضي أصبح امرا محتما..

انفجار لغم في (جيب) حداد

اعلن المتحدث باسم الميليشيات اليمنية لمراسلي الصحف في المطلة شمالي فلسطين المحتلة ان لغما مضادا للدبابات انفجر صباح أمس امام عربة لميليشيا المارق سعد حداد في احدى طرق (الجيب) في جنوب لبنان بالقرب من بيت ليف (القطاع الأوسط)

ولم يسفر الانفجار عن سقوط ضحايا غير ان المارق حداد اعتبر هذا الحادث عملا خطيرا – ٠ – «لان قيام الفلسطينيين بوضع لغم داخل المعقل اصبح ظاهرة تتكرر كثيرا» واوضح المتحدث ان هذا الحادث هو الثالث من نوعه في عشرة ايام.

واشنطن تدرس باهتمام بالغ

دعوة بريجنيف لعقد قمة اميركية – سوفياتية في بلد محايد

واشنطن – كونا
قالت ادارة الرئيس الامريكي ريغان انها (ستبحث باهتمام بالغ) دعوة وجهها الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف لعقد قمة امريكية سوفياتية في دولة محايدة هذا العام غير انها جددت دعوة من ريغان لان يتم مثل هذا الاجتماع في الولايات المتحدة في شهر يونيو – حزيران – المقبل على هامش مؤتمر تنظمه الامم المتحدة حول نزع السلاح .

وقال ناطق بلسان البيت الابيض الليلة قبل الماضية (اننا بالطبع سوف نبحث ملاحظات الرئيس بريجنيف باهتمام بالغ» . في غضون ذلك لايزال الرئيس ريغان يأمل في ان يحضر الرئيس بريجنيف الى الامم المتحدة في شهر يونيو – حزيران – المقبل ويجتمع معه عندئذ .

ولم يستبعد الناطق من حيث المبدأ ان يتم عقد القمة بين الرئيسين لكنه اشترط (ان يعد لها الاعداد الكافي وتكون امامها فرصة معقولة لتسفر عن نتائج ايجابية) .

وجاء الرد الامريكي بعد ساعات من الدعوة التي وجهها الزعيم السوفياتي في حديث لصحيفة (برافدا) السوفياتية نقلته وكالة انباء (تاس) الرسمية .

وقال الرئيس بريجنيف (ان اجتماع القمة يمكن ان يعقد في دولة ثالثة مثل فنلندا او سويسرا . بالطبع بعد موافقة هاتين الدولتين) .

واضاف (ان الموقف المناسب في رايي هو فصل الخريف في شهر اكتوبر – تشرين الاول – على سبيل المثال) .

وقال الزعيم السوفياتي (من الواضح انه ينبغي التحضير جيدا لمثل هذه القمة وعقدها في اطار مستقل وليس بشكل تصادفي عبر ربطها بهذه المؤسسة الدولية او تلك) .

واضاف (باسلوب اكثر وضوحا اقول نحن نؤيد قمة سوفياتية امريكية يمكنها ان تتوافق والمسؤولية الكبرى الملقاة على عاتق الدولتين بالنسبة للاوضاع الدولية وتتسع الامال التي ستعلق عليها) .

وفسرت عبارات الرئيس بريجنيف الاخيرة على انه لايحبذ دعوة الرئيس الامريكي لعقد اللقاء على هامش المؤتمر الدولي في نيويورك هذا الصيف .

وكان اخر لقاء قمة بين الرئيس بريجنيف ورئيس امريكي هو اللقاء الذي عقد بينه وبين الرئيس الامريكي السابق كارتر في فيينا العام ١٩٧٩ .

العراق يعتزم دعوة الاتحاد البرلماني العربي لمناقشة القرارات السورية

بغداد . و. ا. خ: ذكر هنا امس ان المجلس الوطني العراقي سيدعو الاتحاد البرلماني العربي لعقد جلسة طارئة لمناقشة ابعاد قرار الحكومة السورية اغلاق حدودها مع العراق ومنع مرور النفط العراقي عبر الاراضي السورية.

وقال مصدر مسئول في المجلس في تصريح لصحيفة «الثورة» العراقية أمس ان المجلس الوطني العراقي شكل وفودا للقيام بجولات سريعة في الدول العربية لشرح ابعاد هذا القرار والاعتداءات الايرانية على العراق.

وقد عاد الى بغداد الليلة قبل الماضية السيد حكمت ابراهيم عضو مجلس قيادة الثورة مبعوث الرئيس العراقي بعد أن قام بزيارة للسودان نقل خلالها رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين الى الرئيس السوداني جعفر نميري.

وصرح المبعوث العراقي بان الرئيس السوداني ابدى تفهما كبيرا لتطورات الحرب باعتبارها فرضت على العراق وتستهدف الوجود الحضاري للامة العربية.

البنك الدولي للانشاء والتعمير يقرض المغرب ٥٧ مليون دولار

تونس – مكتب «الرياض» :
وقع المغرب والبنك الدولي للانشاء والتعمير يوم الخميس في الرباط على ٣ اتفاقيات تقدم بمقتضاها هذه المؤسسة البنكية قروضا بقيمة ٥٧ مليون دولار لفائدة مشاريع قطاع الطاقة والمعادن والاراضي الغابية في المغرب .

ويسهم القرض الاول الذي يبلغ ٢٠ مليون دولار في تمويل مشاريع في مجال استغلال الصخور النفطية ينجزها المكتب المغربي للبحوث والاستثمارات النفطية

اما القرض الثاني الذي يبلغ ٩،٥ ملايين دولار فسيخصص لتنمية الاستغلال المنجمي التقليدي في منطقتي تافيلالت في الجنوب الاقصى وسكيك بشرقي البلاد .

ويتعلق القرض الثالث والبالغ ٢٧ مليون دولار بمشروع تنمية المغرب ومعمورة ويرمي الى اعادة هيكلة نحو ٢١٢ هيكتارا من الاراضي الغابية .

وتجدر الاشارة الى ان المبلغ الاجمالي للقروض التي قدمها البنك الدولي للانشاء والتعمير لفائدة مشاريع التنمية الاقتصادية في المغرب يناهز الملیارين من الدولارات خصصت نسبة ١٠٪ منها لفائدة قطاعي الطاقة والمعادن وقد ارتفعت مساهمة البنك هذه السنة الى ٢٧٦ مليون دولار بينما كانت في العام ١٩٨٠ حوالى ٢٠٤ ملايين دولار .

وتشير التقديرات الى ان الاعانات التي سيقدمها البنك الى المغرب سترتفع الى ٢٧٧ مليون دولار بالنسبة للسنة المقبلة و ٣٩٠ مليونا للسنة ١٩٨٤م .

● تتمات ● ● تتمات ● ● تتمات ●

الفهد استقبل انديرا

(تتمة المنشور صفحة اولى)

السيد خورشيد عالم خان وزير الدولة للسياحة والطيران المدني ومعالي السيد . سي . كيه . جعفر شريف وزير الدولة للسكك الحديدية .

وقد اجتمعت السيدة انديرا غاندي في وقت لاحق عصر امس مع معالي الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والمياه . وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين البلدين في المجالات الزراعية والمائية وامكانية تبادل الخبرات في تلك المجالات .

كما اجتمعت السيدة غاندي مع معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني وتم خلال الاجتماع بحث عدد من المسائل الاقتصادية ذات الاهتمام المشترك .

كما اجتمعت السيدة انديرا غاندي بعد ذلك بمعالي الدكتور احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية لمناقشة اوجه التعاون بين البلدين في هذا المجال وسبل تعزيزها بما يخدم مصالح البلدين .

وزير داخلية المانيا

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الوزير الالماني بزيارة الى قوات الامن الخاصة وفي العاشرة من صباح اليوم نفسه يقوم بزيارة لغرفة عمليات بيسلاح الحدود وفي الواحدة من بعد ظهر نفس اليوم يقوم بزيارة للرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد وفي الثالثة يقوم بزيارة للمصمك وقصر المربع واثار الدرعية .

ويغادر الوزير الالماني الرياض في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء .

سقوط شهيد اخر

(تتمة المنشور صفحة اولى)

حوالى سبعين اخرين على الاقل بالرصاص بعد صلاة الجمعة .

الاردن يقدم شكوى لمنظمة الصحة العالمية

على صعيد اخر . ابلغت الحكومة الاردنية لجنة تقصي الحقائق التابعة لمنظمة الصحة العالمية ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي لا تعمل على وضع سياسة صحية لتنمية الخدمات الصحية في الاراضي المحتلة وان ٦٦ في المئة من اطفال الضفة الغربية يعانون من فقر الدم وان نسبة الوفيات بينهم تبلغ حاليا ٨٤ في الالف .

وجاء في التقرير الذي نشرته الصحف الاردنية امس ان هناك نقصا كبيرا في العقاقير الطبية في الاراضي المحتلة وان المعاملة السيئة التي تفرضها سلطات الاحتلال على العاملين في الخدمات الطبية تؤدي الى هجرة الكثير منهم .

ومن جهة اخرى اعلنت مؤسسة رعاية الشهداء الفلسطينيين في عمان ان اربعمائة الف اسير فلسطيني قد دخلوا السجون والمعتقلات الاسرائيلية منذ العام ١٩٦٧ حتى الان .

وقالت في يوم التضامن مع الاسير والمقاتل الفلسطيني ان حوالى خمسة الاف اسير يتواجدون بشكل دائم داخل هذه السجون باستثناء المعتقلين اداريا .

وحذرت التقارير الواردة من الاراضي المحتلة من ان عددا من المعتقلين «معرضون للموت في اية لحظة بعد تدهور حالتهم الصحية ورفض سلطات الاحتلال السماح لهم بتلقي العلاج الطبي .

وقالت ان سلطات الاحتلال تلجأ الى اساليب الاعتقال الاداري لعدة سنوات وبدون محاكمة بدعوى الاجراءات الاحترازية خصوصا مع تزايد الانتفاضة في الاراضي المحتلة .. كما اكدت التقارير الواردة من الاراضي المحتلة ان جوا من التوتر الشديد ما زال يخيم على الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بينما لا تزال القوات العسكرية الصهيونية تجوب شوارع المدن والقرى حاملة مختلف انواع الاسلحة الاوتوماتيكية .



معلومات عامة عن حياة السيدة أنديرا غاندي

ولدت السيدة أنديرا غاندي في مدينة «الله عباد» في ١٩ نوفمبر ١٩١٧ وهي ابنة السيد جواهر لال نهرو وتلقت تعليمها في سويسرا والهند وأكسفورد. وحصلت على حوالي (٢٠) دكتوراه فخرية من مختلف جامعات العالم.

في ٢٦ مارس ١٩٤٢ تزوجت من السيد فيروز غاندي ولها منه ولدان: راجيف غاندي، وسانجاي غاندي (متوفى). وقد شاركت السيدة أنديرا غاندي في نضال الهند منذ صغرها وفي وقت مبكر. وشاركت في أنشطة وطنية متعددة.

من ٦٤ ــ ١٩٦٦ تولت وزارة الأعلام والاذاعة في حكومة الهند

من ٦٦ ــ ١٩٧٧ رئيسة وزراء الهند

وقد تولت وزارة الطاقة الذرية، وشؤون الفضاء. ورئاسة مجلس العلوم والأبحاث الصناعية والمالية والداخلية والدفاع لفترات مختلفة. كما أنها رأست العديد في المجالس والمؤسسات المتخصصة والعامة ولايتسع المجال لتعدادها.

للسيدة أنديرا غاندي مجموعة مؤلفات منها كتاب: سنوات التحدي ٦٦ ــ ١٩٦٩.

وكتاب: سنوات المناورة ١٩٦٩ ــ ١٩٧٢. «الهند الداخلية ١٩٨٠» و«حقيقتي ١٩٨١»، ومجموعات أخرى متعددة من المحاضرات والكتابات.

قامت بزيارات رسمية الى أكثر من ٧٠ بلدا في مختلف أنحاء العالم.

تنظر السيدة أنديرا غاندي الى الحياة كنظام متكامل تتجلى فيه الأنشطة عن كل واحد، وهي تجد الترفيه في أي عمل تقوم به وتحب أن تكون قريبة من الطبيعة كما تحب الفنون على اختلاف أنواعها، وترتاح الى الرياضة الطبيعية مثل المشي على الجبال والأعمال الذهنية مثل قراءة الموضوعات غير المشهورة.

تبرعت السيدة غاندي بمنزل أجدادها (أناندبها حان) الى صندوق جواهر لال نهرو التذكاري.

عنوانها الرسمي: ١ شارع ساند راجانج، نيودلهي ــ ١١٠٠١١

كلمات في الإسلام والمسلمين

في كلمة السيدة أنديرا غاندي في ٣ نوفمبر ١٩٨٠ لمناسبة اصدار طابع بريد تاريخي تخليدا لذكرى اتمام ١٤٠٠ سنة منذ هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة.

انه لشرف عظيم لي أن أصدر هذا الطابع الذي أعددناه احتفالا باتمام ١٤٠٠ سنة منذ الهجرة وبداية التقويم الاسلامي، واستهلال القرن الخامس عشر الهجري. انها مناسبة ذات مغزى عميق لالملايين المسلمين من الهنود وحدهم، بل للناس كافة في جميع أرجاء الأرض فهي علامة هامة في تاريخ دين عظيم أثر تأثيرا عميقا في الانسان وحضارته الانسانية.

لقد لقيت تعاليم النبي محمد صلى الله عليه وسلم قبولا سريعا وثوريا بما حوته من مشاعر ديمقراطية وماجاءت به من رسالة تدعو الى المساواة والاخاء والعدل والاعتماد على النفس والنزعة الى السلم. وليس في تاريخ الانسان كله سوى نظائر قليلة. شهدت ماشهده الاسلام من انتشار سريع في السنين القليلة الأولى من دعوته.



ونحن في الهند إذ نحتفل بهذه الذكرى العظيمة ندرك ماكان لاسهام الاسلام بثرائه وتعدد جوانبه من جميل في تطوير حضارتنا المركبة.

لقد كان لاسهام الاسلام في مجالات الرياضيات والفلك والطب والمعمار والأدب والموسيقى وفي حرفنا فضل معروف.

بل الواقع انه لولا هذا الاسهام ماكانت الهند ماهي اليوم. لذلك كان مما يتفق وطبيعة الأشياء أن نحتفل هنا بالذكرى الأربعمائة بعد الألف لهجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة التي بدأ منها ذيوع هذا الدين العظيم وانتشاره الى بقاع عديدة من العالم.



مساهمة الإسلام في الحضارة

مقتطفات من كلمة السيدة أنديرا غاندي في الاحتفال بذكرى القرن الرابع عشر الهجري لقد حدث تفاعل وتجاوب بين العناصر الاسلامية والعناصر الأخرى في بلدنا فأثرت كما تأثرت بعضها ببعض في كل فرع من فروع النشاط الانساني: في الفلسفة وادارة الحكم والتنظيم الاجتماعي، في الفن وفي الآثار المعمارية، في الموسيقى والأدب وفي علوم الرياضة والطب؛ في الصناعات اليدوية وفي التكنولوجيات بل في الطعام الذي نأكله والأزياء التي نلبسها وفي الكلمات التي ننطقها.

إن دلهي جذبت بعض أكابر العلماء والفلاسفة من العالم الاسلامي في مختلف العصور منذ ظهور الاسلام قبل ١٤٠٠ سنة ولاتزال دلهي ومدن أخرى شاهد عيان على هذه الصلة العريقة.

إن صلات الهند بالتجار وبالبحارة العرب قد مكنت من مجيء الاسلام الى الهند في مدة وجيزة من ظهوره في الجزيرة العربية. وكان الاسلام قد أصبح عامل تغيير بل دافعا لتحول عالمي بفضل تأكيده على العلم وعلى السعي للأعمال الحسنة والالتزام بالمحبة والعمل بالواجبات وأوجد بذلك ديمقراطية الأخوة مع تحقيق المساواة بين الرجال والنساء وجمع تحت لوائه مختلف الشعوب والقبائل.

انني سأكتفي بأن أرفع كلمة الاجلال والاعجاب لشخص الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ولتعاليمه التي امتازت دائما بالاستنارة الفكرية وبالعطف والمحبة الانسانية كما ان تعاليمه أثبتت أنها صالحة لكل عصر. ان القرآن الكريم يقول:

«لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة ولكن ليبلوكم فيما آتاكم فاستبقوا الخيرات الى الله مرجعكم جميعا فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون».

هل يمكن أن يوجد قول أحسن من هذا حول مبدأ التسامح. المبدأ الذي نحن في أمس الحاجة اليه في عالمنا اليوم أكثر من أي مبدأ آخر لأجل انقاذ الانسان والعالم في هذه المرحلة من التاريخ.

ان المسلمين في الهند يشتركون في الحياة القومية اشتراكا تاما ومتساويا مع الجميع فهم يشتركون في السياسة وفي المجال الصناعي وفي التجارة والدفاع والتعليم وفي الأدب والفن وفي كل لون من ألوان التعبير عن الذات. إن كل فرصة مفتوحة أمام أي هندي مفتوحة أيضا أمام كل مسلم هندي. إننا لانفرق على أساس أي دين. ويحق لجميع الأديان أن تتمتع بالحماية المتساوية وبالاحترام المتساوي وهذا هو مانسميه بالعلمانية.

وهو مبدأ يسمح لكل هندي بأن يمارس عقيدته ويتعلم المزيد عن عقيدته.

ولكن يلزم عليه أيضا أن يسمح بنفس الحق لاتباع الأديان الأخرى.

إن كثيرا من معاهد الأبحاث والدراسات في الهند ستظل تؤمن الفرص التامة لدراسة الفكر الاسلامي والتراث الاسلامي.

ان النهضة السياسية لهذا العدد الكبير في البلدان الاسلامية والعلاقات الجديدة التي أنشأناها معها تشكل دافعا جديدا لتطوير الدراسات الاسلامية في الهند.

أنديرا غاندي والقضية الفلسطينية

من حطاب رئيسة الوزراء في مأدبة العشاء التي أقيمت تكريما للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في ٢٨ مارس ١٩٨٠.

«إنه لمصدر سعادة لي أن أرحب بسعادتكم بيننا هذه الليلة. فلقد أصبح اسمكم علما في العالم العربي. وفي جميع البلاد التي تقدر الحرية حق قدرها .. إننا نرحب بكم كمناضل شجاع يناضل ضد العدوان والظلم وكرئيس لمنظمة التحرير الفلسطينية.

لقد ظل تعاطفنا مع عرب فلسطين جزءا من السياسة الخارجية التي انتهجتها الهند المستقلة منذ البداية. وحتى في الثلاثينات. ونحن مازلنا نكافح من أجل حريتنا. أعلن المهاتما غاندي وجواهر لال نهرو معارضتهما للمظالم التي تعرض لها العرب. والفلسطينيون بوجه خاص. وهكذا برهن الزمن على أن تأييدنا لقضية فلسطين ظل ثابتا لايتزعزع.

ومازلت أذكر اجتماع القمة لدول عدم الانحياز الذي عقد في الجزائر سنة ١٩٧٣ حين قرر مجتمع الدول غير المنحازة الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني. ومنذ ذلك الوقت وبفضل كفاحكم الذي لايلين وبفضل سنوات طويلة من العمل الدائب وبفضل الشجاعة والعزم والتضحية، أصبح كل محفل دولي كبير يعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية بوصفها صوت الشعب الفلسطيني، وأصبحت كلماتكم تلقى احتراما في المسائل الأخرى الأوسع نطاقا.

لقد كانت هجرة الفلسطينيين من بلادهم مأساة من مآسي التاريخ، فلم يحدث إلا لقلة نادرة من الشعوب أن لقيت مثل هذا الظلم المنظم ومثل هذا الاذلال في بلادها. وإني لأرجو، بل إنني لواثقة، أن هذا الوضع سيتغير قريبا».

الهند تؤكد تأييدها للقضية فلسطين

من رسالة بعثت بها السيدة أنديرا غاندي الى رئيس لجنة الأمم المتحدة الخاصة بفلسطين في ٢٩ نوفمبر سنة ٨٠.

«إن الهند، كما كان موقفها دائما، تعتبر مسألة فلسطين مسألة جوهرية بالنسبة للموقف في غرب آسيا (الشرق الأوسط)، ونحن، بالاشتراك مع غيرنا من أعضاء الأمم المتحدة، نعيد توكيد تأييدنا لقضية فلسطين، واثقين أن جهود الأمم المتحدة الدائبة ستقوي من روح الشعب الفلسطيني وتدفعه الى الاستمرار في كفاحه، فان تحقيق أمانيهم ليس إلا مسألة وقت».

سداد مبادىء عدم الانحياز وضرورة استمرارها

من خطاب لرئيسة الوزراء أنديرا غاندي في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٨٠ في مأدبة عشاء تكريمية لرئيس وزراء موريشيوس.

«قد يكون الشعب كبيرا أوصغيرا، تحيط به الأرض الشاسعة أو البحار الشاسعة، لكن مامن شعب يستطيع أن ينعزل عن الأزمات الدولية في وقتنا هذا الذي تتواتر فيه الأنباء والأخبار بسرعة البرق وتترابط فيه الشعوب اقتصاديا.

لقد أثبت جاليلو منذ زمن بعيد أن أثر الجاذبية واحد على جميع الأشياء أيا كان حجمها، فهل ياترى تنطبق هذه النظرية على الشعوب كذلك؟ ان الحكومة الرشيدة هي التي تشرك شعبها في حساباتها وتقديراتها، وتعمل من خلال الثقة بينها وبين الشعب على تنمية قوة الشعب وقدراته داخليا كي يواجه مايعترضه من تحديات.

إن عالم اليوم تكتنفه الأزمات من كل جانب، ولم يعد الوفاق عند الكثيرين كلمة تقابل بالترحيب، بل لم يعد سياسة مرغوبة بالمرة. والى جانب ذلك تجرى المحاولات للعبث باستقرار حكومات ثابتة الأركان، حتى أصبح عقدنا الحالي ينذر بأن يكون عقد مواجهات، إن لم يكن عقد حروب مشتعلة.

هناك فوق هذا وذاك أخطار جديدة تهدد أمن المنطقة المجاورة لنا، كل ذلك يجعل الحاجة ماسة اليوم أكثر مما كانت في أي وقت مضى إلى إعادة توكيد مبادىء عدم استخدام القوة، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية، وحل الخلافات عن طريق الحوار السلمي.

ان حركة عدم الانحياز في حاجة الى أن تصبح أكثر وحدة وتماسكا، فكلما درس الانسان مشكلات العالم المعاصر ازداد اقتناعا بسداد مبادىء عدم الانحياز وضرورة استمرارها. ان التوتر الحالي مرده الى سببين رئيسين، أولهما: انعدام المساواة المتزايد بين الشعوب بعضها البعض وبين الشعب الواحد نفسه، وثانيهما: التباطؤ في اقامة نظام اقتصادي عالمي جديد، ومن هنا كانت الحاجة ماسة الى البحث المشترك، وبالطرق السلمية، من أجل الاهتداء الى توازن بين الانتاج العالمي والاستهلاك العالمي مع المحافظة على موارد العالم غير المتجددة وعلى بيئاتنا.

تعتبر خطب أنديرا غاندي ورسائلها وثائق بالغة الأهمية تكشف عن نظرة الهند وروحها وثقافتها ومعالجتها للقضايا المعاصرة وتتسم كتاباتها بالأصالة والثقافة الواسعة والدراية السياسية وكما نقول في الأمثال العربية «الشيء من معدنه ليس بمستغرب» فهي ابنة جواهر لال نهرو الرجل الموسوعي العالي الثقافة، والشخصية العالمية البارزة، وفيما يلي مختارات من خطبها ورسائلها نستلها بفقرات من خطاب ألقته في ٢١ يناير سنة ٨٠ أمام المؤتمر الثالث لمنظمة التنمية الصناعية التابعة للأمم المتحدة:

● لقد اجتمعتم اليوم في مرحلة دقيقة من مراحل تقدم العالم الاقتصادي، يزيد فيها الاحساس بمظالم النظام الاقتصادي الحالي ومواطن الضعف الكامنة فيه أكثر من أي وقت مضى.

ان النظام الاقتصادي القائم الآن وقد انقسم العالم على نفسه بين من عنده من الدول الصناعية، ومن لاعندهم من الدول النامية قد أصبح لايجد قبولا، ولم يعد الاحتفاظ بالانتاج الصناعي ممكنا عن طريق التسلط على موارد المواد الخام أوبالاحتفاظ بالأسواق العالمية أسيرة في يد الدول المتقدمة أوباستغلال أيد عاملة استسلمت لقدرها.

لقد ظلت الفكرة الاستعمارية قرونا طويلة تسير على هدى المزايا النسبية ثم انطلقت تشق طريقها بقوة لتحجب الانتاج الصناعي في الدول النامية، وانه لمن سخرية القدر ولاشك أن نفس هذه الفكرة أصبحت لايؤبه بها اليوم في عالم ديناميكي جديد. ذلك لأن تحول الدول النامية الى الصناعة إنما هو عملية محتومة من عمليات التاريخ. لكن لأجل الاحتفاظ بهذا التحول في جو من السلم، لابد من إعادة توزيع القدرات الصناعية حتى يكون للدول النامية حظ وتلك عملية تقتضي حكمة الشعوب جميعا وتتطلب السير بها في جو من التوافق والتعاون.

وحين نتحدث عن دفع عجلة التصنيع في الدول النامية لتسير بخطى أوسع فاننا لانعتزم في الوقت نفسه محاكاة المستويات الغربية أو السير من أقصر الطرق لبلوغ «فردوس المستهلكين». بل ولاينبغي لنا أن نقتبس نظما صناعية غريبة على عبقرية الشعب ذلك ان اقتباس الصناعة وتطويرها يجب أن يتناغم مع نفسية المجتمع ومن هنا تأتي أهمية مشاركة الدول النامية في التكنولوجيا مشاركة مثمرة.

إن مما يملك علينا تفكيرنا في الدول النامية ــ والسبب في ذلك لايصعب فهمه ــ هو مشكلة التخلف الاقتصادي وماينطوي عليه ذلك من علل. على أن ذلك لايحجب شعورنا بالوطنية ولاينبغي له أن يحجبه، فإن ذكرياتنا التي لاتزال حية عن سنوات الاستعمار، وتجاربنا خلالها، تشحذ من حساسيتنا وتضاعف من كراهيتنا لأي محاولة من جانب الدول الأخرى للتأثير في سياستنا أوفرض آرائها علينا. ان سياساتنا يجب أن ترسم في ضوء تاريخنا وأن تنبع من صميم ثقافتنا ونظرتنا الى المستقبل.

فإذا كنا ننشد المساعدة فليس ذلك من قبيل الاحسان بل لأن ذلك جزء من عملية تستهدف رفع مظالم الماضي واقامة قسط أكبر من المساواة والأمن، بذلك نهيء الظروف التي تساعد على إقامة سلام راسخ ودائم في العالم. السلام الذي تتلهف عليه جميع الشعوب. إن اجتماعكم اليوم هو إجتماع هام بين جميع الشعوب في محاولة لابتكار نظم عملية تزيد في التصنيع وتعمل على زيادة التقدم المادي في العالم، دون أن يفوتنا أن نذكر دائما أن التقدم المادي إنما هو بعد من أبعاد حياتنا واننا لن نفيد منه أونستمتع به إلا إذا سار تطورنا في اتجاهات أخرى كذلك.

أصابع تنمو لا أصابع تخطف

جاء في خطاب ألقته السيدة أنديرا غاندي في ٦ مارس ١٩٨٠ حول الاستراتيجية العالمية للمحافظة على الحياة والبيئة هذه الفقرات:

إن الاهتمام بالمحافظة على الحياة وعلى البيئة ليس مرده الى العاطفة وحدها، بل هو كشف لحقيقة أدركها حكماؤنا الأقدمون. فلقد علمتنا التقاليد الهندية أن جميع أشكال الحياة ــ الانسان والحيوان والنبات ــ مترابطة متلاحمة إلى حد أن انعدام ــ التوازن في واحد منها يؤدي إلى اضطراب في غيرها من أشكال الحياة.

لقد ختمت كلمتي في مؤتمر الأمم المتحدة عن البيئة البشرية الذي عقد في استوكهولم منذ ثماني سنوات ببيت من «أنشودة الأرض» وردت في «فيدا أتارفا». واليوم أحب أن أبدأ كلمتي ببيت من هذه الأنشودة يقول للأرض:

دعي كل ماأخرجه من باطنك ينمو ويترعرع
لكن حذار أن تدعيني
أصيب أحشاءك أوقلبك

● هذا البيت من الشعر يجب أن يكون هاديا لنا نهتدي بهديه في كل علاقاتنا مع الأرض، ذلك ان الانسان رغم كل قصصه ومنجزاته في الفضاء الخارجي سيظل مرتبطا بالأرض، فالأرض بالنسبة له هي كل شيء وسيظل مشدودا في كل نشاطه الى مايستخرجه من مواردها، وهي موارد نعلم اليوم أنها لاتتجدد.

لقد تجاهل الانسان في عجرفته وزهوه بمعارفه وطاقته المتزايدة إعتماده على الأرض وفقد معايشته لها، فلم يعد يضع أذنه على الأرض كي تهمس له بأسرارها.

نعم، لقد قطع صلاته بعناصر الطبيعة وأضعف بذلك من شأن موارد هي في الواقع تراث ملايين السنين من التطور والنمو، وأهمل كل الأشياء: الحي منها والجماد، التي أبقت عليه طيلة هذه القرون وأمدته بالطاقة داخل جسمه: الأرض والماء والهواء وعالم الزهور والنبات والحيوان وقد أدى به هذا التسيب في استجابته الغريزية لنداء الطبيعة إلى خلق شعور بالغربة داخل نفسه وأفسدت عليه ماأورثته له الحياة الطبيعية.

إن الأغنية الوطنية التي ألهمت حركة التحرير في بلادنا تصف الهند بأنها بلاد وهبت الماء والفاكهة، وانها غنية بخضرتها المنبعثة من النباتات التي لاتفتأ تعلو ــ وترتفع. هذا الوصف يجب أن يكون صحيحا لابالنسبة للهند وحدها بل بالنسبة لجميع أرجاء العالم، حتى لقد وصف بعض الناس بأن لهم أصابع خضراء.

لذلك يجب أن يكون الهدف من الاستراتيجية العالمية للمحافظة على البيئة الطبيعية العمل على أن يكون لكل رجل وامرأة وطفل على وجه الأرض أصابع تنمو، لاأصابع تخطف.

رسالة الى عقد الماء ١٩٨١ ــ ١٩٩٠

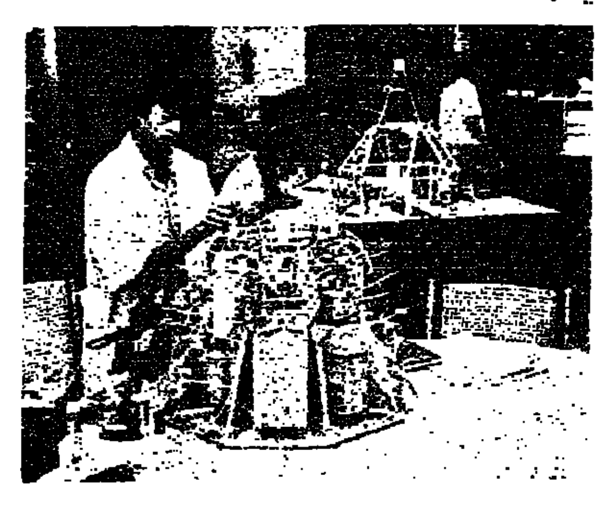
من رسالة السيدة أنديرا غاندي الى صحيفة «الصحة العالمية» في ٨ أكتوبر سنة ١٩٨٠ بمناسبة الاحتفال بعقد الماء.

ايه أيها الماء المقدس
أنت الذي تحمي حياتنا
حين تروي ظمأنا
وتتدفق بالحياة والسعادة
تسمو على كل ثمين
وتتحكم في مصائر الناس
أيها الماء، اننا ننشد منك البرء والصحة

ابتهالات من كتاب الهند القديم: الريجفيدا

اذا كان الماء ضروريا للحياة فالحضارة نوع من الحوار بين الانسان والماء، فلقد استقر المقام بالانسان في أول حياته على شواطىء الأنهار، وعلى جوانب البحيرات وسواحل البحار، وفي تلك البقاع نمت الزراعة وترعرعت وقامت طائفة من الأنشطة الصناعية، ومنذ ذلك الوقت ظل استخدام الماء استخداما رشيدا في الأغراض المنزلية والاقتصادية جزءا أساسيا في حسن التصرف الاجتماعي والحكومي.

إن في استطاعة العلم أن يساعد الجنس البشري مساعدة قيمة ولكن الاستخدامات الخاطئة أوقصيرة النظر على المدى القصير يمكن أن يتسبب عنها ضرر لاحصر له. وقد تكون التكنولوجيا الحديثة قد نجحت في ازالة الغبار عن مشكلة الفقر ولكنها في الوقت نفسه نشرت التلوث الذي يدمر بيئتنا.



العلم والتكنولوجيا

استطاعت الهند انجاز العديد من المشروعات في الحقول التقنية والعلمية منذ الاستقلال.

ويعمل حاليا تحت اشراف الادارة العلمية والتقنية (١٥٠) معملا من معامل البحوث المتقدمة والتي تتحمل عبء الأبحاث في شتى حقول المعرفة والتطبيقات العلمية. يضاف الى ذلك عدد كبير من المعاهد العلمية تحت

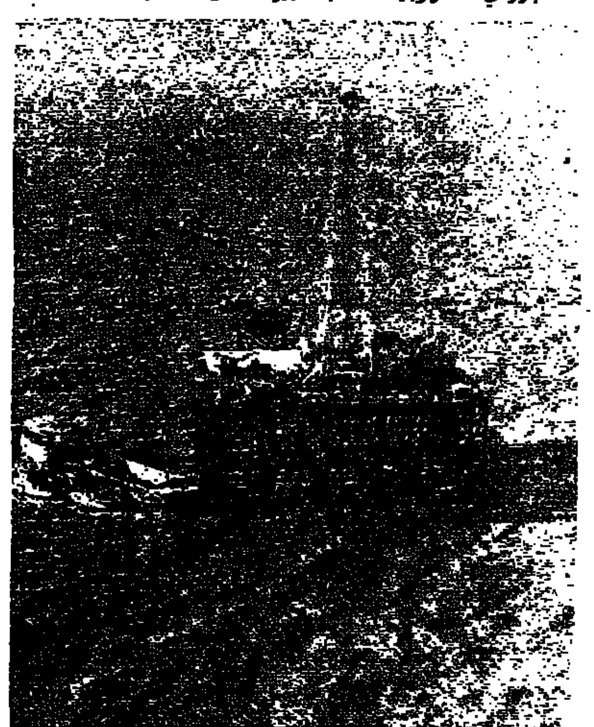


ادارة الوزارة المركزية وكذلك برامج الأبحاث في الحقول الميدانية المتعددة مثل السكك الحديدية والمواصلات السلكية والدفاع والطاقة والزراعة وتربية الحيوانات. وهنالك عدد من الوكالات العامة تحت إشراف: اللجنة الأهلية للعلوم والتكنولوجيا، وإدارة الطاقة الذرية وعلوم الفضاء والتكنولوجيا والالكترونيات ومجلس الأبحاث الصناعية والعلمية وأبحاث الدفاع ومنظمة التنمية والمجلس الهندي للأبحاث الطبية والمجلس الهندي للأبحاث الزراعية .. وهناك المؤسسات الصناعية في القطاع الخاص والجامعات التي تتبعها مراكز أبحاث خاصة وتمتلك الهند بذلك ثالث أضخم قوة عاملة في المجالات العلمية والتقنية بعد الاتحاد السوفياتي وأمريكا.



البحث في الطاقة الذرية

تجرى أبحاث التنمية للاستفادة من الطاقة الذرية في مركز الأبحاث الذرية في «البهابها» بالقرب من بومباي. ويتم انتاج مايزيد على (٣٥٠) منتوج شعاعي ومركب توزع على حوالي (٥٠٠) مؤسسة داخل الهند وخارجها. ويقوم المركز بأبحاث التنمية في مجالات واسعة بما في ذلك: علم المعادن ووسائل تضخيم الاشعاع والالكترونات وفي الزراعة وعلوم الأحياء والعقاقير. وضمن الاستخدامات السلمية للطاقة الذرية يبرز في المقدمة توليد الطاقة الكهربائية وتتولى هذا العمل هيئة الطاقة الذرية. وقد حققت الهند تقدما بارزا في التكنولوجيا المتعلقة بالتفجيرات الأرضية الذرية.

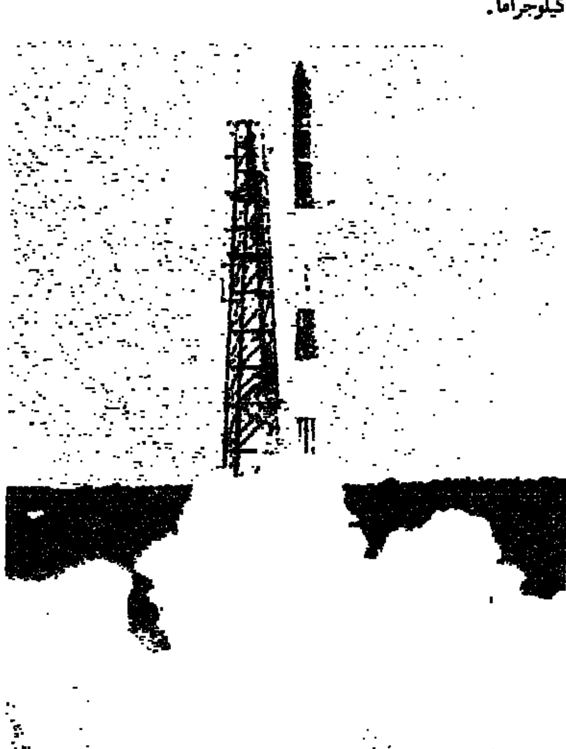


أبحاث الفضاء

استطاعت الهند خلال فترة قصيرة اختراق نطاق الجاذبية الأرضية والوصول الى الفضاء الخارجي.

وكان أول قمر صناعي هندي أطلق الى الفضاء قد سمي «أرياباتا» وتم اطلاقه بنجاح في ١٩ أبريل ١٩٧٥.

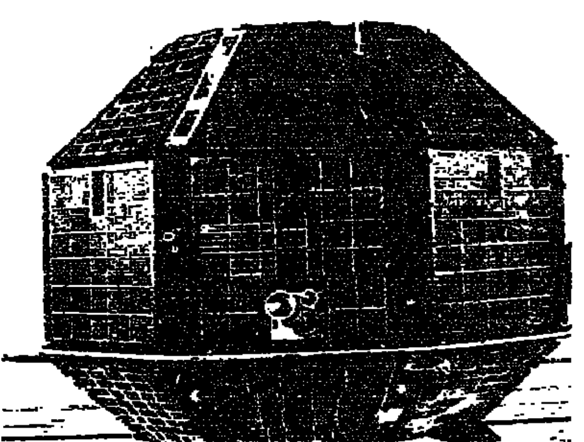
وفي ٧ يونيو ١٩٧٩ أطلقت الهند قمرها الثاني «باسكارا» بواسطة منظمة الأبحاث الفضائية الهندية التي قامت بتصميمه وتطويره وهو يزن ٤٤٤ كيلوجراما.



أما الحدث الذي أثار عاصفة من الاعجاب في مختلف أنحاء العالم وبعث ومض الكبرياء والثقة بالنفس في عيون ونفوس المواطنين الهنود فقد كان القمر الصناعي الهندي الثالث «روهيني» فقد استطاعت الهند اطلاق قمرها بواسطة الصاروخ SLV3 الذي صمم وصنع بأيدي العلماء الهنود وبامكانيات الهند وخبراتها على عكس القمرين الأولين اللذين أطلقا بمساعدة الاتحاد السوفياتي وكذلك قمر الاتصالات والتجارب الهندي (ابل) الذي ساعدت في اطلاقه وكالة الفضاء الأوربية للطيران «أريان» .. لذلك كله فان القمر الصناعي «روهيني» يعتبر معلما على طريق تطور تكنولوجيا الفضاء الهندية.

لقد برزت الهند قوة مقتدرة في تكنولوجيا الفضاء وهي الآن تستطيع تصميم وصنع أجهزة فضائية مع تقدير مدى استمرارها في الفضاء كما أن بامكانها اطلاق سلسلة من الأجهزة ذات العمليات المعقدة في الفضاء وأن تصنع لها أجهزة الاستقبال الضرورية إضافة الى صنع أجهزة الفضاء الأساسية.

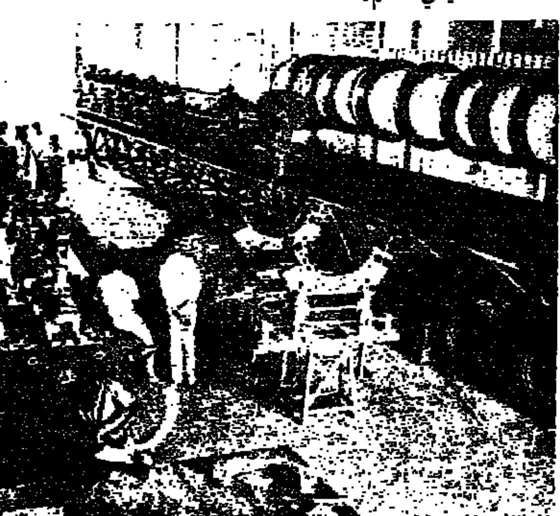
إن هذه الخطوة تعتبر ضرورية جدا لأن تكنولوجيا الفضاء معقدة والتجارب العملية هي التي تعطي الخبرة وتصنع الخبراء.



ومن المتوقع أن يعلن برنامج الفضاء الهندي عن مرحلة جديدة للاتصالات والاستشعار عن بعد وبرامج الأرصاد من الفضاء الخارجي وهي جميعا تساهم في المجهود القومي وتدفع عجلة التنمية والتقدم التكنولوجي والاقتصادي في السنوات العشر الحالية.

نبذة عن الصناعة في الهند

في عام ١٩٤٧ عندما حصلت الهند على استقلالها كان دخلها من التجارة والصناعة لايتجاوز ٥٪ فقط. أما اليوم فان نسبة مساهمتها في الدخل القومي تتجاوز الثلث وبذلك تحتل الهند موقعا مرموقا في عداد الدول العشر المتقدمة صناعيا في العالم.



قبل استقلال الهند لم يكن بها صناعة تذكر عدا صناعة الخيش والقهوة والمطاط ولم يكن بها سوى القليل من الورش الصناعية وبعض مناجم استخراج الفحم التي تطورت مع تطور شركة السكك الحديدية في الهند. وقد كانت معظم متطلبات الصناعة تستورد من الخارج أما اليوم فان كل ماتحتاجه من المواد الخام والمعدات والأجهزة يأتي من الداخل لذلك فانه يمكن القول بثقة: ان الهند حققت الاكتفاء الذاتي الصناعي.

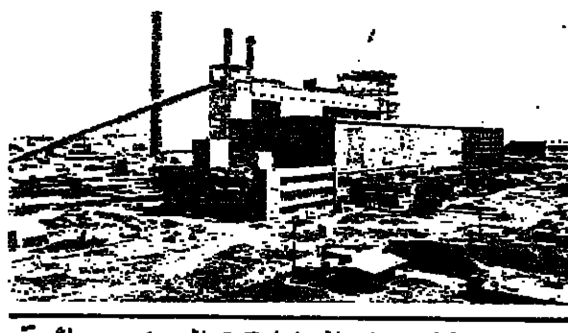
ووفرت الهند لنفسها آليات المعامل والمصانع التي تتطلبها جميع الصناعات الرئيسية مثل: صناعة القطن والمنسوجات والخيش والسكر والكيماويات والورق والاسمنت كما تصنع الهند السفن والسيارات والقطارات التجارية والديزل والآلات والأدوات الكهربائية ومولدات الطاقة والتجهيزات الكهربائية الضخمة وآلياتها ومواد البناء وتجهيزاتها والجرارات وسيارات النقل والتوربينات والمراجل والعدد الآلية والمنتجات الكهربائية الرئيسية للاستعمال الصناعي.

ومنذ وقت طويل تعدت الهند مرحلة انتاج الدراجة والترانزستور الى صنع الثلاجات وجميع الأدوات المنزلية وأجهزة التلفزيون والحاسبات الالكترونية وأجهزة الاستريو، وكلها تصدر الآن الى العديد من بلدان العالم، وحصلت مصانعها على شهادات تقدير وإشادة من الدول المستوردة.

والجدير بالذكر أن العديد من الأدوية الأساسية التي كانت تستورد في الماضي حتى عام ١٩٦٠ أصبحت تنتج الآن في الهند كما شرعت الهند في الدخول في ميادين أنظمة الكمبيوتر وجميع الالكترونيات المتطورة.

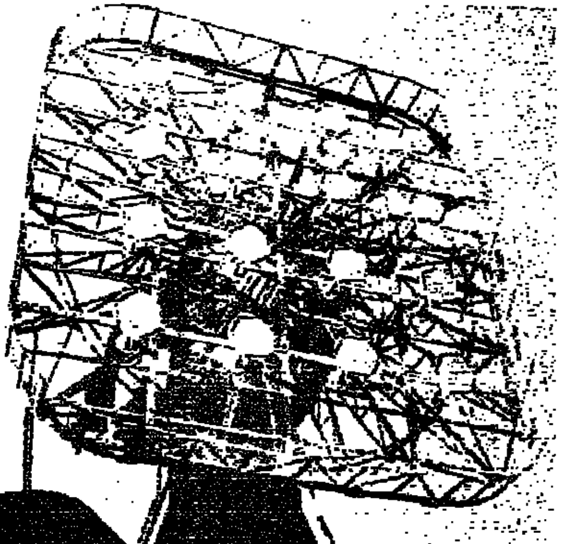
ومن يتمعن في احصائيات وأرقام التطور الصناعي في الهند يجدها تتطور تطورا حثيثا في عالم الصناعة بما يضعها في مصاف الدول الصناعية الصاعدة وتدل الأرقام على أن الهند واصلت دون أي تلكؤ زيادة انتاجها الصناعي منذ عام ١٩٥٠.

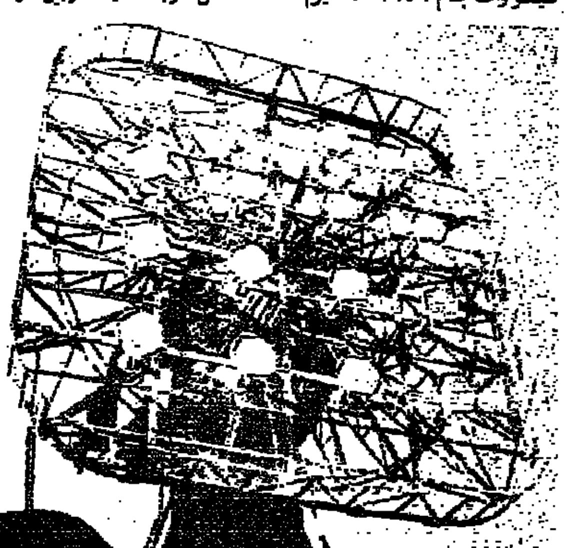
ونشير هنا الى أن الهند تحتل المرتبة الثالثة عالميا في ميدان امتلاك القوى البشرية المدربة تدريبا فنيا وتكنولوجيا ولايتفوق عليها سوى أمريكا والاتحاد السوفياتي ولدى الهند علماء وتكنولوجيين تدربوا في (١١١٠) من المعاهد والجامعات الهندية.



التقدم في انتاج الطاقة الكهربائية

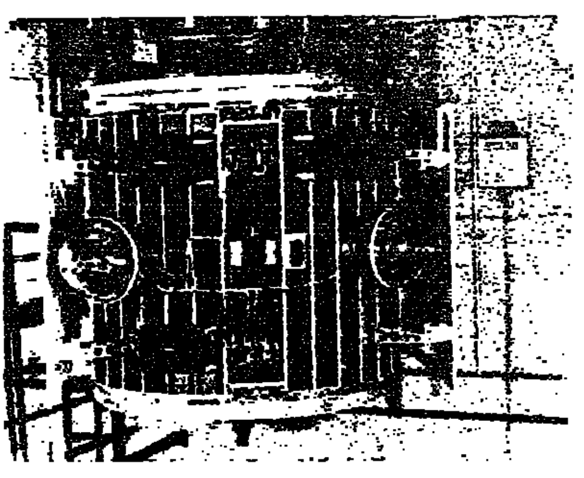
الكهرباء من ألزم أساسيات الصناعة وكانت الطاقة الكهربائية في الهند عام ١٩٤٧ لاتزيد على ١٫٩ مليون كيلووات تضاعفت الى ٣٫٤٢ مليون كيلووات عام ١٩٥٦ أما اليوم فان الهند تحتل المرتبة الثانية عشر بين دول العالم في مجال انتاج الكهرباء كما أنها تصدر تجهيزات ومعدات ومحولات الطاقة الى عدد كبير من بلدان العالم.





دور السكك الحديدية وشبكة المواصلات

تعد السكك الحديدة من أضخم النظم في الهند وتعد رابع أضخم سكك في العالم ويزيد طولها على (٦٠٧٧٧) كيلومترا وعن طريقها تنقل كميات هائلة من البضائع. تصنع الهند كل ماتحتاجه قطارات الديزل والكهرباء والبخار وتصنع كذلك السكك الحديدية كما تصدر القاطرات وعربات السفر. وتقدم الهند الاستشارات الى عدد كبير من بلدان العالم وخاصة مؤسسات السكك الحديدة في: العراق ويوغوسلافيا وسوريا وماليزيا ونيجيريا وتنزانيا.



تصنع الهند عربات النقل والجرارات والسيارات السياحية والدراجات النارية الاقتصادية اضافة الى الدراجات العادية التي تعد بين أقوى الدراجات التي تصنع في العالم.

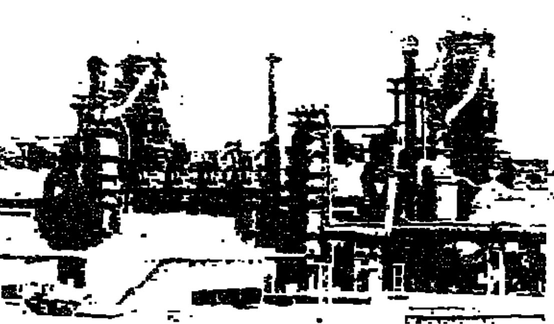
وفي مجال النقل البحري فان الهند ثاني بلد في آسيا حيث تبلغ حمولة البواخر الهندية حوالي (٦) ملايين طن ويبلغ طول الشاطىء الهندي (٢٧٠٠) ميل والأهم من ذلك أن الهند تصنع السفن وهناك ثلاثة أحواض لبناء السفن التجارية وملحقاتها.

ومن المواصلات البرية والبحرية انطلقت الهند الى صناعة النقل الجوي ولديها الآن مؤسسات للملاحة الجوية تصنع مختلف أنواع الطائرات بما فيها الطائرات النفاثة وطائرات الشحن والطائرات التي تستخدم في رش المبيدات.

وفي مجال المواصلات السلكية نمت هذه الصناعة نموا واسعا واستخدمت الأجهزة المتطورة وتتم صناعة جميع أجهزة الهاتف وآلياته في الهند. ونشطت أيضا خدمات التلكس وخدمات الاتصال بالراديو عن طريق الأقمار الصناعية. وقد بدأت أول محطة أرضية تعمل بواسطة القمر الصناعي في منطقة «دهرا» عام ١٩٧٧.

الفولاذ والصناعات الهندسية

توجد في الهند اليوم (٨) مصانع مستقلة لانتاج الفولاذ وهي تنتج أكثر من (٨٫٥) مليون طن من سبائك الفولاذ وحوالي (٦٫٥) مليون طن من الفولاذ الخالص و(١٠) مليون طن من الحديد.



يمكن اعتبار عام ١٩٧٧ عام النمو الهائل في الصناعات الهندسية حيث أنتجت هذه الصناعة سلعا قيمتها ٥ بلايين دولار. وقد نمت صناعة العدد الآلية في الهند نموا خياليا وتصدر الى أسواق متقدمة مثل الولايات المتحدة الأمريكية وأوربا الغربية وقد زادت صادرات الهند من هذه العدد ٣٠٠٪ خلال السنوات الخمس الأخيرة.

صناعة الألكترونيات

بدأ انتاج الالكترونيات في الهند عام ١٩٥٦ وتنتج الهند الآن كل أنواع الالكترونيات في العالم ابتداء من أصغر جهاز ترانزستور حتى الرادارات المعقدة جدا الى جانب أجهزة الراديو والتلفزيونات بكل أحجامها وأنواعها وأجهزة أشعة إكس وغيرها. وانتاج الهند من الالكترونيات يوزع الآن في كل دول العالم.

التكامل والاستثمارات في الصناعة الهندية

إن الهند اليوم تصدر معظم منتوجاتها الصناعية الى مختلف بلدان العالم وتقوم بتنفيذ مشاريع كبرى متكاملة ابتداء من الخطوة الأولى وحتى تسليم المفتاح معتمدة بذلك على النفس وماتملكه من قاعدة صناعية متكاملة وخبرة بشرية متخصصة على مستويات عالية.

ونشير في هذا الصدد الى أن الشركات الصناعية التابعة للقطاع العام تمثل ٥٢٪ من الصناعات القائمة. ويلعب القطاع الخاص دورا قياديا وملحوظا حيث يبلغ عدد مؤسساته ٧١١ مؤسسة تقدر موجوداتها بحوالي (١٢) بليون دولار.

وفي الخطة الخمسية التي بدأت هذا العام ستبلغ الاستثمارات في صناعات القطاع العام حوالي ١٧ بليون دولار.

التجارة بين الهند والمملكة العربية السعودية

* بدأت العلاقات التجارية بين الهند والمملكة العربية السعودية منذ قرون عديدة وهناك دلائل تاريخية تشير الى انه في مطلع القرن العاشر الميلادي كان يوجد طريقان تجاريان منتظمان بين الهند وأراضي المملكة العربية السعودية، وقد ترتب ذلك بناء على اكتشاف الرياح الموسمية من قبل الملاحين العرب والتي تتوافق مع فصل الأمطار في الهند.

وخلال العقدين الماضيين يلاحظ أن التجارة بين البلدين أخذت خطا متناميا ثابتا ففي عام ٦١/٦٠ كانت صادرات الهند الى المملكة تعادل ١٢٫٦٩ مليون ريال وبلغت في عام ٨٠/٧٩ (٥٩٨٫٦٢ مليون ريال). وكانت وردات الهند لسنة ٦١/٦٠ (٥٤٫٦٢ مليون ريال) وبلغت في ٨٠/٧٩ (١٣٩٦٫٦٢) ريال سعودي.

تتنوع السلع التي تشكل العملية التجارية بين الهند والمملكة وتشمل: الحيوانات الحية، واللحوم، ومنتجات اللحوم، والفواكه، والخضروات، والشاي، والبهارات، والبن، والدخان والسجاير. وبالاضافة الى هذه السلع التقليدية فان الآليات والصناعات الهندسية تحتل مكانا مرموقا وهذا عائد الى التطور السريع في مجال التصنيع في كل من المملكة العربية السعودية والهند، وينتظر هذه السلع توسعا أكبر في المستقبل لأن السلع الهندسية الهندية تتمتع بقدرة كبيرة على المنافسة من ناحيتي الأسعار والجودة وهي مناسبة تماما للحاجات الصناعية في المملكة العربية السعودية. أما المجال الآخر القابل للتوسع والنمو فهو المواد الغذائية والمنتجات المتفرعة عنها فنجاح الزراعة في الهند أصبح معروفا على نطاق عالمي ولم تحقق الهند الاكتفاء الذاتي فقط بل حققت فائضا للتصدير.

وتصدر الهند المواد الكيماوية والأدوية والجواهر والمنتجات الحرفية الدقيقة والسلع الرياضية والملابس الى أسواق المملكة وهي جميعها قابلة للتوسع.

إن نقص المعلومات المتداولة بين الجانبين الهند والسعودي وبالأخص على مستوى المصدرين والموردين يقلل أويحد من فرص التبادل لذلك فان الزيارات المتكررة من جانب كبار رجال الأعمال السعوديين وتبادل الوفود بما فيها التجارية سوف يمهد الطريق لرواج أكبر في التجارة بين البلدين وسوف يؤدي حتما الى تعديل الميزان التجاري الذي يميل الآن لصالح المملكة. إن الهند تمتلك قاعدة صناعية تحتل المرتبة العاشرة في العالم ولديها ثالث أضخم قوة عاملة ماهرة في العالم بعد أمريكا والاتحاد السوفياتي وتعتبر القوة الرابعة في مجال الانتاج الزراعي. وهي بكل هذا تستطيع أن تلعب دورا فعالا ضمن مخططات التطور والتنمية التي تطمح اليها المملكة العربية السعودية.

ان خبرة الهند في حقول الزراعة والصناعة تعد خبرة مثالية لبلد نام يعمل من أجل تجاوز قرون من التخلف وانعدام التنمية، ونماذج النجاح التي تحققت بالفعل في مجال علاقات البلدين مع الخبرة المكتسبة تشكل أرضية صالحة لنمو المصلحة المشتركة وخدمة التطور السريع الذي تعيشه المملكة بفضل عائداتها الضخمة من البترول وسياستها المتجهة الى البناء والتنمية.

التعاون الاقتصادي بين الهند والمملكة العربية السعودية

* قطعت الهند شوطا كبيرا في الثلاثين عاما المنصرمة وهي اليوم تسعى حثيثا لانجاز خطتها الثالثة في اطار مشاريع السنوات الخمس وتبلغ الاستثمارات في القطاع الصناعي وحده (١٥) بليون دولار.

والمملكة العربية السعودية تنفذ خططا غاية في الطموح ولهذا الغرض اعتمدت أكثر من (٧٨٢٫٧ بليون ريال سعودي) لمشروع السنوات الخمس الثالث.

ان الهند التي قامت بعمل ريادي عظيم في القطاع الصناعي ذي الحجم الصغير تستطيع أن تقدم مساعدات كبيرة في مشاريع ومخططات المملكة، وبالتأكيد فان هناك منافع حيوية مشتركة في مجال البتروكيماويات ومشتقاته خاصة في مجالات الأسمدة الزراعية وتكرير الزيوت والبلاستيك وكذلك في حقل الصيدلة والكيماويات.

إن أعمال تطوير المركزين الصناعيين الضخمين في الجبيل وينبع يمكن أن تشكل نواة للاستفادة من خبرة الهند والتي ربما كانت أول دولة نامية أنجزت سلسلة من المنشآت الصناعية في دائرة منظمة ومخططة.

وعلى أية حال ورغم التقدم الفعلي في المشاريع المشتركة ونموها المطرب فلم يكن التقدم بالشكل المرضي وكما هو الطموح وربما كانت هناك بعض الأخطاء التي يتحتم تجاوزها في المستقبل بما يخدم عملية الصداقة والتقدم في العلاقات الاقتصادية الى أمام. ويمكن رصد الانجازات التي نفذتها الشركات المشتركة السعودية الهندية فيما يلي:

(١) في مجال الأعمال الانشائية: تنفيذ أساسات الكباري والملاط والجص والأنفاق وأحواض الملاحة.

(٢) تسويق الشاحنات والمركبات.

(٣) تركيب وصيانة المكيفات الهوائية وأجهزة التبريد.

(٤) تجميع وبيع الأجهزة مسبقة الصنع.

(٥) إنشاء وتشغيل وصيانة مصنع آيس كريم.

(٦) إنشاء وادارة عدد من الفنادق.

(٧) خدمات استشارية لمشاريع التحلية والكهرباء.

(٨) تصنيع الحلقات المطاطية لأنابيب الاسبستس وغيرها من المنتجات المطاطية.

(٩) خدمات إدارة وصيانة.

وهناك العديد من الشركات الهندية حصلت على عقود مهمة وعلى سبيل المثال:

* مشاريع مولدات كهربائية (فارات للقوى الكهربائية الثقيلة ــ المحدودة)

* إنشاءات مدنية (سوم دوت للمباني)

* تركيب وتجميع ناقلات الزيت، وأعمال التكييف (تاتاس السعودية إنـاس).

* إدارة الفنادق (فنادق أوبري).

* إدارة الموانيء (دريد جنج كوربوريشن ــ الهند ــ المحدودة).

* خدمات استشارية لمشاريع التحلية.

وفي الحقل الزراعي فان مؤسسة التمويل الزراعي الهندية أجرت محادثات واسعة مع المسؤولين في المملكة ومع عدد من رجال الأعمال لاقامة صناعات زراعية مثل تربية الدواجن ومزارع الألبان وتعليب عصير الفواكه.

الاستثمارات في الهند

إن حكومة الهند قد اتبعت سياسة السماح للاستثمارات الأجنبية في الهند في العمل طبقا لقواعد ثابتة ووفق أنظمة المشاركة الواجبة. والهند سمحت بحرية خروج الأرباح طبقا لضريبة معقولة. ومع هذا فان الهند قد قامت بتطوير قطاعات كبيرة من الانجازات التكنولوجية ومازالت حتى الآن تشجع على استيراد التكنولوجيا حيث تحتاجها.

ومن أجل جذب المزيد من الاستثمارات من الدول العربية .. فان حكومة الهند .. قامت مؤخرا بتخفيف العقود والقواعد الخاصة بالاستثمار من البلاد العربية. وذلك بدون الارتباط بنقل التكنولوجيا القابلة للتطبيق مع البلاد الأخرى.

* استثمارات عديدة يمكن الآن القيام بها في مختلف الحقول بما فيها الفنادق والمستشفيات الخ .. مع الوضع في الاعتبار الظروف والأحوال الثابتة في الهند بالاضافة الى الأساسيات مثل توفر الأيدي العاملة الماهرة، إن الاستثمارات السعودية في الهند سوف تكون مربحة ويمكن أن تكون والى مدى معين مرضية ومناسبة للواردات السعودية. وبالمثل فان عددا كبيرا من شركات القطاع العام وكذلك القطاع الخاص في الهند قد أبدوا اهتماما كبيرا في مشاريع الاستثمار المشتركة في المملكة العربية السعودية وخاصة من أجل اقامة مشروع للأسمدة يخصص للتصدير وكذلك مصنع اسمنت الخ.

وليس هناك شك في أنه مع سياسات الحكومة المشجعة ومع توفر المواد الخام القائمة على الزيت بما فيها الغاز فان المشاركة الهندية السعودية في هذه الحقول يمكن أن تحقق أرباح مستمرة ووفيرة.

* المعونات: ان الحكومة السعودية قد قدمت من خلال الصندوق السعودي للتنمية قرضين لشركة (كوبل كارو وكريسيلام الكهربائية والهيدروليكية) في الهند. ومشروع كوبل كارو والذي يقع في منطقة رانشي في ولاية بيهار قد تم تمويله بمبلغ ٣٠ مليون دولار أمريكي (١٠٦ ملايين ريال سعودي) وذلك في عام ١٩٧٧. وهذا المبلغ يمثل ٤٠٪ من اجمالي العملة الأجنبية التي احتاجها هذا المشروع للانفاق عليه. وهذا القرض قدم على أساس فترة سداد عشرين سنة مع مهلة ٥ سنوات قبل بدء السداد وذلك بفائدة ٤٪ ومشروع سريسيلام الهيدروكهربائي قد تم تمويله بمبلغ ٣٥٣ مليون ريال سعودي وكان ذلك أيضا عام ١٩٧٧. وكانت الشروط في هذا القرض هي نفسها بالنسبة للقرض الأول.

تسهيلات للمستثمرين من المملكة العربية السعودية

● استثمار منصف

ان الاستثمار في الشركات الجديدة يمكن أن يكون حتى ٤٠٪ من جملة رأس المال المدفوع.

● القطاعات التي يمكن الاستثمار فيها

وهذه الاستثمارات يمكن أن تكون في الشركات الصناعية الجديدة وذلك في الصناعات الآتية:

١ ــ الصناعات التعدينية.

٢ ــ مشروعات التوليد الكهربائي والمراجل البحارية.

٣ ــ المحركات الرئيسية (غير المولدات الكهربائية) توربينات صناعية ماكينات الاحتراق الداخلي.

٤ ــ المعدات الكهربائية.

٥ ــ المواصلات.

٦ ــ الماكينات الصناعية.

٧ ــ قطع غيار للمكائن.

٨ ــ أدوات صيد ــ مواد تثبيت ــ أدوات ومعدات من أنواع خاصة.

٩ ــ ماكينات زراعية ــ جرارات ــ حراثات.

١٠ ــ ماكينات حفر الأرض.

١١ ــ معدات صناعية.

١٢ ــ معدات علمية.

١٣ ــ أسمدة زراعية نتروجينية وفوسفاتية.

١٤ ــ كيماويات (غير الأسمدة الكيماوية).

١٥ ــ منتجات دوائية وصيدلية.

١٦ ــ منتجات ورق بما فيها الورق ولب الورق.

١٧ ــ اطارات سيارات داخلية وخارجية.

١٨ ــ أطباق زجاجية.

١٩ ــ منتجات السيراميك.

٢٠ ــ منتجات الاسمنت.

١ ـ اسمنت بورتلاندي

٢ ـ اسمنت اسبستوس

● ٢ ــ والاستثمار يمكن أن يكون أيضا في الشركات الجديدة في أي حقل من الحقول الصناعية المخصصة للتصدير من الهند.

● ٣ ــ والاستثمار يرحب به في الفنادق الجديدة وكذلك مشروعات المستشفيات الجديدة.

● من الذي يمكن أن يستثمر

القرص الاستثمارية مفتوحة أمام مجموعة بلدان OED.

١ ــ الأفراد

٢ــ الشركات والمؤسسات الخاصة

٣ ــ الوكالات الحكومية وشبه الحكومية، التابعة للحكومة والمستقلة

٤ ــ البنوك والمؤسسات المالية ــ الوكالات والتروست الخ.

● أشكال الاستثمار

والاستثمارات يمكن أن تكون على الشكل:

١ ــ معونة من أجل انشاء شركة هندية جديدة تعمل في مجال النشاطات المذكورة أعلاه.

٢ ــ قروض على أي شكل كالتالي:

ــ قروض مباشرة

ــ سندات

ــ ضمانات الخ.

● الحوافز

ومن أجل جذب الاستثمارات الجديدة فقد قدمت الهند عددا من الحوافز الضريبية:

١ ــ اعفاء من ضريبة الدخل حتى ٢٥٪ من الأرباح خلال السنوات العشر الأولى.

٢ ــ خفض مباح على المشروع والآليات ويمكن أن يصل حتى ١٠٠٪ وذلك يعتمد على طبيعة المشروع.

٣ ــ سماح استثماري حتى نسبة ٢٥٪ من تكاليف المشروع والآليات.

٤ ــ اعفاء حتى ١٢٥٪ من ضريبة دخل على النفقات النوعية التي صرفت على الأبحاث والتنمية.

٥ ــ اعفاء حتى ١٥٣٪ من ضريبة الدخل على النفقات النوعية والتي صرفت على ترويج الصادرات.

٦ ــ اعفاء من ضريبة الدخل على الفوائد التي يتسلمها المستثمرون الأجانب من القروض الأجنبية بالوسائل المصادق عليها.

٧ ــ اعفاء من ضريبة الثراء حتى ٥ سنوات على المبالغ المستثمرة في أسهم مشتركة وبالوسائل المصدق عليها ٢٥٪ للشركات و٣٣٪ للأفراد.

● حوافز المناطق المتخلفة

١ ــ ٢٠٪ من الأرباح التي عليها ضرائب معفاة من ضريبة الدخل للسنوات العشر الأولى.

٢ ــ اعانة مالية نقدية حتى ١٥٪ من رأس المال الثابت عند استثمار ١٫٥ مليون ريال.

٣ ــ اعانة مالية للنقليات تصل الى ٥٠٪ من تكاليف نقل المواد الخام والسلع تامة الصنع بين أقرب محطة حديدية و المصنع.

٤ ــ اعانة مالية فائدة: تحسب قيمة الفائدة بنسبة ١٫٥٪ أقل من القيمة المعتادة للفوائد.

٥ ــ اعانة مالية للقوى: حسب شروط أسعار التعرفة المنخفضة والاعفاء من ايجار القوى الكهربائية لفترة أولية.

● كيف تستثمر

ان المقاول الهندي سوف يبحث عن المستثمر السعودي الذي يهتم بالاستثمار في الهند. والمستثمرون من المملكة يرحب بهم أيضا من أجل أن يقيموا المشروعات الاستثمارية التي يحتاجها المقاولون الهنود. وعلى هذا الأساس فان مركز الاستثمار الهندي وهو وكالة حكومية في الهند، يمكن أن يوفق بين المستثمرين والمقاولين الهنود. ومركز الاستثمار الهندي له ادارته الرئيسية في نيودلهي وله مكاتب خارجية في نيويورك ولندن وطوكيو ودوسلدورف وبمجرد أن يتم الاتفاق حول الشروط الأساسية للأستثمار بين المقاول الهندي والمستثمر .. فان المقاول الهندي يصبح مسؤولا عن تأمين الموافقات الضرورية.

وتم تحديد وكالة واحدة للتعامل في مثل هذه الحالات. والطلبات من أجل هذه المشروعات يجب أن تقدم الى سكرتارية الموافقة الصناعية (SIA) وزارة الصناعة اديوج بهوان، نيودلهي ـ ١١٠٠٠١ ـ وهي سوف تصدقها من هيئة تصديق المشاريع. وفي ظل الانظمة القائمة فان جميع أمثال هذه المشاريع يجب أن يبت بها خلال ١٢٠ يوما من استلام الطلبات.

● التحويلات المالية

في ظل الأنظمة الحالية القائمة في الهند فان تحويلات الفوائد والأسهم الخ .. تتم بصورة حرة بعد دفع الضرائب الهندية.

● اعادة رأس المال

اعادة رأس المال مع تقدير حصيلة رأس المال ـ ان وجد ـ يسمح به بحرية طبقا للضرائب الهندية.

● تحويل الاستثمارات

القوانين والأنظمة الهندية تسمح بتحويل الأسهم والحصص بواسطة المستثمرين الأجانب.

● الادارة

ان مشاركة المستثمرين فيما وراء البحار في عمليات الادارة مسموح بها وتكون محكومة بالشروط والقواعد الواردة في قانون الشركات الهندي.

● وحدات توجيه التصدير

الاعفاء الكامل من الضرائب الجمركية وغيرها من الضرائب المستحقة للوحدات المصدرة ١٠٠٪ من انتاجها.

● حوافز من أجل التصدير

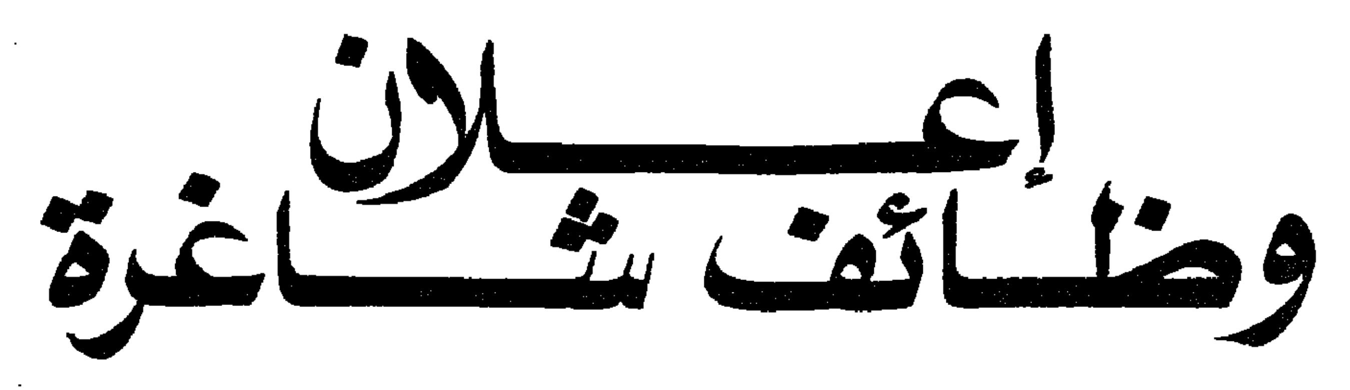
الحوافز مثل خفض الجمارك، دعم التعويضات النقدية، ضريبة امتيازات التصدير .. الخ. فهي ممنوحة للصادرات من الهند.

● الوكالات التي يجب الاتصال بها:

١ ــ مركز الاستثمار الهندي ـ المدير الاداري الدائم جيفان فيهار عمارة سنساد مارج ـ تليفون ٣٥٢٥٣٥ ـ ٣١٩٠٢٣ تلكس 0314676 ICHOIN

٢ ــ وزير/ سفارة الهند ــ جدة ص.ب ٩٥٢

تليفون ٦٤٢١٦٠٢ ـ تلكس ٤٠١٢٦١ الهند اس جي



تعلن شركة متخصصة في ادارة نظم الحاسب الآلي (الكمبيوتر) والقائمة على تطوير نظم المعلومات بواسطة الحاسب الآلي في المملكة العربية السعودية والمكلفة حالياً بتنفيذ مشروع الحاسب الآلي بمصلحة الجمارك عن حاجتها الى الوظائف التالية:

مشرف ـ تحضير البيانات وعمليات التصوير (عدد[١]وظيفة):

مسئول عن تجميع وتحضير الوثائق للتصوير المصغر والتي تتضمن فهرسه البيانات وتطبيق نظم استرجاع البيانات. الخبرة اللازمة ثلاث سنوات على الاقل في مجال معدات التصوير المصغر مع خبرة في الاشراف.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية وأن يتقن اللغتين العربية والانجليزية.
الوظيفة متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

مشرف ـ التصوير المصغر (عدد[١]وظيفة):

مسئول مبدئياً عن تدريب فريق التصوير المصغر على تشغيل معدات التصوير المصغر وضبط الجودة.
الخبرة اللآزمة خمس سنوات على الأقل في مجال معدات التصوير المصغر وله خلفية واسعة في مجال الأشراف.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة ثانوية فنية ويفضل أن يتقن اللغتين العربية والانجليزية.
الوظيفة متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

مهندسو صيانة (عدد[٢]وظيفة):

مسئولون عن تركيب وتصليح وصيانة جميع معدات التصوير المصغر. يساعد الادارة على تدريب فريق التصوير المصغر على تشغيل المعدات.
الخبرة اللآزمة ثلاث سنوات على الأقل في مجال تصليح وصيانة المعدات.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية في الهندسة (كهرباء).
الوظيفة متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

مشرف تدريب ـ (عدد[١]وظيفة):

مسئول عن تدريب فريق صاحب العمل على نظام تخزين واسترجاع التصوير المصغر. مسئول ايضاً عن تطوير التدريب على العمل لموظفي التصوير المصغر التابعين للشركة.
الخبرة اللآزمة خمس سنوات على الأقل في نظم التصوير المصغر. والمهارات التدريبية ضرورية.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة اتقان اللغتين العربية والانجليزية وحائزاً على شهادة جامعية في الادارة.

خطاط فنـي (عدد[٢]وظيفة):

تتضمن مسئولياتهم تحضير الرسومات التفصيلية، تصميم وتخطيط النماذج. توضيح الكتيبات الفنية.
الخبرة اللآزمة ثلاث الى اربع سنوات في مجال الفنون التخطيطية والأساليب التقنية للمعاجين وخبرة في الكتابات الفنية.
الشهادة الثانوية الفنية ضرورية.
وظيفة واحدة تتطلب اتقان اللغتين العربية والانجليزية بطلاقة.
الوظائف متوفرة في شهر يونيو ١٩٨٢م.

مبرمج (عدد[١]وظيفة):

تتضمن هذه الوظيفة تطوير وصيانة معدات أجهزة (IBM) المتطورة. نظم TP, DBMS, CICS, OS/MVS الكمبيوترية.
الخبرة اللآزمة خمس سنوات على الأقل على تطبيقات COBOL (CICS/VS Command level)
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية ويفضل أن يتقن العربية والانجليزية.
الوظيفة متوفرة في شهر يونيو ١٩٨٢م.

مدير تدريب (عدد[١]وظيفة):

مسئول عن توجيه جميع النشاطات التدريبية في المشروع بما في ذلك فريق الأشراف. تحضير الخطط والجداول التدريبية. التنسيق مع فريق صاحب العمل في جميع الموضوعات التدريبية وتحضير تقارير تقدم الأعمال التدريبية.
الخبرة اللآزمة ثمان سنوات على الأقل في مجال تدريب فريق صاحب العمل وذلك في استعمال نظم معلومات بواسطة الحاسب الآلي.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية في الادارة ويفضل أن يكون ذو قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية.
الوظيفة متوفرة حالاً.

مبرمج نظم (عدد[١]وظيفة):

تتضمن هذه الوظيفة تكوين وتركيب ومراقبة وصيانة نظم تشغيلية نوع(IBM)باستعمال نظم TP, DBMS, CICS, OS/MVS
الخبرة اللآزمة خمس سنوات على الأقل على النظم المذكورة.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية ويفضل أن يكون ذا قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية.
الوظيفة متوفرة حالاً.

مشغلوا حاسب آلي (عدد[١]وظيفة):

مسئول عن تشغيل الاطارات الرئيسية للحاسب الآلي.
الخبرة اللآزمة خمس سنوات على الأقل على تشغيل معدات (IBM) واوامر CICS, MVS/VM/JES - 2, واجراء تصميمات (JCL)
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية. ويفضل أن يكون ذا قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية.
الوظائف متوفرة حالاً.

مبرمج بيانات (عدد[١]وظيفة):

تتضمن هذه الوظيفة تطوير وصيانة نظام CICS, IBM OS MVS/VS/JES - 2 DBMS, TP
الخبرة اللآزمة خمس سنوات على الأقل على التطبيقات العملية ـ نظام تخزين واسترجاع البيانات في (OS) التصميم الأساسي للبيانات مع معرفة تفصيلية في CICS, COBOL, IDMS, ADABAS, IMS
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية ويفضل أن يكون ذا قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية.
الوظيفة متوفرة في شهر يونيو ١٩٨٢م.

مدربون (عدد[٢]وظيفة):

تتضمن مسئولياتهم تعليم دورات معالجة البيانات وتطوير منهج الدورة، التدريب داخل الفصل وعلى العمل. يجب أن يكون المتقدم لهذه الوظيفة ذا معرفة تامة بنظم معلومات الادارة وأن يكون ذا مهارات تدريبية.
الخبرة اللآزمة ثلاث سنوات على الأقل في نفس مجال العمل.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية وأن يكون ذا قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية.
الوظيفة متوفرة في شهر يونيو ١٩٨٢م.

مهندس انشاءات ميداني (عدد[٢]وظيفة):

يشرف على انشاءات المشروع في الموقع. يجب أن يكون ملما بجميع الأعمال الانشائية والمعدات الثقيلة.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية في الهندسة (انشاءات) مع الخبرة عشر سنوات في مجال العمل.
الوظيفة متوفرة حالاً.

مجدول (انشاءات) (عدد[١]وظيفة):

مسئول عن الأعمال الانشائية، والمواد والمعدات.
أن يكون ذا معرفة تامة بالجدولة الانشائية.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة فنية مع خبرة ست سنوات على الأقل في مجالات مماثلة.
الوظيفة متوفرة حالاً.

تعطي الأفضلية للوظائف المذكوره أعلاه للمواطنين السعوديين ومن ثم الجنسيات العربية والامريكية.
تبدأ الرواتب السنوية لهذه الوظائف من ٣٠٫٠٠٠دولار امريكي الى ٥٥٫٠٠٠دولار امريكي آخذين بعين الأعتبار نوع الوظيفة والخبرة.
تتضمن الفوائد المقدمة للموظفين سكن عائلي مفروش. تعليم الأطفال مجاني، تذاكر سفر من والى بلد الموظف الأصلي. دفع تكاليف الأنتقال لمكان العمل.
٣٠ يوماً اجازة سنوية، تغطية أقساط التأمين على الحياه والأقساط الطبية، الأشتراك في الأرباح.
مدة عقود الأستخدام سنة واحدة قابلة للتجديد.

وظائف غير مهنيـــة:

كتبـة تحضير بيانات (عدد[١٠]وظيفة):

مسئولون عن استلام وترميز وتحضير الوثائق للتصوير المصغر.
بعد اجراء عمليات التصوير المصغر، يقوم الكاتب باعادة الوثائق الى صاحب العمل.
يلزم هذه الوظيفة بعض الخبرة المماثلة في هذا المجال.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون ذا قدرات جيدة باللغتين العربية والانجليزية وأن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية.
الوظائف متوفرة في شهر سبتمبر ١٩٨٢م.

مشغلوا كاميرا (عدد[٤]وظيفة):

مسئولون عن تفاصيل تشغيل الكاميرا مثل تركيب وفك الفيلم. تحضير معدات الكاميرا والوثائق للتصوير. مسئولون أيضاً عن استعمال معدات التصوير المصغر. أن يكونوا ذا خبرة جيدة وبراعة في استعمال الكاميرا.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية ويفضل أن يتقن اللغتين العربية والانجليزية.
الوظائف متوفرة في شهر سبتمبر ١٩٨٢م.

كتبة ضبط الجودة (عدد[٢]وظيفة):

مسئولون عن التأكد من أن بيانات الفيلم المصغر تطابق بيانات الحاسب الآلي بالاضافة الى صحة بيانات الفيلم المصغر النهائية.
يلزم خبرة مشابهة وبراعة جيدة في هذا المجال.
أن يكون ذا قدرات جيدة باللغتين العربية والانجليزية وأن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية.
الوظيفة متوفرة في شهر سبتمبر ١٩٨٢م.

مساعدو حاسب آلي (عدد[٢]وظيفة):

يساعد هؤلاء الاشخاص فنيي الحاسب الآلي في تحضير ادخال وأخراج الوثائق، معالجة الطلبات وتحضير الوثائق المخرجة للتوزيع.
يلزم بعض الخبرة المماثلة.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية ويفضل أن يتقن اللغتين العربية والانجليزية.
الوظائف متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

فنيو تحميض ونسخ أفلام (عدد[٢]وظيفة):

مسئولون عن تشغيل تحميض الفيلم المصغر، وجهاز نسخ الفيلم..الخ
وسوف يعملون على تحميض الفيلم المصغر، اجراء ضبط الجودة الأولية للفيلم، نسخ لفات ديازو، وحفظ الفيلم الأصلي.
الخبرة اللآزمة ١ ـ ٢ سنة مع براعة جيدة في هذا المجال.
يشترط على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية وأن يتقن اللغتين العربية والانجليزية.
الوظائف متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

رسـام (عدد[١]وظيفة):

أن يكون ذا مهارات في اعمال رسم وتصميم وتخطيط الانشاءات.
أن يكون ذا خبرة في تحضير وفهم الوثائق والمواصفات.
الخبرة اللآزمة ٣ ـ ٥ سنوات وأن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية.
الوظيفة متوفرة حالاً.

تعطي الأفضلية للوظائف المذكورة أعلاه للمواطنين السعوديين ومن ثم الجنسيات العربية والامريكية.
تبدأ الرواتب السنوية لهذه الوظائف من ١٠٫٠٠٠دولار امريكي الى ١٧٫٠٠٠دولار امريكي آخذين بعين الأعتبار نوع الوظيفة والخبرة
تتضمن الفوائد المقدمة للموظفين المقبولين سكن أعزب مشترك، اجازة سنوية مدتها ٣٠يوماً تذاكر سفر سنوية من والى بلد الموظف الأصلي، تغطية المصاريف الطبية والمشاركة في الارباح.
مدة عقود الاستخدام سنة واحدة قابلة للتجديد.
ساعات العمل بكافة الوظائف من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الخامسة مساءاً تشتمل بعض الوظائف على فترتي عمل.
يجب أن تشتمل جميع الطلبات على نبذة عن الحياة الدراسية والخبرة العملية والرواتب السابقة.

ترسـل الطلبـات الى :

السيد/ صالح الفوزان مدير ادارة الحاسب الآلي بمصلحة الجمارك
ص.ب: (٣٤٨٣)
الرياض المملكة العربية السعودية

يجب أن تسـلم كافة الطلبات قبل ٢٧أبريل ١٩٨٢م.
وأن تكون مكتوبة باللغة الانجليـزية.

هيرالد تربيون

استراتيجيـــــة امريكيـــة جديـــدة فـــى الباسفيكى

● الاستراتيجية الامريكية الجديدة تقوم على اساس القيام بعمليات عسكرية مرنة للقوات الامريكية دون الحاجة لتواجد اسطولها فى اماكن معينة وثابتة ..

تحاول ادارة الرئيس الامريكى رونالد ريغان فى الوقت الراهن تطمين حلفائها من الدول الاسيوية بانها ستعيد قضية زيادة طاقاتهم العسكرية والدفاعية وتامين مخططات اعظم للدفاع عن الباسفيكى قدرا اكبر فى المستقبل .

وتاتى هذه الخطوة اثر انشغال الولايات المتحدة الامريكية خلال الخمسة عشر شهرا الماضية فى قطاعات عديدة من السياسات العالمية على راسها الشرق الاوسط واميركا الوسطى وبولندا .

وقد جاءت نذر هذا التحرك الامريكى الجديد اثر زيارة قام بها لكوريا الجنوبية واليابان والفلبين مؤخرا كاسبر واينبرغر وزير الدفاع الامريكى ودامت عشرة ايام .

وتقول مصادر سياسية عليمة ان هذه الخطوة السياسية الجديدة تقوم على مفهوم استراتيجى امريكى جديد قوامه عمليات عسكرية مرنة للقوات الامريكية وخاصة الاسطول دون ما حاجة بعد الان لتعهدات تلزم واشنطن بتواجد قطعات كبيرة من اسطولها فى اماكن معينة بل جعل هذه القطعات متحركة وخاصة فى منطقة الباسفيلكى

ومعلوم ان زيارة واينبرغر هذه لمنطقة الشرق الاقصى كانت الاولى وقد حمل لمعظم دول المنطقة تطمينات بان امريكا ستظل قوة كبرى فى الباسفيكى بالرغم من انسحابها من فيتنام وبان واشنطن ترى نفسها ملزمة بشدة للدفاع عن المنطقة .

على ان الوزير الامريكى اشار فى تصريحات صادرة عنه بان امريكا ستعجز عن الدفاع عن المنطقة بمفردها . وقد اثنى الوزير الامريكى على كوريا الجنوبية ذات القطعات العسكرية حســنة التسليح وعلى الفلبين التى تستضيف قاعدتين جويتين امريكيتين تقومان بدعم اسطولى الباسفيكى والهندى .

اما اشارته لليابان فكانت مختلفة حيث رحب بالزيادة فى نفقات التسـلح التى حققتها حكومة طوكيو وذلك بنسبة ٧.٨٪ الا انه قال ان اليابان مطالبة بزيادة اكبر فى هذا القطاع للدفاع عن امنها .

وكان قائد الاسطول الامريكى فى الباسفيكى ادميرال روبرت لونغ قد اشار فى تصريح له يوم السبت الماضى الى تضاؤل حجم القوات البحرية الامريكية فى الهادى التى قال بانها اقل بنسبة ٣٠٪ من مستواها المطلوب مما لا يسمح لها بالقيام بالواجبات المطلوبة منها فى أن واحد معا واضاف لونغ ان موقف أمريكا فى الباسفيكى قد تغير كثيرا منذ خروج امريكا من فيتنام وان واشنطن باتت تركز الآن اكثر على الدفاع عن الخليج والمحيط الهندي لمجابهة تصاعد القوة السوفياتية في هذه المنطقة عن طريق الحصول على تسهيلات تواجد فى المنطقة الممتدة من القرن الافريقى وحتى فيتنام .

ومعلوم ان الاسطول الامريكى فى الباسفيكى كان يضم ٢٧٧ سفينة عام ١٩٧٣ وقد انحدر عدد هذه السفن الان الى ٢١٧ .

وسوف يتم زيادة هذا الاسطول انطلاقا من المشروع الامريكى الحالى الرامى الى زيادة اعداد السفن الحربية الامريكية بنحو ٦٠٠ سفينة والتى سيذهب قسم كبير منها لمنطقة الباسفيكى .

وحول ضرورة مساهمة اليابان فى الدفاع عن الباسفيكى قال واينبرغر ان طوكيو تقف تماما على درجة التهديد التى يطالعها بها السوفيات انطلاقا من احتلالهم لجزر الكوريل ولهذا السبب فان بَعْثَ العسكرية الدفاعية اليابانية امر تحتمه ضرورات اليابان فى المستقبل الا ان بعض الرسميين الامريكيين يبدون تشاؤمهم حول البرودة التى تميز موقف الزعماء اليابانيين من السوفيات وتخلفهم حتى الان فى دفع بلادهم الى مزيد من الجهود العسكرية لمقابلة التحدى السوفياتى .

وحول كوريا قال واينبرغر ان بلاده مستعدة لتزويدها بما قيمته بليونى دولار من الاعتدة والمؤن الحربية لتشديد وقفتها فى وجه خطر تصاعد التهديد الكورى الشمالى .

ومعلوم ان اربعين الف جندى امريكى لا يزالون الى الان فى كوريا الجنوبية للمساعدة على تقوية هذا البلد فى وقفته ضد العدوان الشيوعي وقال ان امريكا لن تتخلى عن كوريا الجنوبية لدى تعرضها للخطر .

لوموند

اسرائيل تهدد بتأجيل الجلاء عن سيناء

شــارون :
لــن يتــم اجــراء اتفــاق حــول تخطيــط الحـــدود قبــل ٢٦ ابــريل وســـنبذل قصــارى جهــدنـــا للبقــاء فــي أماكننــا فـــي سينـــاء .. ولدينـــا القــدرة للَعــودة الـــى سينـــاء خــلال ٢٤ ساعــــة لــوحــدث فسـخ للمعاهـــدة مــن قبل المصــريين !!

حدة التوتر تشتعل في الشرق الاوسط . ثلاثة اعضاء من الحكومة الاسرائيلية من بينهم ديفيد ليفي يهددون بتأجيل الجلاء عن سيناء اذا لم تتراجع مصر عن موقفها (غير الودي تجاه اسرائيل). وفي ١٣ ابريل اعلن ليفي ان حكومة القدس المحتلة تنوي ان تطلب الى حكومة القاهرة التعهد كتابيا بالالتزام بارتباطاتها ، مع الاخذ في الاعتبار بخرقها (لروح ونص معاهدة السلام) .

وفي الوقت الذي تستمر فيه الاضرابات والمظاهرات في الاراضي المحتلة حيث اصيب ١١ عربيا برصاص الاسرائيليين فقد دعا جلالة الملك خالد عاهل المملكة العربية السعودية جميع المسلمين في العالم بأسره للقيام باضراب عام لمدة ٢٤ ساعة يوم الاربعاء الماضي تضامنا مع الفلسطينيين . ومن جانبها فقد قررت الكويت تعليق كل انشطة اجهزة الدولة والمواصلات ورحلات الطيران يوم الأحد الماضي احتجاجا على العدوان الاجرامي الصهيوني ضد المسجد الاقصى وهو العدوان الذي استنكرته بشدة جميع الحكومات العربية .. وفي نفس الوقت فقد دعا الملك الحسن الثاني لعقد مجلس الأمن باسم دول المؤتمر الاسلامي لبحث الموقف في الاراضي المحتلة .

قبل عشرة ايام من الجلاء عن سيناء اعلنت الحكومة الاسرائيلية ان مصر لاتحترم نقاطا كثيرة في معاهدة السلام روحا ونصا وهدد بتأجيل المرحلة الأخيرة من الانسحاب . واستنكر ثلاثة وزراء كانوا يخاطبون مؤتمر شاب هيروت (حزب مناحم بيجن) الموقف المصري الذي يهدد التعهدات المبرمة مع اسرائيل .

وأعلن ديفيد ليفي نائب رئيس الوزراء وسط عاصفة من التصفيق ان اسرائيل مستعدة لتأجيل الجلاء اذا لم تلتزم مصر حرفيا باتفاقيات السلام واذا لم تأخذ مصر سريعا الاجراءات الكفيلة لوقف المخالفات التي ارتكبتها . وقام العديد من المجتمعين بتوقيع عريضة يؤيدون فيها مثل هذا القرار .

وقبل بضع ساعات من ذلك كان قد اعلن نائب الليكود يوسف روم . الذي كان قد اشترك في مظاهرة نظمتها حركة مقاومة الانسحاب من سيناء (انه ينبغي تأجيل الانسحاب شهرا على الأقل لاعطاء الحكومة الوقت لتسوية جميع المنازعات القائمة حاليا مع مصر . وكانت قد جرت هذه المظاهرة على مقربة من ياميت التي مازال يحتلها نحو ثلاثة آلاف (مقاوم) والذين مازالوا يتلقون التعزيزات على الرغم من السدود التي اقامها الجيش لمنع الدخول الى سيناء .

وهـــذه التهديــــدات والمؤاخذات ليست جديدة . ففي ٢١ مارس أعلن شارون وزير الدفاع : (انه لن يتم اجراء اتفاق حول تخطيط الحدود قبل ٢٦ ابريل وسنبذل قصارى جهدنا للبقاء في اماكننا في سيناء بدلا من ان نخاطر بالصدام بعد الانسحاب مباشرة) واضاف قائلا : (انه لوحدث فسخ للمعاهدة فانه سيكون بمقدور الجيش الاسرائيلي العودة الى سيناء قبل اربع وعشرين ساعة) .

وحرر الاسرائيليون قائمة بطعوناتهم . كما أحصت حكومة القدس المحتلة خمس عشرة نقطة مثار خلافات فيما يتعلق بخط الحدود . واتهمت حكومة مناحم بيجن الجيش المصري بخرق بعض شروط المعاهدة وانه نشر رجالا واسلحة اكثر من المطلوب في القطاعات التي سبق الجلاء عنها والمنزوعة من السلاح جزئيا .

وذكر شارون ان المراقبات التي تجري على طول الحدود المؤقتة بصفة خاصة في العريش ليست كافية وان هناك اسلحة وذخيرة تصل الى الاراضي الواقعة بقطاع غزة من مصر .

وبصفة عامة فان القادة الاسرائيليين يرون ان حكومة القاهرة قد جاملت منظمة التحرير الفلسطينية وانها بسبيلها لان تعقد علاقات وثيقة معها .

ويعرب مناحم بيجن عن استيائه لرفض الرئيس حسني مبارك القيام بزيارة رسمية الى القدس (وهي الزيارة التي كان يتعين على هذا الاخير القيام بها في بداية هذا العام والغيت) كما وان المحادثات بين الخبراء قد توقفت لان اسرائيل تطالب بعقدها في القدس المحتلة .

وفي النهاية فان الحكومـــة الاسرائيلية ترفض بشدة المواقف الاخيرة للوفد المصري في مؤتمر دول عدم الانحياز الذي عقد في الكويت . وهي تعتقد ان الاعتراف المتبادل الذي طالب به الوفد المصري ، بين مصر واسرائيل انما هو امر (فخري) وفي هذا الصدد اعلن مناحم بيجن في ١٢ ابريل . ان هذا يعد خرقا لمعاهدة السلام لانها تنص على امتناع الطرفين عن ترويج اية دعاية معادية لطرف قبل الآخر .

ويعتقد معظم المعلقين بالصحافة الاسرائيلية ان هذا الجدل ماهو في الحقيقة الا عملية تكتيكية تهدف للحصول على مرونة من الجانب المصري .

جون أفريك

مــبارك يــرفــض زيــــارة القـــدس .



منذ واقعة اغتيال السادات يوم ٦ أكتوبر من العام الماضي .. حدثت اول ازمة سياسية خطيرة بين مصر واسرائيل بسبب رفض الرئيس مبارك التحول الى القدس خلال زيارته القادمة الى الدولة الصهيونية وقد جاء رد فعل الحكومة الاسرائيلية سريعا . فقد صرح ناطق باسم حكومة مناحيم بيغن (انه اذا اصر الرئيس مبارك على مقاطعة القدس فلا داعى مطلقا لزيارة اسرائيل) '

وبعد ان وصلت الامور الى هذه الدرجة من التوتر . فانه من الصعب ان يتنازل احد الطرفين عن موقفه حفاظا على ماء الوجه .. ذلك ان موقف مبارك حرج للغاية منذ ان ضمت اسرائيل القطاع الشرقى لمدينة القدس ثم اعلنت القدس بكاملها (عاصمة أبدية لاسرائيل) خصوصا وان مصر تنوى تحسين علاقاتها المتردية مع العالمين العربى والاسلامى . بالاضافة الى ان الاوساط الدينية واليسارية لن تغفر لمبارك زيارته للقدس .

وبالرغم من ان السلطات المصرية اعتذرت بان السادات نفسه لم يذهب الى القدس الا مرة واحدة خلال زياراته الاربع لاسرائيل . الا ان اسرائيل لا تقبل مطلقا ان يتهرب مبارك من زيارة عاصمتها . وقد اعلن بيغن صراحة (اما القدس واما لا شىء) '!

وفى الوقت الذى بدات فيه اجراءات الانسحاب من سيناء فان اى تنازل سياسى من قبل اسرائيل يبدو مستحيلا فى الوقت الحاضر .. ولا شك ان القادة الاسرائيليين يعتبرون ان تهرب رئيس الدولة المصرية من زيارة عاصمتهم صفعة حقيقية لاسرائيل ...

ويظهــــر ان الضغــــوط الاسرائيليـــة الى جانــــب ضغوط واشنطن لم تنجح فى ثنى مبارك عن عزمه .. ويقول المقربون من الرئيس المصرى انه يخشى بصفة خاصة ان تعيد اسرائيل (ضربة تموز) اذا قام بزيارة القدس . ذلك ان اسرائيل هاجمت المفاعل النووى العراقى يوم ٧ حزيران ١٩٨١ . بعد يوم واحد من لقاء القمة بين بيجن والسادات مما حمل الكثيرين على اتهام السادات بالتواطؤ فى هذه العملية .

ومن المصادفات الغريبة ان نوايا اسرائيل بالهجوم على جنوب لبنان بدات تتضح . فمن الطبيعى فى هذه الظروف بالذات ان يتحاشى الرئيس مبارك الظهور بمظهر الرجل الذى يؤيد الهجوم المتوقع الذى ستشنه اسرائيل على الفلسطينيين ..''

اوبزرفاتور

حماس وتطوع وهتاف تأييداً لاستعادة جـــزر الملويـــن

● شاب ارجنتيني :

طردنا البريطانيين في القرن التاسع عشر وألقينا بهم خارجاً مرتين . فاذا عادوا إلينا فسوف تكون هذه الثالثة !!.

● سكان الجزر يؤكدون بأنهم لم يتعرضوا لأية مضايقات من قبل الجيش الأرجنتيني .

يتدفق المتطوعون بالمئات في بيونس ايرس معلنين رغبتهم بالالتحاق بالقوات المسلحة للدفاع عن جزر الملوين (فالكلاندز) كما أن اعلان بريطانيا عن محاصرتها لهذه الجزر بدءا من مطلع هذا الاسبوع لم يثن من حماس هؤلاء . ويعكف موظفو وزارة الدفاع الوطني في العاصمة الأرجنتينية على تسجيل أسماء هؤلاء الشبان المتطوعين وأخذ تواقيعهم .

وفي تصريح له قال لويس أنسيك وهو محام ارجنتيني في العقد الرابع من عمره ومن بيونس أيرس قال :

عندما قمت بخدمتي العسكرية فانني اقسمت يمين الولاء للأمة وقد جاء الآن اليوم لوضع هذا القسم موضع التنفيذ ولذا فأنا اليوم اقدم نفسي لأي نوع من أنواع الخدمة العسكرية كبيرها وصغيرها .

ويقول شاب أخر : «الرجاء بلغوا عنا شعب بريطانيا أننا وخلال القرن التاسع عشر فاننا طردناهم والقينا بهم خارجا مرتين . فاذا عادوا الينا اليوم فسوف تكون هذه الثالثة . ان هذه الدولة ليست مستعمرة ولكنها شعب ذو كرامة .

البحث عن المجهول

ويقول العديد ممن يقفون في صفوف السرى الطويلة لتسجيل أسمائهم للتطوع للخدمة العسكرية أنهم كانوا عاطلين عن العمل او أنهم يتطوعون لايجاد عمل يقومون به وأخرون منهم قالوا بأنهم يتطوعون لأنهم سمعوا بأن جزر الملوين على وشك أن تصبح محجة أعمال كبيرة حيث يتمكنون من تأمين الأعمال لأنفسهم . ومعلوم أن دراسات أصدرها مؤخرا عدد من الباحثين أشارت الى وجود كميات كبيرة من النفط والغاز في جزر الملوين .

ويقول شاب اسمه هنري دياز يبلغ السادسة والعشرين من العمر ويعمل بوابا في أحد فنادق بيونس أيرس : « أنني أتطوع في الجيش للذهاب الى الملوين والتزوج من احدى فتياتها لأني بت برما بحياة العواصم المكتظة والملوثة . وأنا أبحث عن الهواء الطلق المنعش . ولكنه أخطأ فلفظ كلمة (فالكلند) عوض الملوين مما أثار عليه غضبة أصحابه ولكنه اعتذر قائلا انه سماها بهذا الاسم لأنه كان يتكلم بالانكليزية . فطالبوه بالاعتذار مجددا فورا فاعتذر وسويت الأزمة .

أما الصحف الأرجنتينية فتظهر حافلة بالاعلانات الصادرة عن الشركات والمؤسسات الوطنية والتي تبارك كلها جهود حكومة بيونس أيرس في اعادتها لهذه الجزر الى حوزة الوطن الأم وتبدي دعمها للحكومة في أي جهد تطلبه منها .

ويرفع أصحاب المحلات التجارية اليافطات طربا بهذا الحدث الوطني الكبير . كذلك تقوم الحكومات بنشر الدعايات الوطنية في الراديو والتلفزيون وتتناول فترة المائة عام (١٨٣٣ ـــ ١٩٨٢) التي خضعت بها جزر الملوين للحكم الأجنبي . ويبدو المائة ألف ارجنتيني من أصل بريطاني في وضع دقيق الا أنهم أعلنوا تأييدهم لتدابير الحكومة بشأن هذه المشكلة . وقد طيروا خلال الأسبوع الماضي برقية الى السيدة تاتشر طالبوا بها حكومة لندن بالبحث عن حل سلمي للأزمة وقالوا «اننا لا نشعر بأنكم تأخذون وضعنا بعين الاعتبار لدى تقريركم الخطوات حيال هذه الأزمة » . وقد تلقى نادي الجالية البريطانية الخاص حتى الان عدة مكالمات هاتفية بوضع القنابل الموقوتة فيه مما اضطر اعضاؤه لاقفاله واتخاذ معسكر خاص مؤقت لهم .

ويقول أريك شكسبير الضابط البريطاني السابق والذي تقيم أسرته في الأرجنتين منذ مائة سنة : «أن الناس أخذوا ينظرون الينا باستهزاء بعد ازمة الملوين وصاروا يضايقوننا» .

جزائر الملوين للأرجنتين

هذا وكان العديد من الأرجنتينيين الذين سألوا رأيهم قد أجابوا بأن جزر الملوين جزء من الأرجنتين وان كان بعضهم قد استنكر الطريقة العنيفة التي عمد الى استرجاعها بها الحكم العسكري . أما شكسبير مايلز أحد أعضاء نادي المجلس الثقافي البريطاني فيقول : أخطأت بريطانيا بمعالجتها أزمة الملوين بهذه الطريقة العنيفة فخسرت بذلك مركزها الممتاز كشريك تجاري أول للأرجنتين ولا يمكن أن يكون جهدها هذا يرمي لاستخلاص حقوق الألف وثمانمائة بريطاني الأصل من سكان هذه الجزر فهؤلاء ويطلق عليهم اسم (كلبر) تعتبرهم بريطانيا مواطنين من الدرجة الثانية وقد منعهم قانون الجنسية البريطاني الصادر مؤخرا من الحصول على الجنسية البريطانية .

هذا وتستمر الأرجنتين بنقل قواتها العسكرية للجزر لتعزيز مواقعها هناك كما تنقل القوات العسكرية والأعتدة بالطائرات الضخمة حيث نقلت كميات كبيرة من المدافع والدبابات وسيل تعزيزاتها مستمر . وتقول أوساط عسكرية ارجنتينية ان عدد القوات العسكرية في الجزر حاليا يناهز ٧.٠٠٠ جندي وقد دعت الحكومة جميع جنود الاحتياط الذين انهوا تدريبهم العسكري وتقوم باجراء التجارب على الدفاع المدني .

الا أنها تحرص على ظهورها أمام الرأي العام العالمي بمظهر الدولة الحريصة على السلام في وجه اعتداء بريطانيا .

الصلح سيد الأحكام

ان رجال الدولة الأرجنتينيين يؤكدون اليوم من خلال تصريحاتهم على ضرورة تغليب المفاوضة على القتال ولهذا السبب فان وزير الخارجية كوستا منديز ولدى عودته من واشنطن يوم الثلاثاء الماضي قال بأن خطر الصدام العسكري أخذ يتراجع الا انه أكد أن بلاده لن تتخلى أبدا عن الجزر مما خلق اشكالا حول ماهية المفاوضات المتوقعة . على ان الملفت للنظر ان استعادة جزر الملوين أدت الى توحيد معظم الأحزاب والتيارات السياسية الأرجنتينية . حتى قادة النقابات الذين كانوا قبل أسبوع فقط محل عدواة شديدة للحكومة عبروا عن رضاهم على هذه العملية . اما جنرال ميناندين الذي عينته الحكومة حاكما لجزر الملوين فهو قليل الالمام باللغة الانكليزية وهو ينحدر من أسرة عسكرية محافظة ومعروف عنه تحقيقه للعديد من الانتصارات ضد رجال العصابات في مقاطعة توكومان شمال البلاد . وفي تصريح له لمجلة ارجنتينية خلال الأسبوع الماضي قال حاكم الملوين الجديد انه سيحكم هذه الجزر بواسطة مجلس عسكري مشكل من ضباط أرجنتينيين ملمين بالانكليزية للتفاهم مع سكانها الألف والثمانمائة وانه يخطط لعملية انتقال تدريجي لدمج نمط عيش هؤلاء السكان بنمط الحياة الأرجنتيني .

ويقول سكان الجزر انهم لم يتعرضوا الى الآن لأية مضايقة من قبل الجيش الأرجنتيني الغازي وان أفراد هذا الجيش يعيشون في معسكرات أقيمت لهم على عجل ولم يحاولوا البتة الاستيلاء على مساكن المواطنين . الا أن العديد من أهالي الجزر يخشون من عمليات قصف جوي بريطاني ويعبرون عن رغبتهم بمغادرة بيوتهم أو ترك الجزر الا أن السلطات العسكرية لا تسمح لهم بذلك . كما أن بعضهم يشكو من اصدار السلطات العسكرية أوامرها بتغيير السير من يسار الطريق الى يمينه وحجتها في ذلك لتلافي اصطدام سيارات المواطنين بسيارات القوى العسكرية الأرجنتينية . وذلك لاختلاف السير على الطرق في كل من بريطانيا والأرجنتين .

التسلح النووي الفرنسي هل بامكان فرنســا الحلول محل واشنطن في الدفاع عن أوروبا؟!

■ ضابط فرنسي :
من الخطر أن يتولى وزارة الدفاع شخص شيوعي !!

■ فرنسا تحث دول أوروبا لتوحيد سياستها الدفاعية والاعتماد على القوة النووية الذاتية .

تخلت حكومة الاشتراكيين في فرنسا عن سياستها الدعائية منذ الانتخابات وأخذت تعمل بكل طاقتها لتعزيز التسليح النووي لفرنسا للمحافظة على استقلال البلاد .

كان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران قد صرح وهو يشاهد المناورة التي أجرتها الغواصة الفرنسية «لوتربيل» اثناء ابحارها من قاعدة «ال لونغ» قائلا ان المرء يشعر الآن وهو يشاهد هذه المناورة بمدى ضخامة المسئولية

ومن العجيب في الامر ان الاشتراكيين سبق وان أعلنوا منذ عشر سنوات انهم اذا تولوا الحكم فانهم سيعملون على احالة القوة الضاربة الى التقاعد ومن الجدير بالذكر ان ميتران سبق ان اعلن عن اعتراضه على قيام فرنسا بانتاج قنبلة النيوترون .

ومنذ فوز الزعيم الاشتراكي الفرنسي في العاشر من شهر مايو من العام الماضي اصبحت تحت قيادته قوة نووية تقدر بـ ١٨ صاروخا متوسط المدى و٣٦ طائرة ميراج ٤ حاملة للقنابل النووية بالاضافة إلى ٥ غواصات نووية .

ولم يجدد الاشتراكيون الحديث مرة أخرى بشأن احالة القوة الضاربة الفرنسية إلى التقاعد .

كما لاتسمع حاليا اي كلمة من جانب الاشتراكيين بشأن تخفيض مدة الخدمة العسكرية الاجبارية إلى سته أشهر والتي سبق ان أعلن عنها وزير الدفاع الفرنسي اثناء الحملة الانتخابية .

واثناء زيارة ميتران لمعرض الطيران الدولي الذى اقيم في شهر مايو الماضي أمر الجهة المختصة والمسئولة عن ادارة المعرض بضرورة تغطية الأسلحة الاستراتيجية المعروضة على أرض المعرض وان لايسمح بتصويرها .

وبعد مرور تسعة شهور على هذه الحركة قامت باريس ببيع كميات من الأسلحة التي عرضت بمعرض باريس لأنظمة ثورية في مختلف انحاء العالم والجدير بالذكر ان الاشتراكيين الفرنسيين باعوا اسلحة فرنسية إلى ٨٥ دولة كما كانت تفعل حكومة ديستان .

ويعلم المسئولون الفرنسيون أن تأمين ١٠٥٠٠٠ فرصة عمل تتوقف بطريقة مباشرة على حركة تصدير الأسلحة فبدون المليارات التي تدخل خزينة الدولة من حصيلة بيع الأسلحة لما تمكنت فرنسا من تحديث وتطوير القوة النووية الفرنسية .

والجدير بالذكر انه عقب فوز الاشتراكيين في انتخابات العام الماضي وتوليهم زمام الأمور في الايليزية صرح احد كبار الضباط الفرنسيين العاملين في قيادة حلف الناتو أنه من الخطر ان يتولى وزارة الدفاع شخص شيوعي .

وكان فرانسوا ميتران الذي علم بكلمة السر التي يصدرها الرئيس الفرنسي للقوات النووية الضاربة عند اللزوم من زميله ديستان في شهر مايو - الماضي يعلم تماما بشكوك كبار الضباط الفرنسيين إلا أن احد مستشاري الرئيس صرح مؤخرا بأن هذه الشكوك أمكن التغلب عليها .

فقد قام رئيس الدولة ورئيس الوزراء والوزراء بزيارات عديدة لوحدات الجيش الفرنسي .. فقاموا بزيارة مركز قيادة القاذفات النووية ومركز التجارب الذرية في الباسفيك كما قام رئيس الوزراء «بيير موروا» بحضور مناورة قامت بها احدى الغواصات النووية .

كما دعي الجنود المستجدون الى حفل استقبال في قصر الايليزية في ١٤ يوليو الماضي أثناء الاحتفال باليوم الوطني وبعد العرض العسكري الذي اقيم في هذه المناسبة .

وقد امر الرئيس ميتران ببناء غواصة ذرية الى جانب الست غواصات التي أمرت حكومة ديستان ببنائها . كما يجري العمل بمركز الأبحاث النووية لانتاج أول قنبلة نيترون فرنسية . والجدير بالذكر أنه قد رصد من الميزانية المقررة للدفاع لعام ١٩٨٢ والتي تبلغ حوالي ١٢٢.٨٥ مليار فرنك (اي حوالي ٣.٨٩٪ من مجموع الانتاج القومي) حوالي ١٩٪ للانفاق على التسليح النووي . كما يقوم الاشتراكيون أيضا بمواصلة تطوير الطائرات ميراج ٢٠٠٠ حتى يمكن تسليحها بأسلحة ذرية تكتيكية من طراز أ. س. م. ب.

كما رصدت الحكومة ٥ مليار فرنك لأبحاث بناء وتطوير صواريخ أرض – أرض يبلغ مداها ٢٥٠ كيلومتر . وهذا السلاح سيحل محل السلاح الفرنسي النووي «بلوتون» . الى جانب ذلك يبدو أن الرفاق الفرنسيين قد رصدوا مبلغا يتراوح ما بين ١٥ الى ٢٠ مليار فرنك لبناء صواريخ استراتيجية من طراز اس . اكس . لتحل محل الصواريخ المتوسطة المدى الموجودة حاليا في منطقة سهل «البيون» وربما ايضا محل الطائرات ميراج ٤٠٠ كما يجري أيضا تطوير كافة وسائل الدفاع في قطاع القوات المسلحة الأخرى .

ويهتم وزير الدفاع الفرنسي اكثر من زميله السابق في وزارة ديستان بالشئون الدفاعية وهذا ما تشير اليه السياسة الدفاعية الحالية لفرنسا والتي تعتبر امتدادا للسياسة الديجولية .

وفي هذا الصدد تشير مجلة «لوبوان» بأن الحكومة الفرنسية تتحدث بلغتين . ففي مجال الدبلوماسيين تتحدث الحكومة بلغة الاطلنطي وذلك للحفاظ على وضع فرنسا داخل الحلف الغربي . أما في المجال العسكري فهي تتحدث باللغة الديجولية .

كما ان حكومة الايليزية تعمل مثل الرئيس الامريكي ريجان على اثارة المخاوف من المعسكر الشرقي . إذ يعتقد الفرنسيون أن السوفيت متفوقون على الغرب في مجال الأسلحة التقليدية والأسلحة النووية التكتيكية حيث في امكان الصواريخ اس . اس . ٢٠ وفي خلال ١٥ دقيقة القضاء على جميع القوى العسكرية في غرب اوروبا .

وهذا الراى عبر عنه ميتران في تأييده لقرار ريجان بضرورة اعادة تسليح القوات الغربية في أوروبا .

ويعتقد الفرنسيون أن مرابطة صواريخ بيرشينج ٢ في غرب اوروبا سيعيد ميزان القوى بين موسكو وواشنطن الى وضعه الطبيعي الأمر الذى سيكون في صالح فرنسا حتى تتمكن من القيام بدورها الهام والفعال في ميزان القوى بين الشرق والغرب .

ويشك الفرنسيون في قيام واشنطن في نشوب صراع داخل القارة الاوروبية باستخدام صواريخها العابرة للقارات ضد أهداف داخل الاتحاد السوفيتي .

وفيما يتعلق بالشكوك الفرنسية تجاه الولايات المتحدة يقوم الفرنسيون بحثّ الاوروبيين لتوحيد سياستهم الدفاعية والاعتماد على قوتهم النووية الذاتية وقد أشارت الصحيفة اليسارية «ماتان دي باري» في معرض حديثها عن الدولة الأوروبية التي في امكانها القيام بالدور القيادي العسكري بدلا من الولايات المتحدة داخل اوروبا حيث كتبت تقول :

«الى حد ما يبدو ان فرنسا في امكانها أن تحل محل الولايات المتحدة للدفاع عن غرب اوروبا» .

ويظل التساؤل حول مدى امكانية فرنسا للدفاع عند الضرورة عن المانيا بأسلحتها النووية بدون اجابة .

أصغر الكائنات الحية يثير حيرة العلماء!!

الصين تصنع ثاني طائراتها التجارية

بكين — رويتر :

ذكرت وكالة الصين الجديدة للانباء ان الصين بنت وجربت ثاني طائراتها ذات المحركين والتي تتسع لخمسين راكبا والمصنوعة محليا .

وقالت ان الطائرة الجديدة طراز يون — ٧ قامت بطيران تجريبي لمدة ٢٢ دقيقة في مطار نانيوان العسكري فى بكين .

ونسبت الوكالة الى قائد الطائرة قوله ان الطائرة تحلق بصورة حسنة وفقا لكل معايير التقنية الدولية المتعارف عليها

ويذكر ان الصين اجرت اول تجربة على اول طائرة مصنوعة محليا منذ اربعة اشهر وهي تتسع ١٧٨ راكبا وتشبه البوينغ ٧٢٧ ومزودة بنفس محركات الطائرات الامريكية طراز رات وهوايتني جي تي — ٣ — دي .

وقالت الوكالة انه تم بالفعل انتاج ٩ طائرات من طراز يون — ٧ وان انتاجها سيستمر . وسيتم ايقاف انتاج الطائرات من طراز واي — سي ١٠ التي قال عنها خبراء الطيران الغربيين انها لا تصلح للاغراض التجارية .

الجدير بالذكر ان يون — ٧ وصلت الى ارتفاع ٣ الاف متر (١٠ الاف قدم) بسرعة ٤١٠ كيلومترات في الساعة خلال رحلتها التجريبية وفقا للوكالة .

جنود صينيون يشهدون معركة حيوانات كاسرة من اجل البيض !!

بكين — رويتر :

نقلت احدى الصحف الصينية رواية طريفة مفادها ان مجموعة من الجنود الصينيين يعيشون في جزر زياشا النائية حاولوا اضافة البيض الى وجباتهم غير ان محاولتهم انتهت الى انشاء حظيرة للحيوانات الكاسرة رغم انفهم .

فقد جلب اولئك الجنود دفعة من الدجاج من الصين الام غير ان فئران ضخمة اخذت تلتهم الدجاج فجلب الجنود فرقة من القطط للسيطرة على الفئران والقضاء عليها .

غير ان القطط تخلت عن مهنتها الرئيسية واتجهت الى مهاجمة عينات من طيور البحر المحظور صيدها خوفا من الانقراض فاضطر الجنود الى جلب الكلاب للسيطرة على القطط في حربها ضد الفئران التي تقضي على الدجاج الذي يضع البيض اللازم لاطعام الجنود كما قالت الصحيفة .

ورغم ذلك لم تؤد القطط مهمتها كما ان الكلاب اخذت تقضي جل وقتها في النباح والعراك فيما بينها .

ولم تذكر الصحيفة عما اذا كان قد تسنى للجنود الحصول على البيض .

باريس — هشام كيالي :—

اكتشف الأمريكيون مؤخرا جرثوما جديدا يهدد بقلب المفاهيم حول علم الوراثة . ذلك لأن هذا الجرثوم الجديد لايحتوي على الحامض الأميني الضروري لنقل عامل الوراثة . ومع ذلك فان هذا الجرثوم قابل للتكاثر . فاذا اكدت الأبحاث هذه الحقيقة التى لم يعرفها تاريخ البيولوجيا ، فان عددا من الأمراض الانتانية التى بقيت اسبابها مجهولة حتى الآن لابد ان تجد لها تفسيرا استنادا لهذا الاكتشاف فى ميدان الجراثيم . فماهو هذا الجرثوم الجديد الذي لازال يحير العلماء ؟

مكتب صغير يقع فى جامعة كاليفورنيا بسان فرنسيسكو يشغله البروفيسور ستانلي بروزيز . ان هذا الطبيب اصبح على يقين بأن آخر النتائج التى توصل اليها فى ابحاثه سوف تحير علماء البيولوجيا . ويتساءل بهذا الخصوص قائلا : (هل بامكاننا ان نسكت عن هذا الاكتشاف بحجة أن نتائجه سوف توقع علماء البيولوجيا فى حيرة ؟).

لقد اسفرت ابحاث هذا الطبيب فى جامعة سان فرنسيسكو عن اكتشاف جسم صغير متناه فى الدقة لايحتوي على اي مورث ولكنه على الرغم من ذلك قادر على التكاثر ، وحجم هذا الجرثوم الدقيق جدا اصغر بمائة مرة من حجم الفيروس وهو مسئول عن عدد من الأمراض الانتانية . وهذه الميزات التي يملكها هذا الجرثوم هي التى ستقلب المفاهيم فى علم البيولوجيا .

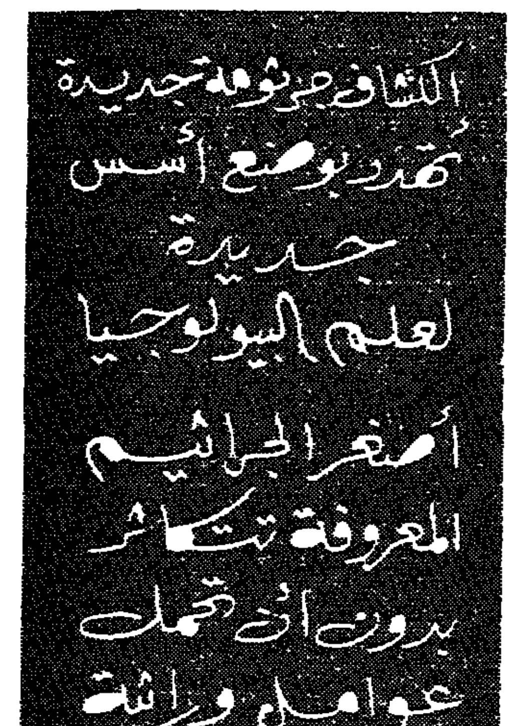
لقد كان الدكتور بروزيز يجري ابحاثا عن اسباب مرض يصيب الجهاز العصبى لدى الغنم والماعز . واستطاع هو ومساعدوه من عزل جرثوم يثير الفضول بحجمه المتناهى فى الدقة .

ان هذا المرض الذي يصيب الأغنام والماعز معروف منذ القرن الثامن عشر . وقد كان يظن طيلة هذا الوقت ان سبب هذا المرض نوع من الفيروس الذي لم يتمكن العلم من تحديد هويته . ومنذ بداية السبعينات بدأت مجموعة الدكتور بروزيز فى البحث عن الفيروس الذي يسبب مرض (الارتجاف) لدى الماشية ويصيب الجملة العصبية لديها . وسارت الأبحاث ببطء . اذ عمد الباحثون الى تجربة احداث هذا المرض لدى الفأر . على اعتبار انه حيوان اسهل انقيادا للتجارب من الغنم . فلاحظوا بعد ان نقلوا المرض الى ستين فارا . ان المرض لاتظهر اعراضه فى الفئران ، الا بعد مرور سنة من نقل المرض اليها . وبدأوا بتجميع الملاحظات شيئا فشيئا حول الخواص الكيميائية والفيزيائية للعامل الناقل للمرض فتبين لهم ان مسبب المرض ليس الا جرثوما متناهيا فى الدقة ، وهو ليس من فصيلة الفيروس ، لأنه لايعيش فى الماء بل يتكاثر فى المحيط الذي يحتوي على مواد دهنية .

وانتقل الباحثون الى مرحلة ثانية حيث اكتشفوا انه توجد صلة مباشرة بين كمية الجراثيم المسببة للمرض وبين زمن تكاثرها . ومنذ ذلك الحين والتجارب على الستين فارا التى استمرت سنة كاملة دائرة بشكل مستمر . ثم نقل المرض الى اربعة جرذان استجابت الى المرض بسرعة اكثر مما تجاوبت الفئران . وهذا ما ساعد على الحصول على نتائج بشكل اسرع .

لقد كان هم الباحثين عزل الجرثوم الذي يسبب مرض (الارتجاف) لدى الاغنام لذلك استمرت مجموعة البحث فى سان فرنسيسكو فى عملها الطويل حتى حل عام ١٩٧٩ حيث استطاعت هذه المجموعة ان تتعرف على سبب المرض . وذلك بعد ان ماتت الجرذان الأربعة بسبب المرض فاستئصل دماغها واجريت التحاليل عليها وفرزت منها الأجزاء التي لم يصل اليها العامل المرضي ، وقامت المجموعة الطبية بتحليل الباقي واستطاعت ان تعزل فى النهاية جرثوما دقيقا جدا كان هو السبب فى نقل مرض (الارتجاف) .

ويقول الدكتور بروزيز بهذا الصدد : (في كل مرة نقوم فيها بوضع هذا الجرثوم فى مادة تملك خواصا فى ابادة البروتين فان هذا الجرثوم يفقد كل قدرة على التكاثر وفى هذا برهان على انه مكون من البروتين ، ومن جهة اخرى فاننا اذا عرضناه الى مادة تحتوي على جسم يملك خواصاً فى ابادة الاحماض النووية



الذي تتكون فيه المورثات فان هذا الجرثوم يحتفظ بقدرته على التكاثر . ولقد استعملنا ست مواد تخرب البروتين وخمس مواد تخرب الأحماض النووية وكانت النتيجة التى كنا نحصل عليها هي نفسها).

ويضيف الدكتور بروزيز قائلا : (لقد قمنا بقياس حجم هذا الجرثوم فوجدنا انه اصغر بمائة مرة من كل انواع الفيروس المعروفة حتى الآن ، وان له شكل البويضة وقشرتها تتكون من البروتين الذي لايحتوي على اكثر من ٢٠٠ حمض اميني نظرا لضآلة حجمه . وبالاضافة الى ذلك ، وبعكس ماهو عليه الحال بالنسبة لانواع الفيروس الأخرى . فان هذا الجرثوم الصغير جدا يقاوم الاشعاعات الايونية . وفى هذا دليل على عدم وجود الحمض النووي فيه او ان قشرته تملك خاصة عازلة فلاتسمح للاشعاعات الايونية فى اجتيازها . وبما ان الحجم الصغير جدا لهذه البويضة ولضآلة سماكة قشرتها التى اجرينا حسابها فاننا استخلصنا من ذلك انه من غير الممكن ان يتسع حجمها او ان يجد الحمض النووي مكانا فيها) .

ولو افترض ان مثل هذا الحمض قد وجد فى هذا الجرثوم فانه سيكون ضئيلا جدا لدرجة انه لايكفى للقول بأن فيه مادة البروتين . ويبدي الدكتور ملاحظاته بهذا الخصوص ايضا فيقول : (لقد كانت النتائج التى توصلنا اليها غير مألوفة فلم نكن نستطيع ان نصدق ماحصلنا عليه ، لأنه حتى تاريخ اكتشافنا لم يكن هناك جرثوم او فيروس واحد يمكنه ان يقاوم المواد التى تخرب الاحماض النووية . لذا فقد قمنا باعادة تجاربنا ولمرات عديدة فكانت النتيجة دائما هى نفسها . عند ذلك قررنا ان نعلن عنها واطلقنا على الجرثوم اسم (بريون) . وهذه الكلمة هى اختصار لكلمتي بروتين والتهاب باللغة الانكليزية) .

ان هذا الجرثوم المتناهى فى الدقة وهو اصغر جرثوم اكتشف حتى الآن الى درجة انه اصغر من ان يطلق عليه اسم (الكائن الحي) لأنه لايتكاثر ضمن نفس الشروط التى تتكاثر فيها الكائنات الحية الأخرى على الرغم من انه يتكاثر لوحده دون الاستعانة بأجسام اخرى . فهو اذا عبارة عن بويضة قشرتها مكونة من مادة البروتين وتغلف حمضا نوويا فى منتهى الضآلة وهى قادرة على التكاثر فى دماغ الحيوان . وهذا مايحير الكثير من العلماء .

ويتوارد الى الذهن هذا السؤال : كيف يمكن لجسم لايملك العامل المورث ان يتكاثر ؟ وللاجابة على هذا السؤال فقد وضعت ثلاث فرضيات :

الأولى : ان المورث الذي يجعل جرثوم البريون يتكاثر ينتقل اليه من جميع الخلايا التى تحيط به . فاذا كان الأمر كذلك فمعنى ذلك انه يكون عبارة عن عامل محرض يقوم بتحريض الخلية التى يحل فيها . وفى هذه الحالة يقوم بدور العامل المحرض اما مادة البروتين نفسها واما النواة الحمضية النووية الصغيرة اذا افترض انها موجودة . وهذه الفرضية ابعد ماتكون عن الاسلوب الوراثى حسب راي الدكتور بروزيز . اذ لايوجد فى الطبيعة امثلة اخرى على وجود مادة البروتين التى تحتوي فى حد ذاتها على طريقة انتاجها بنفسها . بل على العكس من ذلك . فان الحمض النووي الذي يتداخل بين الحمض النووي للخلية الحية التى يحل بها يكون بامكانه ان يقوم بتركيب الحمض النووي والبروتين . وبهذه الوسيلة يقوم الفيروس بالتكاثر فاذا كان البريون يتكاثر بهذه الوسيلة فينبغي عندئذ ان ندخله فى عداد الفيروس . ونكون بهذا العمل قد تجنبنا كل حيرة فى امر هذه الظاهرة الجديدة .

الثانية : فى ميدان البيولوجيا تقوم الاحماض النووية بتوجيه انتاج البروتين . ولهذا يمكننا تصور ان البروتين كالبريون يوجهان موضوع تركيب الحمض النووي الذي يقوم بدوره فى تكوين البروتين . الا انه لايوجد فى الطبيعة اي سابقة تدل على حصول مثل هذا الأمر .

الثالثة : ان هذه الفرضية تقول بأن البروتين يوجه مباشرة عملية تركيب نفسه بنفسه الا ان مثل هذا الأمر ليس له ايضا سابقة فى ميدان البيولوجيا .

ان الفرضيتين الاخيرتين تنقضان بشكل جذري كل النظريات التى وضعت حتى فى علم البيولوجيا . ويفسر الدكتور بروزيز ذلك بقوله : (ان المرحلة الثانية هى القيام بتجريب امكانية تكاثر البريون بشكل صاف لنستطيع ان نفهم تفاصيل بنيته وتحديد هوية الاحماض الأمنية التى يتألف منها . ونحن على ثقة حتى الآن بأن الصورة التى كوناها عن البريون هي صورته الحقيقية ، وسوف نحاول فى المستقبل ان نتفهم آلية تكاثره ثم سنقوم باختبارات كيميائية بيولوجية من اجل البحث عن كل الأمراض التى لايعرف حتى الآن اسبابها والتى يحتمل ان تكون بعض الجراثيم المماثلة للبريون هى التى تسبب حدوثها .

فماهى هذه الأمراض المجهولة الأسباب ؟ ان من المحتمل ان تكون تلك الأمراض هي التى تعزى اسبابها الى الفيروس البطيء الذي اكتشف عام ١٩٥٤ . وقد سمى كذلك بسبب طول المدة التى يتطلبها تكاثره . وهذا الفيروس هو سبب بعض امراض الجملة العصبية لدى الانسان . وبالنسبة لهذه الامراض فقد تم التعرف على الفيروس الذي يسببها بواسطة التكبير المجهري الالكتروني . الا ان هناك امراضا اخرى تظهر لدى الحيوانات والتى اعراضها اعراض مرض (الارتجاف) فان الدكتور بروزيز يقدر ان نوعا من البريون قد يكون هو السبب فيها .

وحسب مايرى الدكتور بروزيز فان جميع الأمراض التى تصيب الجهاز العصبى لدى الانسان والتى لم يعرف حتى الآن سببها يمكن الاشتباه بأن مصدرها نوع من البريون . ويضرب مثلا على ذلك نوعا من مرض السكر وبعض انواع السرطان .

وهكذا فالبريون معضلة جديدة بالنسبة لعلم البيولوجيا . وهى معضلة اثارت جدلا كثيرا . فالدكتور ريشارد بارنجر من مستشفى المحاربين القدماء فى سان فرنسيسكو الذي قام بمحاولات عديدة لرؤية البريون بواسطة المجهر الالكتروني الا ان محاولاته كانت عبثا . لذلك فانه لايعتقد بصحة نظرية مجموعة الدكتور بروزيز — الا انه يعترف من جهة اخرى ان هذه الجراثيم المتناهية فى الدقة مثيرة للفضول . وهناك بعض الأطباء يأخذون على مجموعة بروزيز بأنهم بدأوا فى الحديث عن اكتشافهم فى وقت مبكر وذلك قبل ان يتأكدوا تماما من تركيب بنية البيرون بشكل دقيق .

لاشك ان المستقبل هو الذي سيكشف كل غموض ، واذا كان الدكتور بروزيز قد اصاب الحقيقة فى اكتشافه فمعنى ذلك ان علما جديدا للبيولوجيا سوف توضع اسسه انطلاقا من هذا الاكتشاف . اما اذا لم يكن قد اصاب الحقيقة ، اي ان المورث موجود فى جسم البريون فان هذا الجرثوم لن تقيض له الحياة بل سوف ينضم الى لائحة الانواع العديدة للفيروس .

وفي كل الاحوال فان هناك خطوة واحدة قام العلم بتخطيها وهي ان عددا من الاكتشافات قد سلطت الاضواء الجديدة على بعض الأمراض وخاصة منها السرطان وهي :

— اكتشاف ان مورثات عادية موجودة فى جسم فيروس يمكن ان تتحول الى مورثات سرطانية لأنها تتكاثر بشكل غير طبيعي .

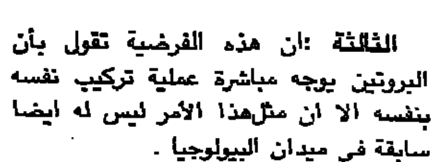
— اكتشاف بعض العوامل التى لها شكل الفيروس مكونة من البروتين . والموجودة في اجهزة التهبت عن طريق اصابتها بفيروس ما كحالة التهاب الكبد .

— اكتشاف تشابه بين الفيروس الذي يسبب مرض القوباء (مرض جلدي) وبين فيروس آخر يسبب السرطان فى بعض المناطق الأفريقية .

ان هذه الاكتشافات الأربعة سوف توجه الأبحاث نحو العوامل المؤثرة المشتركة بين انواع الفيروس وانواع اخرى مشابهة لها كالبريون الذي تم اكتشافه مؤخرا .



● الجرثومة الجديدة بعد عزلها





في عامها الـ ٧٢ كاترين هيبورن تحصد الأوسكار الرابع

هوليوود — أ.ف.ب :

كاترين هيبورن — ٧٢ عاما — هى الممثلة الوحيدة التى حصلت على اربع جوائز اوسكار كأحسن ممثلة .. وذلك على امتداد سنوات الاوسكار — البالغ عددها ٤١ عاما — منذ انشـــأتها اكاديمية الفنون والعلوم السينمائية .

وتنوعت الصفات التى اطلقت على شخصية هذه الممثلة — التى تمسكت بالعزوبية وقبلت اكثر من مرة القيام (بتمثيل دور رجالى) خلال عملها السينمائى — فقد تراوحت تلك الصفات بين كونها (قوية ، لامعة ، شديدة المراس) حقا ان لتلك الصفات ما يبررها ولكنها لا تعبر بدقة عن عمق شخصية هذه السيدة التى اكتسب اسمها الخلود فى عدد من التحف السينمائية مثل (قصة فيلادلفيا) التى استحق عنها جيمس ستيوارت جائزة الاوسكار كأحسن ممثل .. وكذلك فيلم (ملكة من افريقيا) مع الممثل الموهوب همفرى بوجارت الذى ترك بصماته على السينما الامريكية .

يمكن وصف حياة كاترين هيبورن بانها ذات خط مستقيم على الدوام ، فهى متشددة حتى مع نفسها .. وهى تقول : (انى لا اتقبل الاعتذارات ومن ثم فلا اسمح لنفسى بها . فاما ان يكون المرء جاهزا فى موعده او لا يكون . واما ان يكون الممثل حافظا لدوره او لا يكون . لا يمكن للانسان السوى ان يحيا وسط دوامة من الاعتذارات .. فهذا هو الفشل الذى لا فكاك منه ولا امل فى التغلب عليه) .

وصف احد المنتجين المخضرمين بعاصمة السينما وصول كاترين الى هوليوود فى العام ١٩٣٢م بانه كان بمثابة اعصار اذ سرعان ما اعتبرها "الجميع شخصية (متميزة) ! بسبب ملابسها الرجالية — التى اصابت الكثيرين بالدهشة في ذلك الوقت — وطبيعتها العدوانية بلا قيود ولا حدود .

ولم تتغير طبيعتها هذه رغم مرور خمسين عاما على اقتحامها لهوليوود . وهى ترى ان المنتجين كانوا يجبرونها فى بداية حياتها السينمائية على القيام بادوار خليعة او سخيفة او غير منطقية .. وحتى الان فلا تزال تصلنى بعض السيناريوهات التى لا يمكن لاية امرأة عاقلة او لديها قدر من التمييز .. ان تقبل تمثيلها وكان طبيعيا ان تكون علاقاتها بالصحافة على ذات صورة علاقاتها مع المنتجين .

الطرد من كافة الفرق المسرحية

كان والد كاترين جراحا بمدينة هارتفورد بولاية كونكتيكت الامريكية اما والدتها فكانت من اشهر المناديات بحقوق المرأة الامريكية ، وقد بدأت كاترين حياتها العملية كممثلة ببرودواى حيث طردت تقريبا من جميع المسرحيات التى عملت بها بما فى ذلك مسرحية (زوج المحاربة) .. التى اعيدت للعمل بها ونالت عنها شهرة طيبة .

كان نجاحها فى (زوج المحاربة) سببا فى جذب انظار خبراء هوليوود اليها . وقد دعيت الى هناك وعلى الفور تعاقدت على القيام بدور البطولة النسائية امام جون باريمور فى فيلم (بطاقة طلاق) . وقد حقق هذا الفيلم نجاحا كبيرا بدوره . ونظرا لعدم توقعها لمثل هذا النجاح فقد سافرت الـــى اوروبا قبـل حفل العرض الاول لهـــذا الفيلم .. وكانت رحلتها على ظهر سفينة لنقل الماشية . وكان الفيلم التالى (صباح المجد) الذى عاد عليها باول جائزة اوسكار فى حياتها السينمائية .

استمر زواجها الاول لمدة ست سنوات فقط (١٩٢٨ — ١٩٣٢م) ولم تكن على وفاق مع زوجها لادلو سميث ، وكان زواجها الثانى من صديقها ورفيق حياتها الدائم الممثل العملاق سبنسر تراسى — الذى توفى عام ١٩٦٧م . كان اول لقائهما فى فيلم (سيدة العالم ١٩٤٢م) وفى العام ١٩٦٣م تحدثت عن سبنسر تراسى قائلة : (لقد عشت عشرين عاما من السعادة مع رجل نادر الوجود . انها صخرة الود بها وحماية الجأ اليها .ولم أسف ابدا على حياتى معه) .

سيف قتال له قلب من ذهب

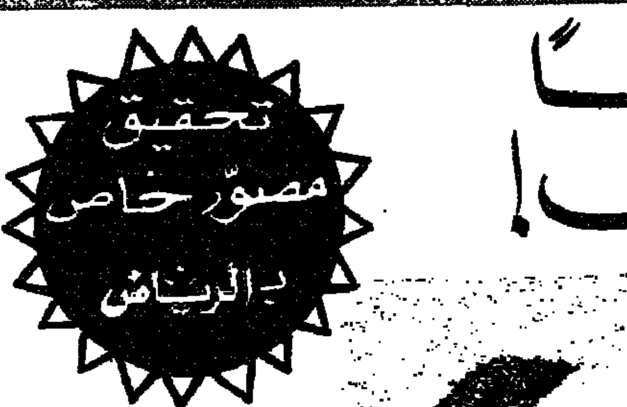
عاشت كاترين حياة عزوبية قاسية بعد رحيل حبها .. ويقول بعض النقاد عنها انها مزيج من القسوة والعاطفة المفرطة وهى تسعى — تحت ستار عدوانيتها وشراستها — الى اخفاء عاطفيتها المفرطة والا لما نجحت فى ان تكون تلك النجمة اللامعة .

ووصفت كاترين هيبورن نفسها بعدد من التشبيهات التى حفظها الجميع ، فعندما سألها احد الصحفيين : (كاترين هيبورن — من انت ؟) اجابت قائلة : (انا سيف قتال له قلب من ذهب) .. واجابت فى مرات اخرى قائلة (انا سيدة طويلة القامة . نحيفة القوام . لا اعرف التردد) .

اما عن المستقبل فانها تنظر اليه بواقعية ، وقد ذكرت فى المؤتمر الصحفى الذى شهده النجوم الفائزون بالاوسكار (انه لامر محزن حقا ان يرى المرء نفسه وهو يذبل تحت عبء السنين . وان الرحلة الى القبر قد تكون طويلة .. ولا اريد الجلوس مكتوفة اليدين فى انتظار نهاية رحلتى)

لاشك ان كاترين هيبورن لم تعتد الجلوس كثيرا طوال حياتها العملية وخير دليل على ذلك جوائز الاوسكار الاربع التى فازت بها وافلامها الثمانية عشر التى اختارها النقاد لتكون ضمن مكتبة التراث السينمائى .

أصبح ساماً أكثر من الأفاعي!




تحقيق مصور خاص بـ الرياض

تونس — مكتب الرياض

الاوصاف : جسم نحيل به تسع واربعون نهشة
الهواية : صيد الافاعي والعقارب .
الاكلة المفضلة : تسعة عقارب في اليوم .

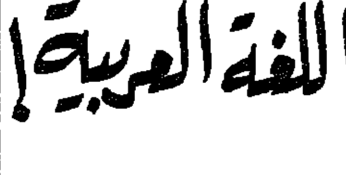
هو الطاهر المنصري شيخ في الثالثة والخمسين . بدأ طفولتهباصطياد اليرابيع مع اترابه يتتبعها بيديه داخل المغارات في الصحراء التونسية ، والمثل التونسي يقول (لا تدخل يدك للشكل ولا تلسعك العقارب) ولكن افعى كانت له بالمرصاد فنهشته ذات يوم من ايام سنته الثامنة من العمر ، لكن سمها كان عاجزا عن التأثير فيه .

وكانت تلك الحادثة منطلقا للطاهر لتتبع الحيات ومسكها للعب بها . وقد اصبحت هذه الهواية موردا يدر عليه الخير العميم حيث يتجول في مختلف الفنادق التونسية وزاده جراب به الافاعي والعقارب لتقديم العروض امام السياح الذين تشدهم اليها هذه اللعبة الغريبة والخطرة .

مأساته ان الزواج محظور عليه بأمر من الاطباء لان التسمم الذي في جسده اقوى من سم الافعى .



في أكبر معرض عربي للكتاب



الجزائريون يقبلون على شراء كتب الأطفال باللغة العربية!

الجزائر — ا ف ب :

افتتح يوم الخميس الماضي في الجزائر العاصمة اكبر معرض دولي للكتاب يقام في افريقيا والعالم العربي وتشترك فيه ٢٨٥ دار نشر من ٢٦ دولة من دول اوروبا الغربية والدول الاشتراكية والعالم العربي وافريقيا ..

ويقدم هذا المعرض اكثر من مليون ونصف مليون كتاب ابتداء بالقرآن الكريم المجلد تجليدا فاخرا وانتهاء بالكتب المتخصصة للباحثين والطلاب مرورا بالقصص المصورة وروايات المغامرات ..وتباع باسعار تتحدى اي تنافس .

ويعرض نحو ٢٢ الف كتاب طبعت مؤخرا على مساحة ١٣ الف متر مربع بينها ١٨ الف كتاب للبيع . وتسود اللغتان العربية والفرنسية الى حد كبير في هذا المعرض والذي يشترك فيه نحو مائة من اشهر الناشرين الفرنسيين الى جانب ١٠٢ من دور النشر في الدول العربية وخاصة دور النشر اللبنانية .

ويسمح بدخول المعرض مجانا وهو ما يعتبر امرا استثنائيا وقد تدفق عليه في اليوم الاول لافتتاحه الاف من محبي الكتب الذين اتيح لهم تخفيض بنسبة ٤٠٪ في اسعار الكتب وتحملتها الدولة .

وقد ازداد اقبال الجمهور بصفة خاصة على دور النشر اللبنانية التي تبيع كتب اطفال باللغة العربية التي زاد طلب الاباء لها فضلا عن الكتب التي طبعت لاول مرة ومجموعات الكتب المترجمة عن الادب العالمي وطبعات من القرآن الكريم .

وقد شغف الجمهور ايضا ببعض الكتب التي طبعت في فرنسا وخاصة كتاب (حرب الجزائر) تاليف هنري اليج وهو من الكتب التى للعرض فقط وليست للبيع ..

ويقصد المنظمون الجزائريون الذين اشرفوا على اقامة هذا المعرض الدولي الاول للكتاب الى جعل هذا الحفل الثقافي (استطلاعا للرأي) لتحديد احتياجات الجمهور ورسم سياسة جديدة على هذا الاساس لاستيراد الكتب .

وترد في الاوساط الرسمية ان هذا المعرض يدل على رغبة الحكومة الجزائرية في تنشيط السياسة الثقافية الجديدة التي رسمتها منذ عام الاجهزة السياسية العليا في البلاد .

وذكرت الاوساط الرسمية نفسها ان من بين القرارات التي اتخذت في هذا الشأن القرار الاخير لانشاء وزارة للثقافة وهى التي خصصت اعتمادا قدره ٣٠ مليون دينار (نحو اربعين مليون فرنك فرنسي) لتزويد كل تجمع محلي بمكتبه في اطار مشروع اقامة الف مكتبة سيوزع عليها مليون كتاب .

وهناك مبادرة اخرى للحكومة تهدف الى تشجيع الثقافة وتتمثل في تخصيص ميزانية قدرها ٢ مليار دينار لدعم اسعار الكتاب شأنه في ذلك شأن المواد الضرورية الاخرى وذلك لجعل الكتاب في متناول الجميع

برقيات قصيرة

● اكتشف في مقاطعة (هيشيكلي) بجنوب شرق اليابان اكبر منجم للذهب في اليابان .

وذكر الخبراء ان نوعية الذهب التي يحتوي عليها المنجم تعتبر من ارقى الانواع واتقاها .

● اكتشف مؤخرا في منطقة الراين في المانيا الغربية كنوز ترجع الى القرن الثالث بعد الميلاد .

وهذه هي المرة الأولى التي يتم فيها اكتشاف كنوز في تلك المنطقة وتحتوي على عدد كبير من الاواني البرونزية تبلغ مايقرب من ١٤٧ قطعة واكثر من ٢٠٠ اداة حديدية .

● رفعت الشركة التي تصنع القمصان المشهورة التي رسم عليها شكل تمساح من الامام رفعت دعوى ضد شركة اخرى تقوم بتسويق قمصان تحمل صورة تمساح ميت .

وقالت الدعوى ان هذه القمصان تسبب ارباكا لزبائنها وقالت انها تنتج هذه القمصان منذ العام ١٩٠٨م .

● قال مسؤولون حكوميون ان ايطاليا ربما تواجه نسبة عالية من البطالة والركود الاقتصادي حتى نهاية العام ١٩٨٣م .

● زاد عدد العاطلين عن العمل في اسبانيا في الشهر الماضي بما قدره ١٥٫٢٤٨ شخصا بالمقارنة مع الشهر السابق .

وذكر ان عدد العاطلين في فبراير — شباط — بلغ ١٫٨١٦٫٧٩٧ شخصا بينما بلغ في مارس اذار ١٫٨٠١٫٥٤٩ شخصا .

● بلغ انتاج اليورانيوم في العالم خلال العامين الماضيين ٨٢ الف طن منها ٣١ الف طن انتجتها الولايات المتحدة تلتها كندا التي انتجت ١٤ الف طن ثم جنوب افريقيا ١١ الف طن ثم ناميبيا ثم نيجيريا ثم فرنسا .

● لاتزال بنما لم تقم باختيار مقاول لاكمال جناحها في المعرض الدولي للعام ١٩٨٢م والذي سيفتتح في غضون اقل من أسبوعين .

وتشترك في المعرض ٢٢ دولة وخمس ولايات امريكية واكثر من خمسين مؤسسة .

ويفتتح المعرض في ١ مايو — ايار — القادم ويستمر حتى ٣١ اكتوبر (تشرين الأول) .

● ذكر مكتب الاحصاء المركزي في هلسنكي ان عدد سكان فنلنده بلغ ٤٫٨١١٫٣٩١ نسمة .

وقد بلغ عدد المواليد في العام الماضي ٦٣٫٥٨٦ شخصا بينما بلغ عدد الوفيات ٤٤٫٤١١ شخصا .

● يقام حاليا في باريس معرض للرسام الامريكي جول باسكان عرضت فيه اشهر لوحاته .

وجول باسكان رسام بلغاري حصل على الجنسية الامريكية .

● ذكرت وزارة التجارة الامريكية ان الانتاج الصناعي في الدول الرئيسية انخفض في يناير — كانون الثاني — وذلك في اعقاب انخفاض اكبر في ديسمبر (كانون الاول) .

وقالت ان الانتاج انخفض في يناير (كانون الثاني) بنسبة ٠٫٢٪ في اعقاب انخفاض في ديسمبر (كانون الاول) بلغ ٠٫٩٪ .

● وضعت الحكومة الالمانية برنامجا مكثفا للبحث عن مصادر الطاقة المختلفة ورصدت له حوالي احد عشر مليار مارك الماني وذلك لمدة اربع سنوات ابتداء من العام ١٩٨٢م وحتى العام ١٩٨٥م .

● ارتفع العجز في تجارة المكسيك بنسبة ٢٫٧٪ خلال الشهر الماضي وبذلك بلغ اجمالي العجز خلال الربع الأول من هذا العام نسبة ٣١٪ .

ويتوقع الخبراء الاقتصاديون في المكسيك ان يصل العجز خلال نهاية هذا العام الى حوالي ٦٠٪ .

● تحصل جامايكا على ثلاثة قروض من البنك الدولي قيمتها ٩٦ مليون دولار للمساعدة في تنمية وزيادة الانتاج الزراعي والصناعي وتنمية صادراتها .

وكانت جامايكا قد حصلت كذلك من العام ١٩٧٧ على ثلاثة قروض اخرى من البنك الدولي جملتها ٩٩ مليون دولار .

زوجان أمريكيان يتبنيان ١١ طفلاً من جنسيات مختلفة بالإضافة إلى أطفالهم السبعة!

نيويورك (أ ب) :

عندما كان جون سوينى وزوجته آن يصطحبان اطفالهم الى نزهة كان الناس يعتقدون ان نزهة الزوجين واطفالهم هى نزهة مدرسية .

وهذا الاعتقاد لم يكن مستغربا ذلك ان عدد الاولاد ١٨ بينهم ١٢ صبيا وست بنات اعمارهم متفاوتة وكذلك بنيتهم ولون بشرتهم وعرقيتهم .

وتقول آن :

(عندما كان الاولاد اصغر سنا كان الناس يظنون ان منزلنا تحول الى مدرسة حضانة ، ومع تقدمهم بالسن وصفوا منزلنا بمركز للعناية الصحية . والان اصبحوا ينظرون الى منزلنا بانه معهد) .

وبين اولاد اسرة سوينى ١٤ ولدا وبنتا تتراوح اعمارهم بين سبع سنوات وست عشرة سنة .

ومنزل الاسرة مؤلف من ست عشرة غرفة ويقع فى ضواحى كونيكتيكت .

وتصر آن على القول (انهم جميعا اطفالنا الحقيقيون ، وانا لا افرق بين السبعة اطفال الذين انجبتهم وبين الاطفال الذين تبنيتهم) .

وبين الاطفال المتبنين طفل زنجى امريكى وثلاثة اطفال من السود واربعة اطفال فيتناميين وطفلة زنجية امريكية ضريرة

وقد وضعت دوريى لوند كتابا عن أسرة سوينى هذه ، ودوريى هى مؤلفة قصة (اريك) المسلسل التلفزيونى المعروف .

وتقول السيدة آن :

(ان دوريس قبل ان تضع كتابها امضت مع الاسرة عدة رحلات وحضرت كل عيد ميلاد كنا نقيمه لاحد الاولاد . ولذلك اصبحنا نعتبرها واحدة من الاسرة) .

وقد بدأ كل ذلك فى عام ١٩٦٩ عندما قاست آن من عملية اجهاض ، وكانت آنذاك اما لخمسة اولاد . وعندئذ قررت وزوجها وهو موسيقار ، ان يتبنيا طفلا .

وتضيف آن قائلة :

(ان عملية الاجهاض تلك افقدتنا ولدا . وخلفت فى نفس الوقت آلاما وفراغا لدينا ، فتبنينا الطفل ماركوس الذى لا نعتبره تعويضا لنا عن الطفل الذى فقدته فى العملية بل نعتبره ذلك الطفل المفقود نفسه) ..

وتتابع :

ان تبنى الاطفال تجربة مدهشة وانا لا اعتقد بان آباء وامهات تبنوا اطفالا لا يعتقدون بنفس ما اعتقد . ان التبنى لا يختلف كثيرا عن عملية الانجال)

وجدير بالذكر انه بعد ان تبنت الاسرة ماركوس حملت السيدة آن وانجبت توأمين ، ولكن ذلك لم يمنع الاسرة من الاستمرار فى عملية التبنى . فبعد انتهاء الحرب الفيتنامية مباشرة تبنت الاسرة طفلا فيتناميا . ومن ثم تبنت ثلاثة اطفال بينهم طفلة من سايغون) .

وتقول السيدة آن :

(ان الاطفال الذين لا معيل لهم وخاصة الايتام يجب على العائلات الاقدام على تبنيهم ومنحهم كل الحب والرأفة والحنان) .

ويقول جون سوينى :

(ان بعض الاطفال الذين يتم تبنيهم ربما يشكون من عاهات لكن ذلك يجب الا يحول دون التبنى) .

وتتولى آن فى اوقات فراغها كل يوم تعليم جميع الاولاد بدون استثناء او تمييز دروسا على البيانو . كما ان بعض العائلات فى البلدة يقدمون للاسرة مساعدات مادية لمساعدتها على توفير الثياب لهم وكل ما يحتاجونه.

وعندما تعلن بعض محلات بيع الثياب عن تخفيض فى الاسعار يتصل اصحابها باسرة سوينى ويعرضون عليها بيع ما تحتاج اليه الاسرة باسعار اقل حتى من السعر المخفض مساعدة لها فى تأمين الثياب اللازمة للاولاد . وتقول آن :

(كم انا شاكرة لهؤلاء مساعدتهم فى هذا السبيل . كما اننى اشكر محلات تنظيف الثياب التى تتقاضى منا مبلغا رمزيا لقاء غسل ثياب الاولاد وكيها) .

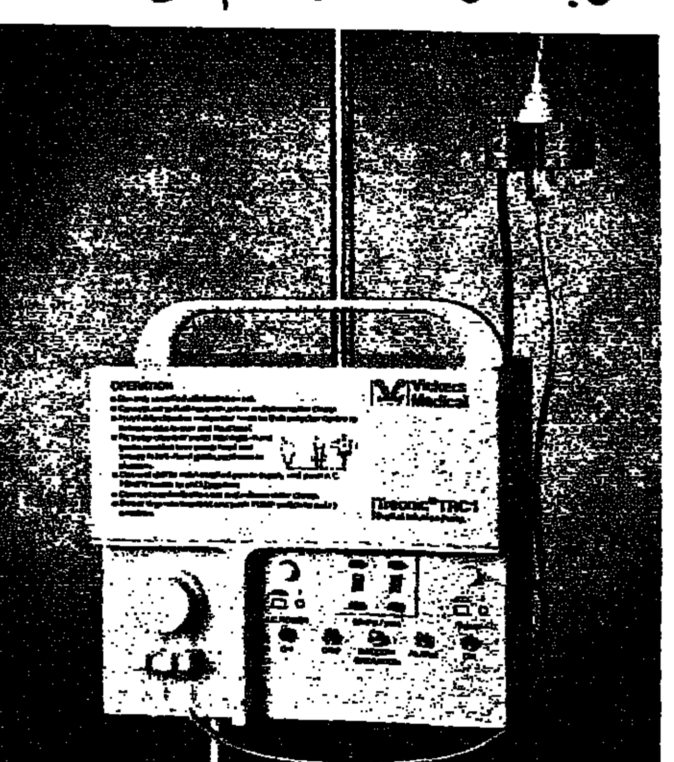
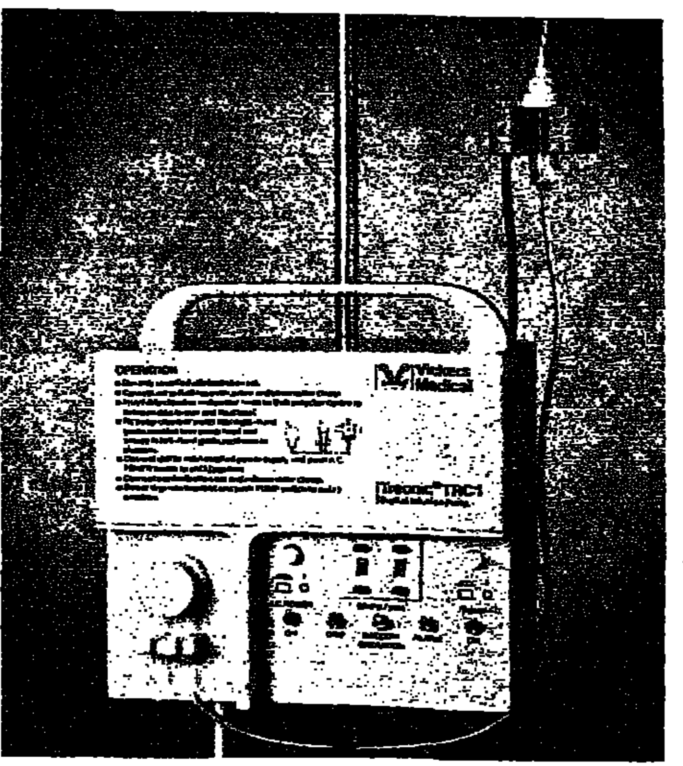
وتنهض آن من نومها صباحا فى الساعة الخامسة فتهيء الطعام لـ ١٤ ولدا يتلقون علومهم فى مدرسة ابتدائية اما الاولاد الذين هم فى الصفوف الثانوية فيتناولون طعام الفطور فى الساعة السادسة والنصف صباحا وفى الثامنة صباحا يقف الباص امام المنزل لنقل الاولاد الى مدارسهم .

وعندما وضعت دوريس كتابها عن الاسرة كان عدد الاولاد ١٧ ولدا وبنتا . وبعد مرور سنة تبنت الاسرة طفلا آخر

وسئلت آن اذا كان الاولاد يختلفون فيما بينهم فاجابت :

(فى البدء كانت تحصل بعض الخلافات اما الان وبناء لتوجيهاتى وتوجيهات زوجى لم تعد هناك خلافات اطلاقا لاننا اصبحنا نؤلف اسرة امريكية واحدة لا فرق بين ابنائى وبين المتبنين من اية جنسية) .

اسلوب اكثر دقة لنقل الدم الى الانسان

يصاحب التقدم الهائل في المجال الطبي ووسائل معالجة الامراض ، اكتشاف المزيد من اسرار الجسم البشري ومن ثم الحاجة الى المزيد من وسائل العلاج المناسبة ومنها مسألة نقل الدم والبلازما وغيرها عن طريق الدورة الدموية .

وحين تبدأ هذه السوائل بالدخول الى الجسم البشري عن طريق الاوردة ، تبدأ معها مهمة مراقبتها ومعرفة مقاديرها واسلوب تسربها الى الجسم . فانتجت شركة بريطانية مضخة رقمية تخضع لجهاز ضبط الكتروني فائق الدقة . فيكفي ان تحدد عدد النقاط التي يجب ان تدخل الى الوريد حتى تقوم المضخة بالاستجابة الفورية بحيث يمكن تسريب نقطة واحدة حتى ٩٩ نقطة في الدقيقة مع امكانية تغيير هذه النسبة خلال ٣٠ ثانية فقط . ويمكن ايضا ضبط عدد النقاط اللازمة فيقوم العقل الالكتروني بتوقيف المضخة اوتوماتيكيا عند انجاز العدد .

وتقول الشركة الصانعة ، انها تضمن استمرارية عمل الجهاز حتى في حال انقطاع التيار الكهربائي ذلك ان بطارية جافة تبدأ في العمل فور انقطاع التيار مع ظهور ضوء يدل على ان المضخة تستمد طاقتها من البطارية التي يمكن اعادة شحنها خلال ١٢ ساعة فقط .

وتنطلق صفارة انذار بصري — سمعي في حال عدم انتظام التزامن بين النقاط . وتضيف الشركة ان هناك جهازا نقالا مزودا ببطارية جافة يعمل في الاماكن التي لاتتواجد فيها المستشفيات والمصحات وانه مزود بما يحتاج اليه من المعدات الضرورية لعملية نقل الدم والبلازما وسوائل التغذية .

دنيا الرياضة

الحكم المرزوق :

● الحكام الجدد اثبتوا جدارتهم وقادوا مباريات مصيرية

● يجب على الحكم احترام اللاعب والعكس ايضا

نستضيف اليوم احد حكامنا الذين حملوا الشارة الدولية فى تحكيم كرة القدم والذى قدم الكثير فى هذا المجال .. وهو الحكم الدولى محمد المرزوق ورئيس قسم الشئون الرياضية بمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالدمام ليحدثنا عن المنتخب وعن وجهة نظره حول مباريات الكأس والحكام الجدد واندية الشرقية .. ومع ابو عبد الرحمن بدانا الحديث :

● هل فى نظرك لاعبين جديرين بالاشتراك فى المنتخب ولم يتم اختيارهم ؟

– لو وجه السؤال الى الاتحاد السعودى لكرة القدم لكان هو الافضل .. فهم ادرى بكل اللاعبين وهم فى اختيارهم للاعبين على اسس مبنية ورواسخ وللاعب مقومات فالاختيار الاول والاخير للمدرب والاتحاد السعودى لكرة القدم .

● متى رافق المرزوق منتخب المملكة ؟

– رافقت المنتخب فى سفرته الى ايران مرتين وكذلك رافقت منتخب الشباب والذى سافر الى بنغلاديش فى دورة شباب اسيا وكذلك كنت اداري للمنتخب والذى لعب فى دورة الخليج الرابعة بدولة قطر .

● ما رايك بمنتخبات المملكة والتى شاركت فى دورات الخليج السابقة ؟

– ما فى شك ان تشكيلة منتخب دورة الخليج الثانية كان افضل منتخب والكل يعرف ذلك وكذلك المنتخبات الاخرى كانت جيدة لكن منتخب الدورة الثانية هو الافضل .

● دورات الخليج والتى تقام كل عامين فى رايك ما الفائدة من اقامتها ؟

– دورات الخليج عملت لتنشيط دول الخليج رياضيا فى كرة القدم وغيرها من الالعاب الرياضية الاخرى فمثلا مستوى الفرق الرياضية والمنتخبات ارتفع مستواها واصبحت تنافس الفرق العالمية ومستوى دول الخليج رياضيا اصبح ملفت للنظر والدول التى سبقتنا فى هذا المجال تشيد بالمستويات التى وصلنا اليها

واتمنى لو تقام سنويا مثل هذه الدورات وعلى مستوى دول الخليج وذلك لرفع المستوى وفى جميع الالعاب الرياضية سواء كانت جماعية او فردية .

● ما رايك بالمنتخبات المشاركة فى دورة الخليج ؟

– والله كل منتخب ينظر الى البطولة ويضرب الف حساب للمنتخبات الاخرى المشاركة . ولو نظرنا الى منتخب الكويت وقطر نوجدنا ان المنتخبين عملا معسكرات خارجية ولفترة طويلة واستعدادهم كان مبكرا وكذلك بقية المنتخبات . ودورة الخليج هذه كانت مستويات الفرق فيها متقاربة .

● ما هى اول مباراة حكمتها على مستوى المنتخبات ؟ وعلى مستوى الدورات ؟

– اول مباراة حكمتها كانت بين منتخب المملكة والمنتخب المصرى اما على مستوى الدورات فقد حكمت فى الدورة التى اقيمت فى ايران عام ٩٥هـ .

● هل حكمت فى احدى دورات الخليج ؟

– لا .. لم اقم بالتحكيم فى اى دورة من دورات الخليج ولكن هناك زملاء لي شاركوا فى هذه الدورات مثل عبد الرحمن الدهام وغازى كيال وفهد الدهمش .

● من هم افضل اللاعبين مثلوا منتخب المملكة فى نظرك ؟

– فى اعتقادى بان كل لاعب يتم اختياره ضمن تشكيلة المنتخب

● افتخر بنجاح حكم سعودي فى دورة الخليج

سيكون له الشرف فى تمثيل بلاده دوليا وكذلك لا اعتقد بان اى لاعب سيقصر فى اداء واجبه ، وجميع اللاعبين يقومون بواجبهم على اكمل وجه واذا كان هناك تقصير من احد اللاعبين فان التقصير يكون راجع لظروف صحية او نفسية . وانا كمسئول لا ارى ان هناك لاعبا مقصرا فى منتخبه فالجميع ممتازون ولا احد يفضل على احد .

● هدف اعجبت به سجل فى احدى دورات الخليج ومن الذى سجله ؟

– اجمل هدف شاهدته وله الاثر فى نفسى ومازال عالقا فى ذاكرتى هو الهدف الثانى فى مرمى منتخب الكويت بالدورة الثانية والتى اقيمت فى الرياض والهدف كان هدف التعادل وسجله اللاعب ساعد رزق .

● فى نظرك احسن لاعب على مستوى الخليج ؟

– هناك مجموعة من اللاعبين وعلى مستوى جيد .. ففى دورات الخليج الماضية هناك اللاعب خالد التركى وفاروق ابراهيم وحمد بوحمد وعبد الرزاق ابوداود وعبد الله يحيى وسعيد الغراب .

واما الوقت الحاضر : جاسم يعقوب ومنصور مفتاح وماجد عبد الله وعبد العزيز العنبرى وهناك لاعبون كثيرون على مستوى جيد .

● افضل حكم خليجى فى رايك؟

– اعفنى من الاجابة عن هذا السؤال والجمهور الرياضى له

● الحكم الدولي محمد المرزوق ●

حوار/حامد الحامد

الحكم الاول والاخير .

● رايك فى الحكام الجدد الذين برزوا هذا العام ؟

– الواقع ان حكامنا الحديثين كانوا اكثر من رائعين وقد كانوا عند حسن الظن بهم واستطاعوا ان يقودوا دفة مباريات قوية ومصيرية ونجحوا فى قيادتها ولا اقول لهم سوى وفقكم الله والى الامام .

● ما هو تعليقك على الكروت التى تظهر فى كثير من المباريات خلال هذا الموسم ؟

الحقيقة ان اللاعب بشر ومعرض للخطا ولكن عندما يتكرر هذا الخطا فانه بلاشك متعمد وفى حالة نفسية سيئة ونحن كحكام نتعاون جيدا مع اللاعبين ونحاول تهدئة اللاعب وهدوء اعصابه .

● رايك فى المستوى العام لاندية الشرقية ؟

– اندية الشرقية تلعب بطريقة حديثة ومتطورة وانا اتوقع ان يصل الاتفاق الى الدور النهائى لكاس هذا العام وبسهولة .

● كيف ترى معاملة الحكم للاعب ؟

– الحكم عليه مسئولية كبيرة لانجاح المباراة الملقاة على عاتقه .. والحكم الناجح هو الذى يدخل ويخرج من المباراة دون ان يحس به الجمهور فى المدرجات .. ويجب على الحكم ان يحترم اللاعب كما ان على اللاعب احترام الحكم ايضا .

● وعن الحكم فلاج الشنار يقول الاستاذ محمد بانه يفتخر بكل عطاء سعودى خارج الوطن ونجاح شنار يعتبر نجاحا لي ولكل مواطن سعودى .

مازال النصر يسلب زاجالو شيئاً من قيمته !!

الشباب .. والحكم .. والمطر ..

يقدمون سهرة كروية ولا أروع

مساء الجمعة الماضي عاشت الرياض ليلة كروية ممتعة فى مباراة الشباب والنصر ضمن تصفيات كاس جلالة الملك وقد اسهمت اطراف ثلاثة فى تقديم هذه السهرة الممتعة .

اولها الشباب الذي تفجرت كوامن الابداع فى افراده ففرضوا حصارا متتابعا على مرمى النصر طوال اربعة اشواط وافية .

وقارعوا (خطا) ساند النصر بشكل مدهش لكنهم وقد الحوا على مقارعته تمكنوا من انهاكه وهزم قواه – الحظ – التي خارت فى الدقيقة الخامسة من الشوط الاضافي الاول عندما استطاع برونو تسجيل الهدف الذي نفث الانفاس الشبابية الملتهبة .

في تلك المباراة كسب الشباب وبنفس النسبة – تقريبا – خرج النصر كاسبا .

الشباب استطاع ان يكسب بمدربيه الوطنيين فيصل بكر وحميد الجمعان وعبدالله بن سالم امام زاجالو ومساعده البرازيلي (ولسنا فى حاجة للتعريف بزاجالو او حتى مساعديه) ..

ومن هنا فان الشباب قد استطاع ان يكسب هؤلاء المدربين الوطنيين والذين يمكن ان يمنحهم مزيدا من الثقة لينالوا نفس الحجم من الحب والتقدير والنجاح الذي ناله مدرب الاتفاق الوطني خليل الزياني .

كما قلت فان النصر هو الاخر قد كسب بخروجه مبكرا فى المنافسه لان فوز النصر (لو حدث) وهو بهذا الوضع الذي يشهده مستواه الفني طوال هذا الموسم الرياضي كان سيوقعه فى حرج لا يرغبه مع منافسه التقليدي فريق الهلال والذي هزمه بتسابه فى اخر لقاء لهما ضمن منافسة الدوري المشترك .

وكانى بلسان حال بعض النصراويين يقول :

كلا الحالين شر .. ولكن شراهون من شر ! حتى ان بعض الهلاليين يرون ان مواجهة النصر بوضعه – المتهالك – اكسب من مواجهة الشباب المتحفز .

كان طرف الابداع الثاني فى المباراة الحكم الواعد بمستقبل كبير محمد فودة والذي تالق فى قيادة مباراة سريعة وقوية فكان نجما بحق طوال المائة وعشرين دقيقة التي رسمت احداث المباراة .

نجومية هذا الحكم تكمن فى ثقته بنفسه وقوة شخصيته وتزامن حركته مع حركة الكرة فى كل اتجاه يساعده فى ذلك لياقة بدنية عالية .

وقد نجح فى البروز كحكم مقتدر عبر نجاحه فى ادارة اكثر من مباراة قوية خلال الدوري المشترك واتبع ذلك بنجاح عندما وفق فى قيادة لقاء الشباب والنصر رغم حساسية المباراة ويكفي انها مباراة يتقرر على اثرها خروج احد فرق المقدمه مغلوبا .

تحية للفودة وتبنند وترحيبا بكل الواعدين الحكام الشباب الذين شهدتهم ساحات الملاعب خلال هذا الموسم .. ووداعا ايها الترهل .. وداعا اينها المجاملة .

.. طرف الابداع الثالث فى المباراة زخات المطر والتى اضفت جوا ربيعيا رائعا اثناء المباراة وكان لهذه الزخات دور شاركت به الشباب والحكم فى تقديم سهرة كروية رائعه .

● فى مباراة الشباب والنصر لم يكن النصر هو الخاسر الوحيد فى المباراة فقد كان زاجالو الخاسر الاول فى المباراة كيف !!؟؟

ضمن شروط العقد المبرم بين زاجالو والنصر حق للمدرب فى الحصول على مكافاة لكل بطولة يحققها النصر !!

وقد خسر زاجالو المكافاة الاولى عندما اخفق النصر فى احراز بطولة الدوري المشترك .

وبات زاجالو يرقب ويتحفز ويتحذ الهمة لكنه عاد مرة اخرى خائب الامل مهزوما واهن الهمة عندما تمكن الشباب من تركيع (الحظ) فى مباراة الجمعة وتمكنوا بعد جهد جهيد من خطف الفوز الذي اوقع زاجالو مرة ثانية . فى غياهب الخسران .

لكن زاجالو . اضافة الى الخسارة المادية . خسر معنويا عندما لم يحقق اي من البطولتين خلال الموسم الرياضى الحالى وقد استطاع النصر كسر القاعدة التي عرف بها زاجالو واشتهر وهي حصده ولو بطولة واحدة .

لكل فريق يقوم زاجالو بمهام تدريبه خلال اي موسم رياضي .

● قبل ان يحضر زاجالو لتدريب النصر سبقته هالة هو بها جدير واعقب حضوره توقع بحصد النصر للبطولتين وسجل زاجالو الحافل بالانجازات الكرويه جعله ايضا وعلى نفس المستوى جدير بان يعقب حضوره هذه التوقعات التى كانت ترشح النصر لاحدى البطولتين !!

وفوق ذلك فقد عرفنا عن زاجالو اسلوبا فى اللعب اشتهر به بين المدربين وهو اللعب باكثر من خطة اثناء المباراة الواحدة اضافة الى قدرته على قلب النتيجة فى اي لحظة وذلك عبر الاستفادة من فرص استبدال اللاعبين وقد لمست الجماهير هذه القدرة فيه يوم كان مدربا للهلال يضاف الى كل ما سلف براعة زاجالو فى صنع النجوم وخلق المواهب والاستفادة منها فى سد الثغرات التي يصاب بها الفريق ..ايضا فقد لمست فيه الجماهير هذه القدرة عندما قدم للهلال اكثر من نجم .

● لكن زاجالو مع النصر اخفق فى نقل هذه القناعات وبسطها للجماهير مرة اخرى عبر فريقه الجديد النصر ؟!

.. فما الذي حدث ؟؟

الحقيقة ان زاجالو لا يمكن ان يصل الى كل الامتيازات التي عرف بها من العدم .

● زاجالو ●

● بقلم : ادريس الدريس

يجب لكي يصل الى ما سبق ذكره وجود قاعدة جيدة من الناشئين تمكن من ترميم الثغرات التي توجد فى الفريق لكن زاجالو – بصورة اكيدة – فوجيء بعقم نصراوي فى القاعدة هذا العقم يتمثل فى الكم والكيف .

وعندما استلم زاجالو زمام التدريب النصراوي لمس الضعف الواضح فى خط الظهر فبدا العلاج واستعان بخالد عبد الرزاق ولم يكن يمثل الطموح المرسوم فعمد على الاستعانة بناشيء اخر هو عسان وكان هو الاخر اقل بمراحل من الصورة المتوقعة ولم يكن امام زاجالو الا ان يغير فى المراكز عندما اعاد على كميخ (لاعب الوسط) ليلعب كظهير مهاجم الى جانب الاستفادة من ليرا (لاعب الوسط المتقدم) ليلعب كوسيط متاخر يساند الدفاع عند ارتداد الهجمة

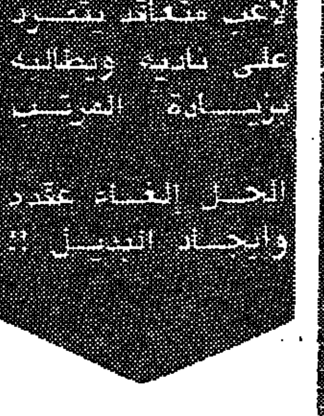
وكانت امال زاجالو معلقة بعودة لاعبي الدفاع المصابين توفيق المقرن وبن رحم ولكن امال زاجالو تحطمت عندما صدمته العودة لتوفيق المقرن وبن رحم ورأينا كيف ان النصر نال هزيمة من فريق هو الكوكب ثم اتبعها ناسوالهلال بهزيمة اخرى غير متوقعة ليقبع النصر المرشح فى المركز الرابع للدوري واخيرا جاء الشباب بثلة من مدربيه الوطنيين ليخرج النصر من دائرة المنافسة على الكاس .

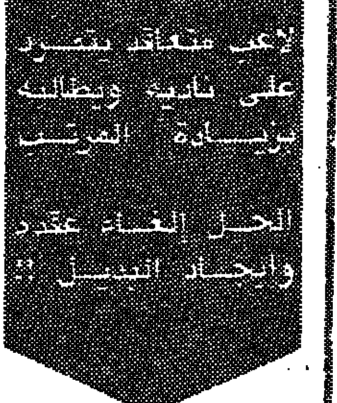
● لا شك مطلقا فى ان زاجالو فقد شيئا من بريقه عند بعض الجماهير غير الواعية طبعا والا فان زاجالو دون ادنى شك يظل المدرب العالمى الاول قدرة وشهرة ولايقلل باي حال من الاحوال الاهتزاز النصراوي فى تاصيل القناعات المترسبة فى اذهان الجماهير عنه ..اقول انه لا يمكن ان يقلل هذا الفشل من قدرة زاجالو وبراعته .

لكن عطاءات زاجالو مازال تفقده شيئا من قيمته وبريقه وعندما يعود زاجالو للنصر (اذا لم يستمر لموسم اخر) فلا شك انه سيمزق صفحة النصر من سجله التدريبى الحافل بالانتصارات والبطولات .

● حميد جمعان ●

● فيصل بكر ●





لاعب متعاقد يتمرد على ناديه ويطالبه بزيادة المرتب

الحل الغاء عقده وايجاد البديل !!

اكد مصدر مسئول باحد اندية القصيم ان النادى قد شهد فى الاونة الاخيرة مشاكل كثيرة مع احد اللاعبين المتعاقدين فى احدى الالعاب المختلفة والمشكلة تكمن فى ان ذلك اللاعب قد طالب الادارة ولعدة مرات بزيادة مرتبه ونظرا للمستوى المتواضع الذى اظهره ذلك اللاعب ولم يكن عونا لزملائه فان

الادارة والمدرب الجديد والذى حقق لفريقه انجازا كبيرا فى الدورى

والكاس يران ان الحل الاقرب هو الغاء عقده والتعاقد مع لاعب اخر

يفيد النادى وبحيث يكون عقده معقولا .

لن نكشف لكم ذلك اللاعب من هو وفى اى نـاد ولكن الايام القريبة ستكشف لنا القناع عن هذه المشكلة

والتى بدات تزداد فجوتها وتتعقد حلولها .

ومن مدة قريبة سمعنا ان النادى عازم على ارسال احد مبعوثيه لمصر

والتعاقد مع اللاعب ...... نجم الكرة المصرية ووحش افريقيا كما

يلقب هناك .. كل ما نؤكده ان ذلك اللاعب لن تراه الجماهير فى

القصيم مرة اخرى خصوصا وان النادى المنافس يضم بين صفوفه

لاعبا يفوق ذلك اللاعب مليون مرة ، ولو تواجد مع هذا الفريق لحقق

البطولة لفريقه وصنع انجازا اعجازيا لناديه .

سليمان الخويطر

ياتحاد اليد

لابد من ايجاد مباراة المراكز والا لماكان وصول العربى والاتحاد للدور الرباعى ذا قيمة



● عبدالرحمن الفدا ●

● نادي العربي/ يد ●

كان لالغاء مباراة المركز الثالث والرابع فى دوري كاس الاتحاد لكرة اليد الاثر الكبير والبالغ فى نفوس لاعبى الاتحاد والعربى والذي يهمهم بلا شك تسمية صاحب الميدالية البرونزية وعللوا ذلك فى حالة الغاء هذه المباراة ان وصولهما للدور الرباعى كعدمه فتحديد المركزين الاول والثانى بجانبه صاحبي المركز الثالث والرابع لا ان تذهب الجهود سدى ويصبحا كمن خرج من اول مباراة .

نتيجة هذه الاحتجاجات نقدم الطلب والاقتراح لاتحادنا النشيط ونطالبه بالنظر فى هذا الموضوع ودراسته دراسة تامة لما فيه مصلحة الجميع واعتقد بان الالغاء سيترتب عليه الاحراج من قبل الاتحاد وهو الذي اجاز مباراة التحديد فى الموسم الماضي عندما اقيمت بين الهلال والوحدة ويومها فازت الوحدة بالميدالية الفضية والهلال بالمركز الرابع .

– لاتبقى لنا سوى كلمة وامل فى التجاوب واعطاء كل ذي حق حقه وتحقيق امل الطرفين ونحن على ثقة بذلك .

سليمان الخويطر



نادى النجمة بعنيزة والنشاطات

بعد انتهاء الموسم الرياضى فى المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالقصيم هذا العام اراد نادى النجمة الطموح ان يستغل اوقات الفراغ لدى الشباب ويعمل جاهدا حتى يكون النشاط فى النادى مستمرا ولا يقتصر على اوقات المباريات الرسمية فقط وحتى لا يخيم الركود والجمود على اعضاء النادى ومنسوبيه ويكون اللاعب على صلة مستمرة فى النادى ، فلقد نظم النادى دورة تنشيطية ابتداء من تاريخ ١٥/٦ حتى ٢٨/٦ وتكون فى وقت الفراغ لدى الشباب حتى لا تتعارض واوقات المذاكرة عندهم فهى تبدا من الساعة السادسة مساء وتستمر حتى الساعة التاسعة ليلا ويشترك فى هذه الدورة (٨٠) لاعبا موزعين على ثمانى فرق كل فرقة عشرة لاعبين وتشمل هذه الدورة جميع لاعبى النادى وتلعب كل فرقة خمس مباريات فى كل لعبة وتشترك فى جميع الالعاب وهى : قدم – يد – طائرة – سلة – تنس ، وسوف تصل عدد المباريات فى هذه الدورة الى (١٤٠) مباراة لان كل فرقة سوف تلعب (٣٥) مباراة ويقوم على الاشراف فى هذه الدورة اداريو ومشجعوا النادى علما بانه سوف تكون هناك جوائز قيمة للفائز فى كل لعبة .

دنيا الرياضة



هدفي تدخل فيه الحظ ومروان لايتحمل مسئوليته؟

و

سنكسب الهلال والاتحاد امنيتي بملاقاته لنثأر منه !!


● برونو ●

● سالم مروان ●

كتب ـ سليمان الخويطر :
فى حديث سريع مع النجم برونو صاحب الهدف القاتل فى مرمى النصر قال :

كان من الممكن ان نحسم المباراة فى الوقت الاصلى لو استفدنا من ضربة الجزاء والفرص المهدرة طوال الشوطين ولكن سلبيتنا والحظ هما اللذان اجلاها للوقت الاضافى . واستطرد برونو قائلا : لا استطيع ان اصف لكم مشاعرى نحو ذلك الهدف الذى اعتبره من افضل الاهداف التى سجلتها منذ قدومى لهذا البلد الحبيب ولا انكر بان عامل الهواء قد ساعدنى بعض الشيء على وضعها فى المرمى كما ان الحارس (سالم مروان) وفق واعتبره معذورا عن الهدف فالخطأ هو خطأ المدافع الذى غير اتجاهها فى حين كانت متجهة ليد مروان . وعن المباراة القادمة مع الهلال قال المباراة بلاشك صعبة فالهلال سيحاول اقصاءنا ليضمن الوصول للنهائيات .

وعن توقعاته قال : ارشح فريقنا ان شاء الله بفارق هدف وفى الوقت الاصلى .

وعن خطوط الهلال قال : لن اجد معاناة فى التهديف .

وعن الكاس قال : ارشح الاتفاق كطرف ثان معنا واتمنى ان نلاقى الاتحاد لنثار من خسارتنا فى الدورى المشترك فنحن على اهبة الاستعداد لرد الدين (ذلك الهدف اليتيم) .

الوحدة بشبابها تلاحق «أمل» في أُفقه


● نادي الوحدة / قدم ●

حطم شباب ابناء مكة ولاعبو الفريق الوحداوي .. فى بحر معمعات المسابقة كل الاقوال البعيدة لهم عن رؤية مراتب الشرف فى الادوار المتقدمة والقريبة من الكاس حيث استطاعوا ان يقلبوا الطاولة فى وجه كل من ابعدهم من الترشيحات ويلحقون بالفريق القسلاوي هزيمة لم تكن فى الحسبان رغم ماحدث فى المباراة من ظروف قاسية وعدم توفيق فى قيادة المباراة لان حماسهم وقف صخرة قاسية امام هذه المعوقات .. وخرجوا فائزين ليلاقوا يوم الخميس القادم فريق الثقبة من الثقبة بالشرقية وهذا قياس على مستوى الفريقين يوحي بنتيجة مبكرة للوحدة سوف يدخل مربع الفرسان فى مباراة ـ يكون اولا يكون ـ بعدها يقرع ابناء شعاب مكة دفوفهم بالنصر

سلطان العبدالله يمتنع عن التعليق مع حافظ جمعة

يقال فى علم الادارة ...
انك اذا .. اردت ان تقتل موضوعا فاحله الى لجنة !! والموضوع .. موجود ..!!
واللجنة واعطاؤها يرحبون بقتل اي موضوع ..
اللجنة مكونة باسيادة ..
من زاهد قسى والرمضان وسليم العيسى واكرم صالح . والغريب ان هذه اللجنة التى تتكون من اربعة معلقين .. اوجدت لترشيح معلق رياضى ليعلق على اية مباراة ينقلها التلفزيون .. اي انها اوجدت ومن اهم اعمالها ترشيح سلطان العبدالله اوحافظ جمعه ... فقط
ولكم ان تتصوروا الوضع ..!!
لدينا خمسة معلقين معتمدين .. وكونوا او رشحوا «بالضم» ليختاروا احد الاثنين الباقين خارج اللجنة ..
وتصدر الترشيحات ..!!
وقبلها القرارات .. من اللجنة الموقرة .. وكانت النتيجة ... ابتعاد المعلقين الاثنين سلطان العبدالله وحافظ جمعه ..
حتى ان الاول رفض ان يعلق على اية مباراة خارج الرياض ...
وعند توجهنا لسؤاله عن السبب .. اتضح لنا ان معه الحق كل الحق ..
فبلاشك ان سلطان العبدالله بغض النظر عن سلبيته .. الا انه يبقى طاقة وطنية فى مجال التعليق ..
لكن اللجنة (الموقرة) تصدر قرار الترشيح شفويا ليسافر المعلق على نفقته الخاصة امر الاركاب والسكن .. والاعاشة والتعليق .. حتى يبح صوته .. ثم يعود للجنة (الموقرة) ليطالب فقط بقيمة التذكرة .. لاقيمة التعليق اومردوه ... ليجد الامبالاة من اعضاء اللجنة .. فكانه يطالب بشيء ليس من حقه ان يطلبه ..
ويبدو انكم اعزائى القراء استمعتم الى تعليق حافظ جمعة فى مباراة الاتفاق والنهضة .. لقد كلفته اللجنة (الموقرة) بالسفر فعلا .. لكن حافظ لم يكن ليسافر .. لولا انه مضطر لزيارة عائلته فى الدمام .. فعلق على المباراة .. ماذا .. بقي ...
رغم فقرنا .. للكوادر السعودية المؤهلة فى مجال التعليق .. عن تخلي الساحة ..!!
انها وقفة تحتاج الى التامل . والعودة الى سير الامور فى السابق .. فلانريد ان نستقدم معلقين اجانب .

عبدالعزيز المرعبة

في الطريق المعبد

بطل الدوري المشترك يتوثب على الكأس

● شيزنهو ●

● جمل فرحان ●

قطع نجوم الاولى الكثير.. وبقي الشئ اليسير

● كتب : خالد قاضي ـ
ايام قلائل جدا وينطلق ركب مسابقة كاس جلالة الملك المعظم لكرة القدم لهذا الموسم .. هذه البطولة التى هى بحق اغلى واثمن بطولة عرفت فى تاريخ كرة القدم بالمملكة .. وتمثل هذه البطولة اكبر فخر وشرف للنادي الذي يحققها .. كيف لقاء وهو اللقاء الذي يشهده القائد الوالد (خالد بن عبدالعزيز) والذي يحمل الكاس اسم جلالته .. ويكفي الفائز بهذه البطولة انه التقى بالمليك المفدى .. صافحه وتسلم الكاس الذهبية من يده حفظه الله .

● احد .. لم يحقق اي كاس .. ولعل ابرز مسابقات الكاس بالنسبة للفريق الاحدي هو عندما وصل احد الى دور الاربعة بعد ان حقق مفاجاة كبيرة فى تاريخ الكاس وابعد الاهلى من المسابقة واخرجه من اول مباراة فى دور الـ ٣٢ وعندما فاز احد بهدف واحد سجله مهاجم احد السيما وعندها كاد احد ان يصل للمباراة النهائية ولعب مباراة كبيرة امام الهلال فى ملعب المدينة انتهت بفوز الهلال بصعوبة ٢/١ وكان هدف التعادل للهلال اثر ضربة جزاء .. وبعدها حقق الهلال كاس الملك فى تلك السنة عندما هزم الشباب ٢/١ .

وعن هذا العام .. كيف استعد بطل الدوري المشترك ووصل هذه المرتبة .

الاتحاد .. قاب قوسين او ادنى من الكاس

● بطل الدوري المشترك بعد غياب طويل .. ذاق طعم البطولات لهذا فهو ينظر للكاس القادم نظرة اخرى .. فحلاوة البطولة لازالت عالقة باللسان الاتحادي .. واملنا كبير في كاس الملك ليثبتوا للملا انهم اهل له وان تحقيقهم لبطولة الدوري هي عن جدارة ولم تكن ضربة من حظ او نحوه كما نعته الكثيرون بذلك .

● ومما يزيد ذلك الامل الاتحادي هو ان القرعة عبرت لهم جزءا من الطريق . حيث افتتح مبارياته بمباراتين سهلتين الاولى كانت امام الكفاح من مكة ولم يستفد منها الكفاحيون سوى دخلها حيث حضرت الجماهير الاتحادية بشوق لمشاهدة فريقها وهو يلعب اولى مبارياته فى الكاس .

بعد ذلك لعب الاتحاد مع النخيل وقدم عرضا كان مشرفا . رغم تالق النخيل .. ليصعد الاتحاد الى دور الثمانية ويفغر فاه لعابري الصحراء الاتفاقيين والذين اجتازوا اصعب اللقاءات فى المدينة والدمام .

مما سبق يبدو ان فرصة الاتحاد كبيرة للغاية للوصول الى ماقبل النهائى اذا ما اجتاز الاتفاق وصادم الوحدة .

● الاتحاد لم يلعب اية مباراة استعدادية للكاس ولكن مدربه الهر (شيزنهو) يبدو انه فضل ان يخضع فريقه لتمارين متواصلة وهذا شيء طيب .

وهناك بعض المتشائمين من جماهير الاتحاد يقولون بان الاتحاد لن يحقق الكاس نظرا لان الغرور دخل صدور اللاعبين بعد تحقيقهم لبطولة الدوري المشترك .. واعتقد بان ذلك مستبعد جدا فلاعبو الاتحاد مقدرون للمسئولية ووصولهم الى هذه المرحلة (دور الثمانية) يشهد بكفاءتهم .

لذلك ارى بان وصول الاتحاد الى المباراة النهائية سيكون بنسبة ٩٥٪ اما تحقيقه للكاس فبنسبة معلقة بمجريات المباراة النهائية اذ ماوفق وخاضها .

ويكفى الاتحاد ان (٦) من لاعبيه يمثلون المنتخب الاول كلاعبين اساسيين .. وهم قادمون قبل ايام من دورة الخليج السادسة . يعنى انهم جاهزون للعب وفى الفورمة الكاملة استعدادا لاية مباراة .

.. لااعتقد بان شيزنهو سيحدث تغييرات فى خطوط الفريق الثلاثة فهى متكاملة جدا ولست مبالغا اذا قلت بان الاتحاد اكثر الاندية تكاملا وهذا ليس معناه ان الاتحاد سيحقق الكاس قطعا ولكن المستوى الذي سيقدمه اللاعبون هو الذي سيحدد احقيتهم من عدمها فى اللقاءات القادمة والحرجة .

ففى الحراسة احمد سالم وهو مصدر ثقة ويقظ وطموح .

ورباعى الدفاع سيكون (عيد) او السري فى الظهير الايسر وصلاح عياد وحامد صبي فى متوسط الدفاع وسعد بريك فى الظهير الايسر. فى خط الوسط عثمان مرزوق اللاعب الانيق وعبدالله غراب واحمد بايزيد .

وفى الهجوم الثلاثى المتفاهم (حمدان وابوسعرة والفرحان) .. ومارايكم هل الاتحاد متكامل او غير متكامل (عينى عليهم باردة) . فهل يصل الاتحاد للمباراة النهائية بعد ان اوشك على القرب منها ام يتوقف قبلها .. ولاشك ان عدم وصول الاتحاد للنهائى يعتبر مفاجاة فهل يخطف الاتحاد الكاس بعد الدوري المشترك .. ويقول بانه (سيد الكرة السعودية) .


● نادي الاتحاد / قدم ●

في أرضنا .. عجب !!

يقال إنه في امارة (موناكو) يمنع بتاتاً حمل الجنازة علناً ، والسير بها في الشوارع العامة . حتى لاتجلب الحزن للسواح وأصحاب الصالونات المخملية !.

● ● ●

ويروى أنه قد حجزت صالة في قصر (بكنجهام) لاستقبال هدايا المولود الجديد (الديانا) وأن الدعوات التي تتلى في بريطانيا أن لاتثير الحرب المحتملة بين الدولة العظمى !. وبين الارجنتين قلق الليدي لئلا ينعكس ذلك على الجنين القادم !

● ● ●

ويشاع ان مؤسسة إعلامية عربية تملك قناتين تليفزيونيتين في الأقمار الصناعية . في حين ان دولتين مثل الصومال . وموريتانيا لاتملكان مجتمعتين قناة واحدة !.

● ● ●

وكحل للوصول إلى كوبا بأسرع وقت بناء على رغبة الرفيق (كاسترو) . فقد اختطف أحد الكوبيين طائرة امريكية . تحت التهديد بتفجير قنبلة . ولكنه في مطار (هافانا) كشف ان القنبلة هي زجاجة من الشامبو . ولكنه استطاع تلبية دعوة الرفيق !.

● ● ●

وبما ان (مفردات العهر . والجريمة) تقوم بكل بقعة من هذا الكون . فان عصابة فرنسية في السنغال مهمتها شراء حليب الفتيات اللائي انجبن حديثاً . ليتم تعقيمه . وتعليبه بزجاجات خاصة ليدفع إلى أفواه الأطفال البيض في فرنسا !!

● ● ●

وعلى الأرض العجائب ، والمآسي . ولكن مايفرح أن هناك من يفكر باستزراع الأرض على مياه البحر . او امكانية إيجاد حقول للنبات المنتج للغذاء يقوم على تغذية نفسه بنفسه بدون ماء !.

● ● ●

عندها سنترحم على ذلك الميت الذي وجد أن احد بنود وصيته . ان يحافظ أولاده على جلد الاضحية حتى تبقى قربة للمسجد !!

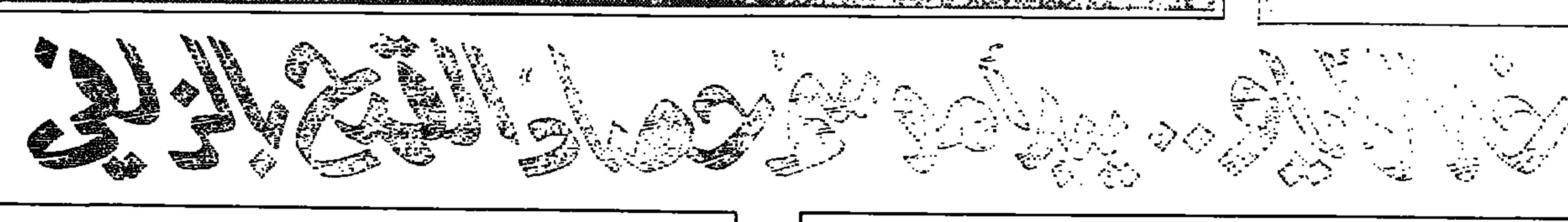
يوسف الكويليت





الجلاديولس

الجلاديولس من افخر الازهار البصلية واصلحها للقطف لتزيين (الصالونات) وذلك لما لشمراخه الزهرى الطويل الذى قد يزيد عن المتر بابراجه التى قد تصل ١٥ برجا . تتفتح تباعاً من القاعدة الى القمة ، فتطول فترة مكثها بالزهرية وقد تصل لاسبوعين . والوان الجلاديولس مختلفة جذابة منها الاحمر والوردى والابيض والاصفر والبرتقالى .. الخ .. ويزرع الجلاديولس بالكورمات — ولو انه يشاع بين الجناينية انها ابصال — من سبتمبر الى فبراير فى زراعات متتابعة للحصول على ازهار باستمرار . وتنمو الكورمة الام لتعطى مجموعا خضريا وشمراخا زهريا واحدا . وتقطف شماريخ الجلاديولس بعد مدة لا تزيد عن ثلاثة اشهر من الزراعة . وكل كورمة تعطى شمراخا زهريا واحدا . وتقطف شماريخ الجلاديولس فى الصباح الباكر بعد اكتمال تفتح الزهرة القاعدية بسكين حاد مع مراعاة ترك بضع ورقات خضراء على النبات لتغذى الكورمات الحديثة فى باطن الارض . بدل الكورمة الام التى استهلكت . وكلما زاد طول شمراخ الجلاديوس كلما زادت قيمته . وللوصول لهذا الغرض يجب العناية بخدمة الارض وتحضيرها فتعزق عزقا عميقا وتترك للتشميس ثم تسمد بالسماد البلدى المتحلل جيدا . ثم تروى الارض . وبعد جفافها تعزق حتى تصير ناعمة ويسوى سطحها . وتزرع الكورمات فى صفوف تتباعد عن بعضها بمقدار ٣٠ سم



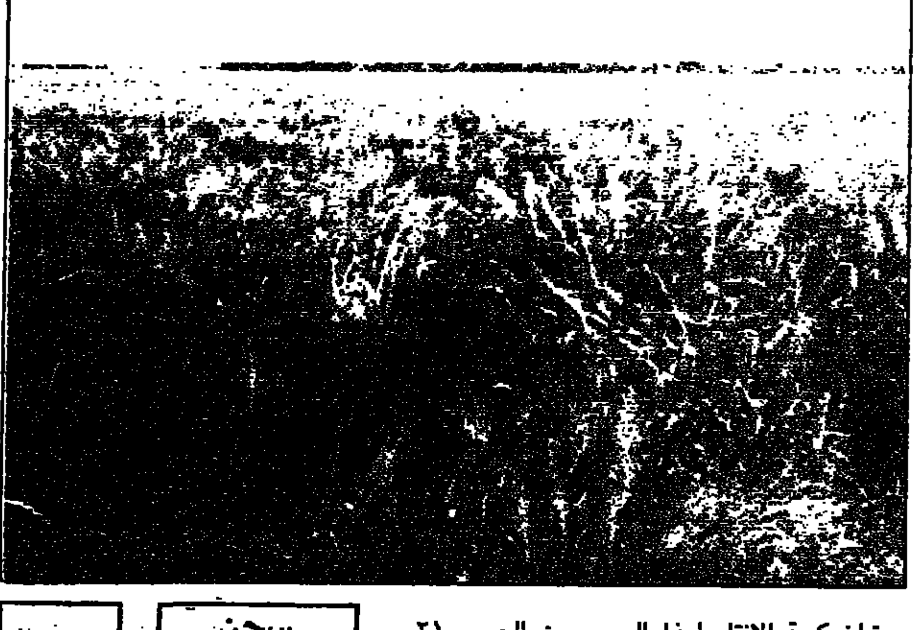
خط اتوبيس منتظم بين القاهرة وتل ابيب

تل ابيب — ا . ف . ب :
اعلنت الشركة التعاونية للنقل (ايغيد) امس انه سيتم تشغيل خط اتوبيس منتظم بين تل ابيب والقاهرة ابتداء من التاسع والعشرين من ابريل — نيسان — الحالى .

واوضحت الشركة فى بيان نشرته صحف العدو امس انه ابتداء من هذا التاريخ وكل صباح سيتم تشغيل اوتوبيس ذهابا وايابا بين تل ابيب والقاهرة .

وسيكون سعر التذكرة بالنسبة للمسافر الاسرائيلى بعد حصوله على تاشيرة لدخول مصر من القنصلية المصرية فى تل ابيب (وتمنح هذه التاشيرة عادة خلال ثمانية ايام بعد دفع ٥ دولارات وتقديم اربع صور) هى ١٧ دولارا بالنسبة للذهاب فقط و٣٢ دولارا للذهاب والعودة .

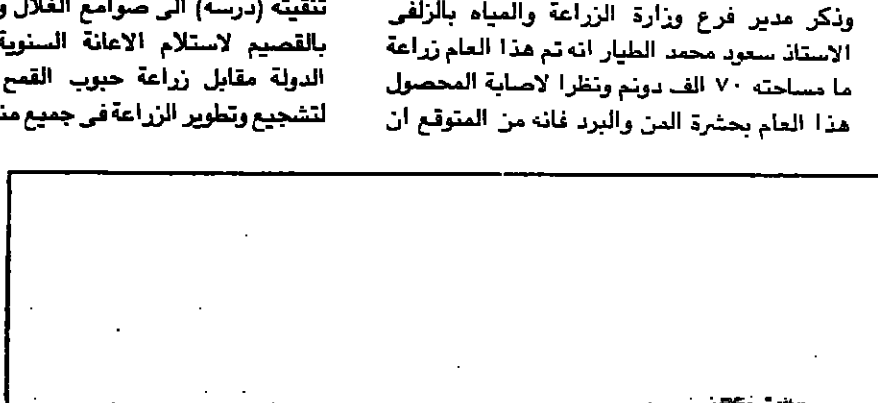




الزلفى — مكتب الرياض :—
يبدأ خلال الايام القليلة القادمة بمنطقة الزلفى موسم حصاد القمح والذى تشتهر الزلفى بزراعته .. وذكر مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالزلفى الاستاذ سعود محمد الطيار انه تم هذا العام زراعة ما مساحته ٧٠ الف دونم ونظرا لاصابة المحصول هذا العام بحشرة الدن والبرد فانه من المتوقع ان

تبلغ كمية الانتاج لهذا الموسم من الحبوب ٢١ مليون كيلو جرام وقد بدأ المزارعون استعداداتهم لحصاد محصول هذا العام الذى يسلم بعد عمليات تنقيته (درسه) الى صوامع الغلال ومطاحن الدقيق بالقصيم لاستلام الاعانة السنوية التى تمنحها الدولة مقابل زراعة حبوب القمح ضمن خطتها لتشجيع وتطوير الزراعة فى جميع مناطق المملكة .





سجن روالبندى اصبح حديقة ..

اسلام اباد — ا . ف . ب :
قرر الرئيس الباكستانى ضياء الحق هدم سجن روالبندى الذى اعدم فيه ذو الفقار على بوتو رئيس وزراء باكستان السابق يوم ٤ ابريل نيسان ١٩٧٩ وتحويله الى حديقة عامة .

وصرح سيد شفقة الله خان المفتش العام للسجون فى اقليم البنجاب اول امس بان الرئيس ضياء الحق امر بتخصيص اعتمادات من اجل بناء سجن مركزى جديد خلال عام واحد .

واضاف المفتش العام للسجون ان اسلام اباد سيقام فيها سجن خاص بها .

اعدام قاتل فى الامارات

ابوظبى — ق . ن . ا :
صادق الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة على حكم الاعدام الصادر بحق شخص قتل احد رجال الشرطة بمدينة العين عمدا فى شهر فبراير — شباط — من العام الماضى .

وكان القاتل وهو عوض محمد خلفان (٢٥ عاما) من عمان طعن رجل شرطة عمانى الجنسية ايضا يدعى سعيد العلوي .

يدعى سعيد العلوي اثناء محاولة الشرطى القبض على الجانى اثر ارتكابه جريمة مخلة بالاداب .

وقد امر الشيخ زايد بان يكون تنفيذ حكم الاعدام رميا بالرصاص

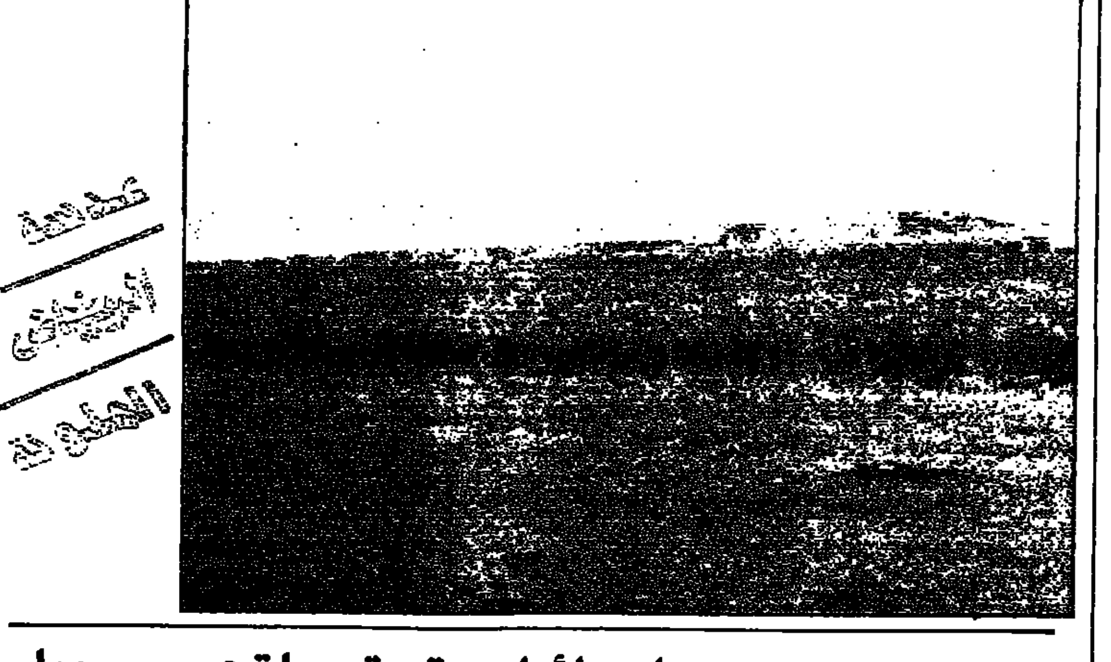
محلي

كتب ابراهيم الجريفاني :

قال السيد مصطفى سيسى السفير السنغالى لدى المملكة ان الاجتماع المقبل للجنة الدائمة للتعاون العربى — الافريقى سيحضره ٢٤ من وزراء خارجية الدول العربية والافريقية .

واضاف فى تصريح لـ (الرياض) ان الاجتماع هو امتداد للجنة الدائمة للتعاون العربى الافريقى والتى كانت قد شكلت فى العام ١٩٧٦م وعقدت اول مؤتمر لها على مستوى وزراء الخارجية فى ذلك العام وقد صدر عن ذلك المؤتمر بيان دعا الوزراء فيه الى ضرورة تنظيم التعاون العربى الافريقى فى جميع النواحى السياسية والاقتصادية كما دعا الوزراء الى عقد مؤتمر قمة عربى افريقى من اجل هذه الغاية وقد عقد مؤتمر القمة فى القاهرة فى مارس — اذار — ١٩٧٧ الا ان اللجنة توقف نشاطها اثر الظروف السياسية والتى طرات على بعض من الدول العربية مثل كامب ديفيد

وحول احتمالات نقل مؤتمر قمة منظمة الوحدة الافريقية الذي من المقرر ان يعقد فى طرابلس عاصمة ليبيا قال : ان الظروف الراهنة المسيطرة على الاجواء الافريقية تدعو الى اعادة النظر فى ذلك وهناك مشاورات بين الدول الاعضاء بهذا الشأن .



« اسرائيل » تستعد لتحويل مياه نهر الليطاني ..!

بيروت — ا . ف . ب :—
تستعد الدولة الصهيونية لضخ مياه نهر الليطانى فى الجنوب اللبنانى لتلبية احتياجاتها المتزايدة من المياه .

وقال مراسلو الصحف ان فرق الفنيين الاسرائيليين تعمل بهمة حاليا لاقامة منشآت على مجرى نهر الليطانى بالقرب من جسر الخردلى فى جيب المارق حداد من اجل توصيل كمية من مياه النهر لاستخدامها فى رى بعض الاراضى داخل فلسطين المحتلة .

واكد المراسلون العاملون فى المنطقة نقلا عن اقوال بعض السكان ان الصهاينة يحظرون على المزارعين الذين يمتلكون حقولا فى المنطقة التى ترابط فيها عناصر من قوة الطوارىء الدولية التوجه الى مزارعهم .

واضاف المراسلون ان الصهاينة يستخدمون فيما يبدو لنقل هذه المياه جزءا من خط انابيب نقل البترول الى الزهرانى فى الجنوب .

ويذكر ان احد البنود الاسرائيلية لمشروع ما يسمى الحكم الذاتى الادارى الفلسطينى على (حق) الحكومة الاسرائيلية وحدها فى استخدام الموارد المائية مما يحرم الفلسطينيين بذلك من حرية استغلال مياههم .

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد أبا حسين - محمد الجحلان
تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
خيرية السقاف - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
الرياض
شارع الخليج العربي
ص.ب ٨٥١ - برقياً الجزيرة

تلفونات التحرير ٤٧٨٤٣٢٠
السنترال ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٤٧١٠
الاشتراكات ٤٧٦١١٢٣ عناية القطاع ٤٠٩٧٨٥٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات
٣٠٠ ريال للدوائر الحكومية
٤٠٠ ريال للأفراد
لمدة عام كامل

مكاتب الرياض في الخارج

الكويت ٢٦٤٠٦٠
بيروت ٢٤٥٥٧٨
تونس ٥٥١٢٥٩
بغداد
باريس ٥٦٩٨٣٨٨

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣